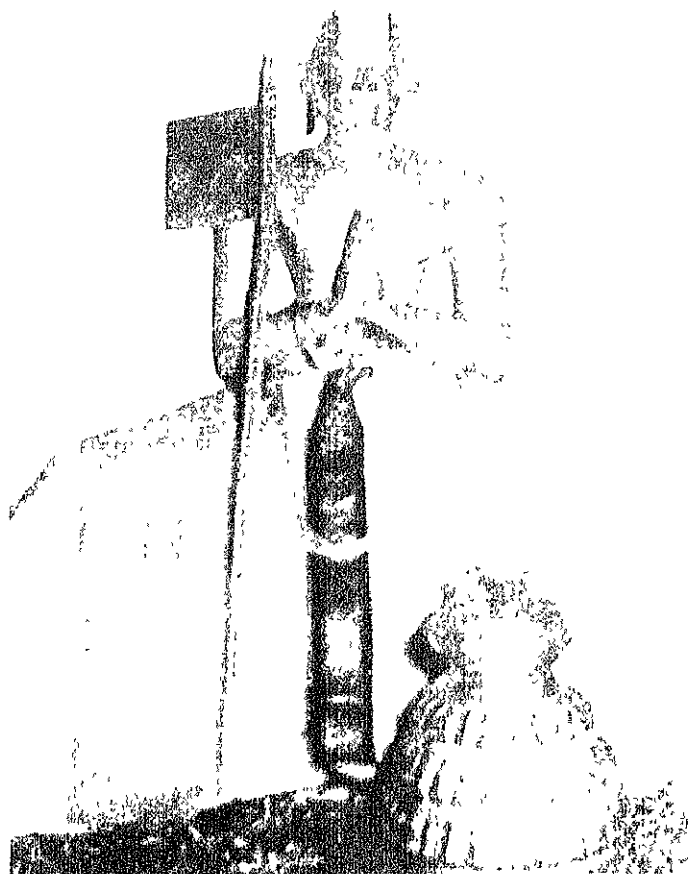
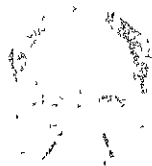


టం

భగవద్రామానుజ చరిత్ర



రచయిత
బాదాల రామయ్య
పునూరు



ఆంధ్రరాష్ట్రం చిత్తూరు జిల్లా మదనపల్లె జన్మస్థలం

తల్లిదండ్రులు నంజమాంబా, నాగేశ్వరులు

విద్యాభ్యాసం: మదనపల్లె వివ్వజ్ఞానోన్నత పాఠశాలలో ప్రాథమికోన్నత విద్య, మదరాసు పచ్చయప్ప కళాశాలలో ఎం.ఎ. (తెలుగు) మైసూరు విశ్వవిద్యాలయంలో డి.లిట్.

ఉద్యోగం: మైసూరు విశ్వవిద్యాలయమున 1954 నుండి 1972 వరకు ఆంధ్రోపన్యాసకులు 1972 నుండి 1982 వరకు రీడరు, తెలుగుశాఖ అధ్యక్షులు. బెంగళూరు విశ్వవిద్యాలయమున 1982 నుండి 1990 వరకు తెలుగు ప్రాచార్యునిగా నుండిరి విజిటింగ్ ప్రొఫెసర్ (దాగ్డనికాచార్యుడు)గా కర్నూలు స్నాతకోత్తర విద్యాకేంద్రమున పనిచేసిరి.

రచనలు: కృష్ణకథావిపంచి, లేపాక్షి స్వప్నదర్శనం, ఆనందవల్లి, సుత్తూరు గురుపరంపర, బసవేశ్వర వచనాలు-సమగ్ర సమీక్ష, కడుపుకోత (గేయకవిత), సౌందర్యలహరి (తెలుగు), పంపానన్నయ్యర ప్రతిభా తపస్సు (విమర్శ-కన్నడం), విరేశలింగం (కన్నడం) మున్నగునవి.

ప్రశస్తులు: గుడియారం శేషశాస్త్రి ప్రశస్తి, ఆంధ్ర గవర్నమెంటు కవి సన్మానం, పుట్టపర్తి సత్యసాయి బాబా సన్మానం, శృంగేరి సంస్థాన సన్మానం, సిరిగెరె తరళబాళు మఠ సన్మానం, సుత్తూరు శివరాత్రిశ్మర మఠ సన్మానం.

విలాసం: బాడాల రామయ్య డిోర్ నెం. 10, 11వ క్రాస్, జయనగర్, మైసూరు-14.

ఓం

భగవద్రామానుజ చరిత్రం

శ్రీనివాసుని కృప; టిటిడి వారి ప్రోత్సాహము, హైదరాబాద్
పాట్టిశ్రీ రాములు తెలుగు విశ్వ విద్యాలయము మరియు
భక్తాదుల అర్ధిక సహాయము చే యీ భగవద్రామానుజ
చరిత్రం ముద్రింప బడినది.

రచయిత

బాడాల రామయ్య

Bhagavad Ramanuja Charitram
Published by
Badala Ramaiah, M.A., D.Lit.

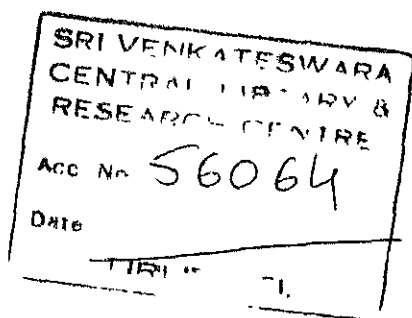
with the financial assistance by
T.T.D. Tirupati
and friends

First Edition : 2002

Copy Right : All Rights Reserved

No. of Copies 1000

Price : Rs.150



Computer type setting, designing, printing :
Chanchu Mudranalaya
135, 11th Cross, Jayanagar, Mysore 570 014
Phone : 561558

श्रीः
॥ ॐ सद्गुरवे नमः॥

Man is gifted with the intellect to understand the conditions and meaning of his struggle for existence, and to make plans and instruments to ensure his success. He is to lead his life calmly, peacefully, prosperously in the light of his knowledge of himself and the world. He also considers not merely the immediate results of his actions (कर्म) but their far-reaching consequences. Such struggle has resulted in the rise of many दर्शनाः.

Though all दर्शनाः have the same goal, the paths are different and the approach is different. The दर्शनाः which have arisen in the later times have tried to find the easier paths, following the human tendency. In those days itself it was to yield fruit with less effort, in the easiest way. विशिष्टाद्वैत is one of the best such दर्शनाः.

The speciality of the विशिष्टाद्वैत lies in giving the explanation of the contradictory श्रुतिवाक्याः and reconciling them. It holds that the omnipotent, omniscient God created the material world out of Himself by a gracious act of will. Both the conscious matter अचिद् and the finite spirit चिद् lie in the inclusive God. It propounds the oneness between the विशिष्टाकारणवस्याब्रह्म and the स्थूलचिदचिद्विशिष्टकार्यावस्याब्रह्म. The relationship between the world and the God as शरीर and शरीरि is the key of this philosophy. The relationship between the God who has no physical form, with the world, which has the material form, is established with the स्थूलरूपधिति न्यायः.

It considers the created world as, as real as God. All objects of चेतन and अचेतन are mutually different but possess the quality of God who is completely different from them. The necklace, chain, ear-ring, bracelet ----- gold ornaments are quite different from each other but the under-

lying material in them is gold. Likewise though the v quite different from the God by its different चिदचिद् underlying fact in them is God.

God, possessed of infinite number of infinit qualities (अनन्त कल्याणगुण) is the only Absolute reality. Ever world is withdrawn and its objects are destroyed remains in God the souls as well as the matter undifferentiated homogeneous state.

The शरीर-शरीरि भाव emphasised in this philosophy greatest contribution to this world. One can attain o the aim of one's life through serving this world, which शरीर of the God. Serving the humanity, doing any kind of work done for the welfare of the World etc is God's se One can attain मोक्ष(liberation) through such service.

The philosophy which propogates thus the e path has been propounded by भगवद्रामानुजाचार्य .

It is not easy to depict the life history of महयोगिस, their steps cannot be understood and elucidated by phy thoughts and intellect. Their actions cannot be brc under the logical interpretations and explanation. But Dr. Ramaiah has taken the challenge boldly and has dep the life history of रामानुज, with his expertise knowledge and integrated विशिष्टाद्वैत in this poetic treatise in a lucid si flowery language. He has dealt it in eighteen chap naming them with appropriate titles viz. Vinaya vibhuti विभूति, विश्वसंसारि, समयपरीक्षा)

भग ' means treasure, power, fame, श्री ² immortal knowledge, वैराग्य vairagya. A person who possesses all the six qualities is called भगवद्.

१. भगः ऐश्वर्यस्य समग्रस्य वीर्यस्य यशसः श्रियः ।

ज्ञाननवैराग्ययोश्चैव षण्णां भग इतीहना ॥

२. सा हि श्रीमृता सताम् ।

1. Ramaiah has professed how रामानुज possessed all these realities in few chapters of this treatise (ch 2, 3, 5 etc). He so establishes the आचार्यत्व¹ of रामानुज who practised what all preached, and who wrote commentary on the वैदिकमन्त्रs.

The author devotes one complete chapter (9) to explain the total experience of विशिष्ट अद्वैत by रामानुज. भगवद्रामानुज sees all her deities, complete world with its चिदबिद्रूप in the Lord नेवास². The absolute truth is only one. All other things, paths (रा, शाक्त etc) are the parts of that one absolute truth, and each the साधन to attain that. Chapter 10 describes how the multifarious नामरूपs and the अनन्तकल्याणगुणs of the Lord intertwined this world³ was perceived by the महायोगि रामानुज

Chapter 16 while dealing with the discussion भगवद्रामानुज had with the जैनगुरु beautifully propounds the philosophy of the विशिष्टाद्वैत wherein the world is considered as, as true as word.⁴ And states that God can be perceived and experienced that form in which the भक्त thinks or imagines the प्रकृति is considered as the doll in the hands of the Lord. Except ईश्वरानुग्रह efforts of the individual is futile.⁵

Considering the historical and epigraphical evidences a poet has deviated from the traditional history of Ramanuja,⁶ some places for eg. According to the author भगवद्रामानुज went to Karnataka is neither out of fear nor out of humiliation caused by the chola king, but it was out of ईश्वरप्रेरण. He came to Karnataka to show the अपौरुषेयत of the vedas to जैन्s, who were not agreeable to it. रामानुजाचार्य proved it and convinced the indigenous philosophers and scholars.

॥ + चर leads the life (आचार्य)

विक्रमन्त्रव्याख्याकर्त्ता, आचिनोति हि शास्त्राणि

vv. 1-4, 10, 27, 28, 93, 94 etc. P. 106, 110, 120.

vv. 31-34, p. 127, v. 37, p. 128

v. 24, p.214, vv. 37-41, p. 216-217, p. 220

v. 64, p. 220

v. 65, p. 220

The poet proves how the authority of श्रुतिवाक्य beco stronger than the स्मृतिवाक्य when the contradiction ar between the two, with the incident of Ramanuja² allowing Harijans to enter the temple;-

Harijans who were forbidden to enter the templ those days were allowed to enter the temple by रामानुज as he : God in one and all¹. But this act of him was opposed by scholars and the traditionalists. रामानुज justifying his act giving the example of तिरुप्पाणि alvar, says भक्ति plays greater i in giving वर्ण to a person rather than the birth². He says वर्णाश्र considered in the श्रुति is quite different from caste conside in स्मृति. So though both श्रुति- and स्मृति are the two authorit to control the human act, श्रुति must be given preference w the contradiction arises.

Words fail to express the depth of knowledge of t author, his zeal, his painstaking effort, dedication in writi and submitting such a noble book to the society, the easy, fi style of his expressions, his skill etc. Undoubtedly this is asset to the lovers of poetry and to the seekers of knowledg

मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व, महापुरुषसंश्रय are the three rare things to gotten in the life of a man. Sri. Dr. Ramaiah has blessed r by giving me the opportunity of having महापुरुषसंश्रय, by assigni me this work. I am very much grateful to Sri. Prof. Ramaia who gave me the opportunity to enjoy the poetry and henc has enriched my knowledge.

With respectful thanks

Dr. K.L.Prasannakst

1. v13-14 p235

1. v25-32 p237-38

The Literary Criterion Centre

Prof.C.D.Narasimhalah

Director

Prof. C.N. Srinath

Associate Director

Dhvanyalot

Mysore - 570 00

Ph: 54294

e-ma

srinath-narasimhaiah @ hotmail.coi

I have known Professor Badala Ramiah well enough to say he is someone to be reckoned with as other than only a Professor of Telugu in the University. That is when we look for creativity. I have heard him read out chunks of his own poetical explorations on Sri Krishnadevaraya of the now forgotten Vijayanagara Empire celebrated in history as King, Patron of learning and himself a man of letters.

Then came the life and work of the legendary figure Shankara, that sheer phenomenon of man of thought and action who expounded the Advaita system of philosophy and established centuries of culture in the four corners of India which he had identified in his travels on foot at a time (8th century) when there might not have been a bullock cart. Prof. Ramiah's recent poetical composition is on Sri Ramanuja, another milestone in the spiritual journey of India, being yet another system of Philosophy - the Visishtadvaita. It was a rare experience to hear the poetical renderings in his sonorous voice, with accompanying vyakhyanas as though he was exemplifying the truth that the poet was the first critic of his own work. This he did by employing a mixture of Telugu, Kannada and English, depending on which was adequate to share his experience with those to whom he was reciting.

I have also been in Professor Ramiah's debt for parts of my own knowledge of Indian Mythology and fastidious aesthetic concepts like Rupa, Swarupa and Swaswarupa. All these accomplishments, he carries with admirable self-effacement. Our Universities and Advanced Centres of Learning have yet to recognize the rare work of this great teacher, researcher and poet in so important a language as Telugu. But he has found his fulfillment as Man of Learning and a Susamskrita. I shall cherish my long association with him.

అవధూత దత్తపీఠాధిపతి జగద్గురు పరమపూజ్య
 శ్రీశ్రీశ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద స్వామీజీవారి
 ఆశీస్సందేశము

కవి దర్శనశీలి.

[ప్రతిభా - అనుభూతులు అతని కళ్ళు.

శాస్త్ర సంపత్తి అతని వెలుగు.

లోకదర్శనం ఆలోచయిత్వనిష్ఠం, ఆలోచాధీనం.

అందుకే కవియొక్క కర్మ అయిన కావ్యం కేవలం కాదు. అది కేవల సృష్టి కూడా కాదు. ఈ రెంటి సమ్మేళన మాత్రమే కాదు. పతిత్య శివేతరక్షతికై కవి మననం చేసిన ఉపదేశం ఇందులో భావితమై, అంతస్స్రవంతియై, కలిసిపోయి వుంటుంది.

శ్రీరామయ్యగారిలోని కవి పండిన పండైన దశలో వెలు భగవద్రామానుజచరిత్రకావ్యంలో యీ లక్షణాలన్నీ నిండుగా నెల వున్నాయి. ఇటీవల యాయన శంకర చరిత్ర వెలువరించారు. ఇది అంతే భక్తితో భగవద్రామానుజ చరిత్రను చర్చణం చేస్తున్నారు. ఈ కవి సమదృష్టికి ప్రతీక. సమన్వయ పథ పథికతకు సూచిక.

త్రిమతాలు మతి భేదాలకోసం పుట్టినవి కావని ఆదికాలం ఆత్రేయ దత్తస్వామి నిరూపించనే నిరూపించారు. వ్యాసప్రోక్ష దత్తపురాణంలో ఆ వివరాలున్నా. సద్గుర్వనుగ్రహ భాక్కులు విద్వాంసులు దాన్ని దాటేసి ప్రక్క దోవలకు పోతూనే వున్నా ఆదిగురు దత్తానుగ్రహ విశేషంవల్ల శ్రీరామయ్యగారి సమన్వ సారాన్ని అందుకొని, చరిత్రశాస్త్ర దృష్టితో పరిష్కరించి, భక్తి

మంచి. అనుభూతిలో ముంచి, శిల్ప నైపుణ్యంతో రంగరించి,
 సద్రామానుజచరిత్రను కావ్యంగా తీర్చిదిద్దటం ఆంధ్రలోక కవితా
 పులకు సౌభాగ్యసిద్ధి. జగద్ధిత కామనతో ఇలా సద్గురు మండలీ
 సనా నిమగ్నత యీ కవికి అత్యానంద సిద్ధి.

సమన్వయ సారథి సద్గురుదత్తమూర్తి యీ కవికీ,
 గౌరసాస్వాదకులకు. తన తత్వాన్ని ఆవిష్కరించుగాక.

జయగురుదత్త.

ఆమోదము

ఆచార్య బాడాల రామయ్యగారు రచించిన “భగవద్రామా చరిత్రం” అనే పద్యకావ్యాన్ని ఆమూలాగ్రం చదివే భాగ్యం నాకు కలిగి ఆచార్య రామానుజుల చరిత్రం పరమ పవిత్రం. వారి మతం సర్వసమ్మ వారి ఉపదేశం అన్ని కాలాలవారికి ఆచరణయోగ్యమైన మోక్ష సంఘ నూట ఇరవై సంవత్సరాల సుదీర్ఘమైన వారి జీవనం భక్తజన బృందావ నాధముని, యామునులు మొదలైన పూర్వాచార్యులని, వారికి ముంద దివ్యసూరులైన ఆళ్వార్లను తన యోగదృష్టిలో దర్శించి, వారి శ్రీసూక్త మననం చేసుకుంటూ, తన మహోన్నత సిద్ధాంత సాధానికి వారి బోధన పునాదిగా వెలార్చిన మహామనీషి, శేషాంశ సంభూతులు, శ్రీరామానుజ శ్రీరామానుజుల జీవితం, ఆ రామానుజుని (లక్ష్మణుని) జీవితం భగవంతుడైన శ్రీయశుతి కైంకర్యానికే అంకిత మైంది. “అహం సః కరిష్యామి, జాగ్రతః స్వపతశ్చ తే” అని లక్ష్మణుడు తన అన్నతో ఏనా అన్నమాటలు కలియుగంలో తిరిగి కార్యరూపాన్ని చాలాచియి. శ్రీరం కంచి, తిరుమల, మేల్కోట మొదలైన దివ్య దేశాల్లో భగవదర్చామూర్తు వివిధకైంకర్యాలని ఆగమోక్తమార్గంలో కొన సాగింపజేసి, భక్తి సిద్ధాంత చాటిచెప్పి, కుల, మత విభేదాల వివక్షత లేకుండా అందరూమోక్షావార అని త్రికరణశుద్ధిగా బోధించి, అందరినీ తరింపజేసిన ఆయన చరి సువర్ణాక్షరాలతో లిఖింపదగింది.

“భవతు మమ పరస్మిన్ శేషమిషీ భక్తిరూపా” అ శ్రీభాష్యమంగళశ్లోకంలో ఆయన శ్రీనివాసునికి చేసిన విన్నవం మనబో సామాన్యులకి తరణోపాయాన్ని చూపించింది. జ్ఞానం ప్రేమగర్భమై భక్తి

సమస్తమే అది మోక్షసాధనమవుతుంది. ఇటువంటి భక్తిరూపాపన్న మైన
సాన్ని ఉపనిషత్తులు ఉపదేశిస్తున్నాయి. నిర్గుణం, నిరంజనం, నిష్కలం,
కారం అయిన పరబ్రహ్మ, మానవుని సునిశిత మేధా సంపత్తికి
కకావచ్చు. కాని, సగుణం, సకలం, సాకారం అయిన అవతారమూర్తి
త్రమే కష్టాల్లో ఆదుకొని, నేదదీర్చి, మనని ముందుకు నడిపించి,
పర సుఖాలని కలిగించగల అపూర్వ శక్తిమంతం. ఇది
వద్రామానుజుల అనుభూతిలో వెల్లివిరిసిన సిద్ధాంతం. చిత్తు (సమస్త
వాసులు), అచిత్తు (ప్రకృతి) అనే రెండు స్థూలవిభాగాలు గల విశ్వమంతా
మాతృకి శరీరం. ఆయన వాటికి ఆత్మ. అంతర్యామి.

మనం ఉండే ఈ ప్రపంచం మిథ్యకాదు. తథ్యం. అసత్యం కాదు.
యం. ఇది అనుభవగోచరమైన యథార్థం. "సత్య"మైన వస్తువు
కాలాబాధ్యం" కావాలన్న నియమం లేదు. నిత్యత్వానికి, సత్యత్వానికి
డిప్లెట్టవలసిన అవసరం లేదు. ఈ జగత్తు, ప్రళయ సమయంలో తన
రూపాలని కోల్పో వచ్చు. అంత మాత్రాన అది మిథ్యకాదు. అది
క్షమరూపంలో భగవదాయత్తమై ఉంటుంది. తిరిగి ఆయన సంకల్పించి
గుడు, నామ రూపవ్యాకృతిజరిగినప్పుడు ఆవిర్భవిస్తుంది.

తైలధారవంటి అవిచ్ఛిన్నమైన భగవత్స్మృతి సంతానమే ధ్యానం.
దులో నిర్వాణమైన ప్రేమ అంతర్భూతమై ఉంటుంది. ఆ అనుస్మృ
రూపమైన ధ్యానమే ఉపనిషత్తులలో ఉపాసన, వేదన, నిదిధ్యాసనం, భక్తి
వ్యవహారింప బడుతుంది. అలాంటి అనన్య ప్రయోజన మైన,
కర్యరూపమైన భక్తిమాత్రమే మోక్షసాధన మవుతుంది. భక్తికి కావలసిన
గ్రతా రూపమైన నిరంతరానుసంధానం కొంత క్లిష్ట మని
పించినప్పుడు. "నీవే తప్పనితః పరంబెఱుగ" అంటూ శరణాగతిని
త్తిని చేసి భగవంతుని దయని పొందవచ్చు.

భగవంతుడు పర-వ్యూహ-విభవ(అవతార)- అంతర్యామి
రూపిగా ఉండి అందీ అందకుండా దోబూచు లాడుతూ
ఉంటాడు. అన్నిటికంటే సులభమైన "అర్చ" అనే మరోముః
ఆయనకుంది. ఆ రూపంతో దివ్యమంగళ విగ్రహంతో ఆయ
ఎన్నో దివ్యదేశాల్లో మనబోటి సామాన్యులకోసమే
అవతరించాడు. మనకి ఆత్మంత సన్నిహితమైన అవతారమిది.
మనం భక్తిని చూపినా, ప్రపత్తిని చేసినా, ఆ అర్చామూర్తికే.
ఇది శ్రీరామజ సిద్ధాంత సారం.

మన కవిపరేణ్యులు ఆచార్య శ్రీ రామయ్యగారు తమ కావ్యరత్నం
శ్రీ రామానుజ దర్శన సంప్రదాయ రహస్యాలని ఆకళించుకొని ఎ
విశేషాంశాలని చక్కగా పొందు పరచారు. సులభము, ప్రసన్నము అం
శైలిలో, తేట తెనుగులో, తేటగీతి, ఆటవెలది, కందం అనే ఛందస్సు
ప్రయోగించి, తమ లక్ష్యాన్ని సాధించారు.

ఈ కావ్యాన్ని చదివేవారికి స్పష్టంగా గోచరించేది శ్రీ రామయ్యగ
చేసిన చారిత్రక పరిశోధన. ఇదొక గొప్ప సాధన. భగవద్రామానుజుల :
దయాన్ని వీరు తమ కావ్యరత్నముకురంలో చక్కగా ప్రతిబింబింపజేశాం
నిజానికి రామానుజుల హృదయం రామయ్యకి గాక మరెవరికి అవగతమ
తుంది?

ఇదొక అపూర్వకృషి. అనుపమమైన వాఙ్మయ తపస్సు.
భాష్యకారుల చరిత్రక రామయ్యగారు శ్రీభాష్యం వ్రాశారు. తన కృషి
ఆయన ఘన విజయాన్ని సాధించారు. దీనికి ఆయనని మనసా
అభినందిస్తున్నాను. ఇక ఈ కావ్యరత్నం యొక్క సౌందర్యాన్ని
సలుకోణాలనుండి దర్శించి, అనుభవిద్దాం.

౩ కవిగారు కావ్యానికి-

“అఖిల భువన స్పృష్టితహరణ లెవని
 లీలగా సాగు; వినత భూతాళిగావ
 బద్ధ కంకణుండేవ్వడా బ్రహ్మము దయ
 శ్రీనివాసుగొలుతు శేముషీ ప్రపత్తి ”

అని మంగళాచరణం కావించారు. ఇది భగవద్రామానుజుల భావ్యం అనబడే బ్రహ్మసూత్ర భాష్యానికి మంగళశ్లోకమైనది. “అఖిలభువన స్పృష్టిమ భంగాది లీలే” అనే దానికి చక్కని అనువాదం. “శేముషీ భక్తి రాపా” అన్న మూల సూక్తిని “శేముషీ ప్రపత్తి” అని రూపొందించడంలో మయ్యగారు చూపిన మెలకువ ప్రశంసనీయం. భక్తితోపాటు ప్రపత్తినికూడా క్కుడే పలికించాలని వారి సంకల్పం. “అన్యచమశీకరణం తచ్చరణాగతిరేవ” అన్న శ్రీభాష్యవాక్యానికిది చక్కని టీక.

శ్రీశంకరులు, శ్రీరామానుజులు, శ్రీ ఆనందతీర్థుల త్రిమతాచార్యులుగా ప్రసిద్ధులు. వారు సుప్రతిష్ఠితం చేసిన అద్వైతం, శిష్టాద్వైతం, ద్వైతం అనే మతాలు పరస్పరపూరకాలు. (mutually complementary) అనే ఉదాత్తమైన విషయాన్ని మన కవిగారు తన కావ్యం యొక్క ఉపక్రమంలోను, ఉపసంహారం లోను వెల్లడించారు.

“గాలిమేపరి దాలుపు జ్ఞానమయ్యె
 గాలిమేపరి శ్రీభాష్యకారుడయ్యె
 గాలి ఆనందతీర్థమై కామ జగతి
 జ్ఞాన భక్తి కర్మ సముచ్చయన బ్రతుకు.”

కావ్యం ప్రారంభంలోను, పరిసమాప్తిలోను ఉన్నపద్యమిది. జ్ఞాన భక్తి, కర్మమార్గాలని వరుసగా శంకర, రామానుజ, ఆనందతీర్థుల ప్రచారంలోకి తెచ్చారని, ఈ మూడింటిని సమన్వయించుకోవడంలోనే వ

మనుగడ సఫలమవు తుందని, కవిగారు ముక్తకంఠంతో బోధిస్తున్నారని ఈ సందర్భంలో-

“శ్రీశంకర-రామానుజ-మధ్వాచార్యా అవతర స్తుత్ర
యేకిల సోపానతతిం నిరమానత ముక్తిసాధమధిరోఢుయ్”

అనే ఆధునిక కవి సూక్తిని కూడా మనం అనుసంధించుకోవాలి. ఈ ముగ్గురు ఆచార్యులు, ముక్తి అనే సాధాన్ని ఎక్కడానికి ఒక్కొక్క కొన్నిమెట్లచోప్పున నిర్మించారని దీని భావం. ఇందులో తర-తమ-చర-అవకాశమే లేదు. సర్వమత సమన్వయద్వైతీ ఈ కాలంలో ఎంతైనా అవసరం. ఈ ద్వైతీతోనే రామయ్య కవిగారు తన కృతి ఆద్యంతాల్లో “గాలిమేదాలుపు” ఇత్యాది పద్యాన్ని పొందు పరచారు.

శ్రీరామయ్యగారు అత్యంత భక్తిశ్రద్ధలతో భగవద్రామానుజ జీవితాన్ని అధ్యయనం చేసిన పుణ్యాత్ములు. రామానుజుల అవతారరూప్య యాదవ ప్రకాశ శిష్యరికం, “కప్పాస” శ్రుతికి రామానుజులిచ్చిన వివరణ దానికి యాదవప్రకాశులు చేసిన అద్వైత పరమైన సమర్థన, కూడ గోవిందాదులు శిష్యులుగా చేరడం, చోళరాజు నిగ్రహం, రామానుజుల కర్ణాటక రాజ్యాన్ని చేరుకోవడం, మేల్కొట్టలో హరిజనులకి దేవాలయ ప్రవేశాన్ని ఆయన కల్పించిన సాహసోదంతం, వాళ్లని “తిరుక్కులజులు (తిరుక్కులత్తార్) అని ఆయన పిలవడం, బిట్టి దేవుడనే జైన చక్రవర్తి “విష్ణుదేవుడుగా మార్చడం, శ్రీవైష్ణవమతవ్యాప్తికి సింహాసనాధి పతుల 74మందిని నియమించడం, దేవాలయాల్లో ఆగమ పూజావిధానాన్ని నెలకొల్పడం, ‘భక్తి’మార్గోప దేశం, దివ్యప్రబంధమనబడే ఆళ్వార్ల సంప్రదాయాన్ని పునః ప్రతిష్ఠించడం-ఇలా ఎన్నో చారిత్రక విశేషాల రామయ్యకవిగారు విపులం చేశారు. తమ కున్న అగాధమైన పాండితీ ప్రకర్షణ ఆవిష్కృతం చేశారు.

భగవద్రామానుజులు ఎంత గొప్ప వేదాంతియో అంతకు మించిన
 ఐక్య విప్లవ కర్త. హరిజనదేవాలయ ప్రవేశాన్ని కల్పించడంలో ఆయన
 హత్యాగాంధీమొదలైన నాయకులందరికీ మార్గదర్శకులు. వర్ణాశ్రమ వ్యవస్థ
 తో తీవ్రంగా పాటింపబడే ఆకాలంలోనే ఆయన ఎంతో
 శ్రమిశ్వాసంతో, దీనజనోద్ధరణ సంకల్పంతో, ఈ కార్యక్రమాన్ని
 ట్టారు. "అంత్యకులజాణ్ణికూడా తన గుండెలకి హత్తుకొన్న రెండవ
 ముడు రామానుజులు" అని శ్రీవేదానందస్వామి అన్నమాటలు ఈ
 దర్శనంలో గుర్తింప దగ్గవి. తిరుక్కోటైయూర్లో గుడి గోపురానైక్కి,
 సుమంత్రాద్వాన్ని కుల, మత విచక్షణ లేకుండా అందరికీ ఉపదేశించిన
 గాల హృదయుడు, అపారకరుణామయుడు శ్రీరామానుజులు. ఇలాంటి
 షియాల్సెన్నిటిలో శ్రీరామయ్యగారు తమ కావ్యంలో పొందుపరచారు.
 జాతికంటెను ఘనము సచ్చీలము; కులము కంటె ఘనము
 'ణము' (పు.155) అనే పంక్తుల్లో ఆయన భగవద్రామానుజుల ఘనతని
 పరిచారు. ఇక కావ్యగుణాలు చెప్పాలంటే ఏపద్యాని కాపద్యమే
 పద్మనం.. మనకవిగారు వర్ణనల్లో సిద్ధ హస్తులు. కేశవ సోమయాజి,
 ంతిమతి కన్న కలని కవి వర్ణించిన తీరుని తిలకించండి.

అలల తరగలనురుగులే యాయనంత
 కోటి ఫణి ఫణవ్రాతమై, గుణగణాన్వి
 తస్వరూపంబునై దిశదశల వెలుగు
 వేయి పడగల కాంతి యా దోయిగలిసె.

నాల్గు చేతులు రెండయ్య, నల్లనయ్య
 భువన మోహన మూర్తియై ముందు నిలిచి
 చేతి లీలారవింధాన శిరము దువ్వ
 భల్లటంచును తెల్లగాఁదెల్లవారె. (పు.4; ప.6,7)

తిరుమల శ్రీవేంకటేశ్వర వర్ణనలో కవి, తన సహజ భక్తి సుధ రంగరించారు.

“నాగ భోగియై బిల్వార్చనంబు తల్లి
తల్లిగ తిరుమజ్జన మాశ్రితజన కోటి
గావ వైష్ణవ శంఖచక్రాల తోడ
నటనె నారాయణుండు ప్రత్యక్షమయ్యె (పు.150. ప.118)

శ్రీనివాసుని అవతార రూపాన్ని మనకవి వివృతం చేసిన పద్ధతి మనించండి.

౧౨ “నయవ ధేనువై, శివుడె వత్సమ్ము కాగ
వచ్చి విరహ వాల్మీకివై పొలుగురియ
మేల్కొనుచు మింటి రాకన్నె మేన్పులకలఁ
గట్టుపడె కట్టెదుట పద్మకై తపించె.” (పు.149.ప.112)

శ్రీనివాసుడు “విరహ వాల్మీకి”యట. విరహాంతో పుట్టినా సార్లున్నాడు కాబట్టె. ‘ఆకాశరాజుకుమార్తె’ అనడానికి ‘మింటిరాకన్నె’ అని చక్కని తెనుగుసేత. శ్రీనివాసుడు దేనికి కట్టుబడ్డాడు? పద్మావతీ బనిపులకలకట. ఎంత చక్కని వర్ణన.

భగవద్రామానుజుల మహాప్రస్థానాన్ని కవిరాజు రామయ్య ఎంతో గాగ్రత్తగా, కరుణారసోద్ధీపకంగా వర్ణించారు. ఇది చదివిన సహృదయుడు ట తడిపెట్టక మానడు.

“ధర్మోన్మత్తః యని దివి
మూర్తికముగబలుక రంగమందర మెల్లన్
మూర్త్యోగై, యతివరేణ్యుడు
నిర్మలమౌ యోగ గరిమ నిక్కంబెరిగెన్” (పు.251,ప.37)

“పక్షజీవి రామానుజ ప్రభు శిరంబు
సహజ గోవిందునురమున, చరణ యుగళి
ఆంధ్రపూర్ణునూరు ద్వయి నాశ్రయింప
చూపులా రంగనాథుని చూపులఁబడ” (పు.254, ప.56)

“చూపులా రంగనాథుని చూపులఁబడ
ఊర్పులా శేష తల్పుని యూర్పు కాగ
హరిహరీ, యని శిష్యలేయడల, గాలి
తెరలువైబడఁ దలచె దాశరథి హరిని” (పు.255, ప.64)

కవిగారి శైలి ప్రసాదగుణ బంధురం, మాధుర్య సుందరం.
కి ఆట పట్టు. మచ్చున కొక పద్యం -

బాల గోపాల మురళినిఁబ్రస్తులింతు
రాసకేళీ విలాసునిఁ బ్రణుతి సేతు
శ్యామసుందర మూర్తి నే సంస్మరింతు
భువన మోహన స్వామినే పూజసేతు (పు.147, ప.97)

శ్రీరామయ్యగారు గొప్ప ప్రతిభా శాలి. వశ్యవాక్కు. ఆయన
పద్యం “ శబ్దానికీచ్చిన వ్యుత్పత్తిని గమనించండి -

“రంగనాథుని కనుబొమ్మల చెలువంబు
తప్పత్రాగుటచే ధనుర్దాసువైతి” (పు.166, ప.60)

మన కవిచంద్రుడు శ్రీవైష్ణవ సాంప్రదాయక రహస్య విజ్ఞాత.
రాసుజుల ప్రియశిష్యుడు పిళ్ళాన్. అతణ్ణి ఆయన తన “జ్ఞాన
ఓనిగా” స్వీకరించారు. అతనిచేత తిరువాయ్మొళికి మొట్టమొదటి
శిష్రవాళ వ్యాఖ్యానాన్ని వ్రాయించారు. దానికి “ఆరాయిరప్పడి” అనిపేరు.
రాసుజులకి దాశరథి “దండ”మని, కూరత్తాళ్వార్ “ధ్వజ”మని ప్రసిద్ధి.

శ్రువంటే సునిశిత సూక్ష్మాంశాలని కూడ రామయ్యగారు తు.చ.తప్పక
సర్కారడం, సంప్రదాయజ్ఞులకేంతో సంతృప్తిని, ఆనందాన్ని
కూర్చుతుంది.

ఇక మనకవిగారు ప్రయోగించిన ఉపమ, స్వభావోక్తి మొదలైన
అలంకారాలు ఔచితీ సుందరాలు. రామాయణం తమగురువు
చూడవప్రకాశులమ్రొల, భక్తితో 'అరటిగెలరీతి"(పు.12) మోకరిల్లారట.
ఇది ఎంత సహజమైన పోలిక.

కూరేశ దంపతులు కీకారణ్యంలో ప్రయాణం చేస్తున్నారు. ఆ
ఉదవిని కవిగారు వర్ణించిన పట్టు ఎంత స్వభావోక్తి బంధురమో చూడండి

అది భయంకరాణ్యంబు, నహిమృగాళి
సంచరించెడి సమయమాసన్నమయ్యె
మబ్బుమెఱుపులు మార్గపు మలుపు దెలుప
గుండెలు "పికో పికో"మని కొట్టుకొనగ (పు.78,ప.46)

ఇవి కాక, "కన్నుకుట్టడం", "బిక్కుబిక్కున" మొదలైన
అలంకారాలు, "కంచె యే చేను మేసిన", "దీపమున్నపుడే యిల్లు
క్రవెట్టుకోవడం", "ఎవరిపుణ్యంవారిది", "లేనివారుత్యజించిన లేదు
అఖము", "అందరికి గాని విద్య హాస్యాస్పదంబు" వంటి జాతీయాలు,
మొతలు, సూక్తులు ఈ కావ్యంలో పదే పదే దర్శనమిస్తాయి.

ఉదాత్తమైన తత్వాన్ని మనసుకి హత్తుకొనేట్లు చెప్పడంలో
సంద్రులు రామయ్యగారు దిట్ట. శైవం, వైష్ణవం, శాక్తం-ఇలా ఎవరిక్ష్మిమైన
తాత్త్వాన్ని అనుసరించవచ్చు. అయితే, వచ్చే పేచీ ఎక్కడంటే,
సమతంత్ర్య దండుగ, నా మతమే శ్రేష్ఠం" అని పోల్చి చెప్పడంలోనే. దీన్ని
గారు చెప్పిన విధానం చూడండి -

“నా జనని పతివ్రతయన్న నయము, వాని
మాతృభక్తి ప్రశంసార్థమౌ, పరులకు
కాని, నీ తల్లి కాదన్నగలత పుట్టు.” (పు.176,ప.8)

ఇది స్థాలీ పులాక న్యాయంగా నేను చేసిన కావ్య విశ్లేషణ. యుగారి కృతి, వారి అగాధమైన భావనాఖనిలో ఉద్భవించి, వారి కష్టంపై సానదీరిన బహుముఖమైన అమూల్యవజ్రం. కావ్యమంతా రికి భగవద్రామానుజుల పట్లగల భక్తి శ్రద్ధలతో స్తోంది.రామయ్యగారు జ్ఞానపుద్గులు, వయోపుద్గులు, రససిద్దులు. ద్వైత విశిష్టాద్వైతాది సంప్రదాయసేవధి. వారికి ఆచార్యానుగ్రహము, దనుగ్రహము పుష్కలంగా ఉన్నాయి. లేకపోతే ఇటువంటి రసప్రధానమైన లోకోత్తరమైన కావ్యం వ్రాయడం వీలుకాదు. దీనికి గాదాన్ని” వ్రాసే అదృష్టాన్ని నాకు కల్గించిన కవిగారికి కృతజ్ఞతలు య జేస్తున్నాను.

శ్రీనివాసుడు మనకవిగారికి సుదీర్ఘమైన ఆయుష్షుని, చక్కని గ్యాన్ని, సుదృఢ శరీర పాటవాన్ని, ప్రసాదించి మరిన్ని ఉత్తమరచనలని క్తిని అనుగ్రహించాలని మనసారా ప్రార్థిస్తున్నాను.

డా. ముడుంటై నరసింహాచార్య

ఫ్లాట్.17, పి.ఏ.అపార్ట్మెంట్సు

96, లన్ చర్చ్ రోడ్, మైలాపూర్, చెన్నై-4.

ఇది సత్యదర్శనం

‘మోక్షసాధన సామగ్ర్యాం భక్తిరేవగరీయసీ’

- అని చెప్పిన ఆదిశంకరుల వాక్యాన్ని అక్షరాల ఋజువు చేసిన 9వతారపురుషులు భగవద్రామానుజులు.

ఆ మహాత్ముని జీవితాన్ని అత్యంత హృద్యంగా పద్యకావ్యంగా మచారు సత్యవి శ్రీ బాడాల రామయ్యగారు.

ఈ గ్రంథాన్ని ఆద్యంతం పఠించి అపరిమితానందాన్ని అనుభవించాను. భారతీయమైన విభిన్న తాత్త్విక ధారలను ఎటువంటి సంయమనం, సమన్వయం, ధోరణిలో పరిశీలించి వాటి లక్ష్యశుద్ధిని స్పష్టపరచాలో ఈ గ్రంథం ద్వారా తేట పరచారు. నిజానికి ఇది తాత్త్విక రచన.’ దానిని కావ్యంగా తీర్చిదిద్దడం ఒక కత్తిమీది సాము. ఆ సాములోని సామర్థ్యాన్ని ఇదివరకే జగద్గురు ఆదిశంకరుల చరిత్రలో నిరూపించుకున్నారే వయిత. మళ్ళా ఇందులో పునః ప్రతిష్ఠించారు

మహానుభావుల చరిత్రలను స్వసిద్ధాంతానికి ఎక్కడ వ్యాఘాతం బగు తుందోననే భయంలో అనేక భ్రాంతులతో కథలుగా మలచి ఉంచడం కెపాటి.

కానీ సమగ్రమైన వైదిక సిద్ధాంతావగాహన ఉన్న శ్రీరామయ్యగారు భ్రాంతులను నిష్పాక్షికంగా ఖండిస్తూ, రామానుజుల వారి ఔన్నత్యానికి ఎవంటి భంగమూ, వాటిల్ల కుండా ఔచిత్యాన్ని పాటించారు.

హృదయాన్ని ద్రవీకరించే రామానుజుల భక్తి వైభవాన్ని పలు పుల ప్రత్యక్షీకరించి పఠితను రసానంద పదవిహరణ చేయించారు.

‘తపము కంటే భక్తియే గొప్ప తత్త్వమంచు - ధర్మమున కంటే కుయే ప్రధాన మంచు - వ్యక్తికంటే సంఘమే ముక్తి’ పథమటంచు...

‘రులకంటే సులభమై...’ విరాజిల్లిన దార్శనికునిగా రామానుజుని త్వ సద్ధాంతాలను సూటిగా దర్శించి ప్రదర్శించారు.

అదిశంకరుల చరిత్రను వ్రాసిన రామయ్యగారు అందులో సనవాటికి విరుద్ధంగా ఇందులో ఏమీ వ్రాయలేదు. ఇది కూడా వీరి స్వమైన నిర్భితావ గాహనకి తార్కాణం.

... ఏమిహాత్ముని ఔన్నత్యం ఎక్కడ ఉందో అక్కడ దానిని పసిగట్టి, కంట్టడమే కర్తవ్యం. ఆ కర్తవ్యమే ఎప్పుడైనా సరే సత్యాన్ని క్షాత్కరింపజేస్తుంది. ఈ సమన్వయశక్తి ప్రస్తుత హైందవ (భారతీయ) స్పృతికి చాలా అవసరమైన బాధ్యత. ఆ బాధ్యతను చాలా సమగ్రంగా హించారు బ్రహ్మశ్రీ రామయ్యగారు.

చోళరాజు వ్యవహారంలో గానీ, తిరుమలలో రామానుజుల వైష్ణవ తిష్ఠాపనలో గానీ శ్రీ రామయ్యగారు చిత్రీకరించిన విధానం చారిత్రక ధ్యంతో చకచ్చుకితం చేశారు.

వామాచారాది తంత్రాల ప్రాబల్యాన్ని తగ్గించి సాత్త్విక భక్తిని హాధాన పరచిన యతీంద్రుల ఔదార్యాన్ని కూడా ఇందులో చూడచ్చు.

అలాగే అవైదిక మతఖండనలో రామానుజులు ప్రజ్ఞ కనబరచి... పతి పురాణ శాస్త్ర చోదిత ధర్మమే శ్రీహరియని జగతి ఋజువొనర్చిన’ ం కూడా గమనార్హం.

రామానుజుల తిరుమలయాత్ర, వంటి ఘట్టాలు రసరమ్యాలై ధయాన్ని ఆర్ద్రం చేశాయి.

‘హరియే నారాయణీయై. హరినిం గూడగ త్రినేత్రుడని మన గాళ్వారులె కీర్తించిరి. గిరి శంకర నారాయణుడె మమ్ము కరుణయసదా’ వంటి పద్యాలలో నిష్పాక్షిక సత్యదర్శనం తత్పూర్వచార్యుల వాక్యాల ండే ఉదహరించడం ప్రశంసనీయం.

విమతస్థుల దాడిలో క్షుభితమైన హైందవమతం కోసం రామ
జులు పడ్డవేదన, యోగమార్గాన చేసినయానం, వారి మతనాదాలలోకు
నారాయణ చైతన్య ప్రసరణమే ప్రతిధ్వనించడం... అత్యంత రసవంత

ఏక విగిన చదివించే లక్షణం ఉన్నశైలితో - కావ్యరచనకీ, తా
కవివరణకీ సముచితమైన ఛందస్సుల ఎంపికతో - వాటినికూర్చిన సౌ
పదజాలంతో - ఉత్తమ శ్రేణి కావ్యనిర్మాతగా మహోన్నత రూపం
సాక్షాత్కరించారు శ్రీరామయ్యగారు.

‘ఉపనిషద్రాఘవం’ వంటి ఎన్నో గంభీర రచనలను అందిం
వీరి తొత్విక హృదయం ఇంతటి ఉదాత్త గ్రంథాన్ని వెలువరించడం
అబ్బురమే మీలేదు.

ఇంతటి గ్రంథానికి అభిప్రాయం వ్రాయడానికి నాకేమి అర్హత
కేవలం వారి సౌజన్య, అవ్యాజ వాత్సల్యం దప్ప.

ఈ సంద్రంథంలో నాకూ ఒక మూలస్థానం దొరకడంనా పురాకృ
సుకృతం.

ఈ గ్రంథ పఠనంలో ధన్యుడయ్యాను,

మనసనాతన మతసిద్ధాంతాలను ఈ వైఖరిలో సమన్వయించే ఇటు
వంటి మహాత్ములు పరిశీలకులకందరికీ మార్గదర్శకులు.

ఇతి శమ్ -

బుధజనవిధేయడు

సామవేదం షణ్ముఖ శర్మ

ఋషిపీఠం- భారతీయ మానస పత్రిక సంపాదకుడు

హైదరాబాద్

8.5.02

Kuppa Venkata Krishna Murthy

Editor Bhaktimala

Vidyadhikari

Avadhoota Datta Peetham

Sri Ganapati Sachidananda Ashram

Datta Nagar, Ooty Road, Mysore - 570 025

Tel. 0821-486 486, 480 424 Extn : 214

Fax : 0821-487487

Email : front.office.dattapeetam.com

అనుశీలనము

ఆచార్య శ్రీబాడాల రామయ్యగారు కవిమాతృదైతే ఈ కావ్యం
హ కొత్తవెలుగుల కొలనై నిలిచేది కాదు.

ఫోటోగ్రఫీ గూడా ఒక కళే, కాని సజష్టివ్ స్పార్క్స్ గల చిత్రలేఖన
గను, ఫోటోగ్రఫీని, ఒకే గాటన కట్టలేం. సజష్టివ్, సందేశ ప్రదమన్నా,
ద్ద భేదం లేదు. శ్రీరామయ్యగారి నూతనకావ్యం - భగవద్రామానుజ
రితం - ఈ కోవకు చెందుతుంది.

భగవద్రామానుజుల జీవితమే మానవజాతికొక సందేశమై వుండగా,
'త్తగా యీ కవి యిచ్చే సందేశమేమిటి? కొత్తగా యేమీ యివ్వడు. కొన్ని
భినివేశాలు చారిత్రక సత్యాలను విస్మరించగా, మరికొన్ని అవేశాలు
తిపుత్రప్రేమ గల చింపాంజీల వలె నాయకపాత్రను నలిపివేయగా, యీ
పక్షపాత స్పర్శ లేని చారిత్రక మానదండం ధరించి, సమన్వయ సు
చనం ధరించి, అలనాటి అసలైన సందేశాన్ని అవిస్కరిస్తాడు - అంతే!
తీ ఆ పనిని శిలా శాసనాల చిట్టాగా, శాస్త్రచర్చల కోలాహలంగా,
డపడు. రసాప్లావితంగా నిర్వహిస్తాడు. కవి గదా రామయ్యగారు!

అందుకే - భగవద్రామానుజులు చోళరాజభీతులై కర్ణాటభూమికి
యితులయ్యారంటే, రామయ్యగారి గుండె కందిపోతుంది. ఇక ఆయ
నోని చారిత్రకుడు విశ్వవిద్యాలయాల గ్రంథాలయాలలో నిద్రలు

లేనిరాత్రుల గడుపుతాడు. ఈ త్రిమికంఠ చోళుడెవడా అని కాలకాలా
శాసనాల వెంట పరుగులు తీస్తాడు. త్రిమికంఠ చోళుడనే పేరే శాసనాల
ఎక్కడా లేదనీ, అసలు చోళరాజులు శివాభిమానులైనా విష్ణుద్వైషు
కాదనీ, నిగ్గు తేలుస్తాడు. ఐతే భగవద్రామానుజులు మేలుకోకుండా
కు చేరినట్లు? మేలుకొలుపు కొరకే, వేదవిముఖులైన జైనుల మేలుకొలుపు
కొరకే - అని రామయ్యగారు దర్శించ గలుగుతాడు. నిరూపించ గలుగు
తాడు. రసమయంగా ప్రతిపాదించ గలుగుతాడు. అందుకే యీత
రామానుజుడు వాదవాదదూకులైన జైనుల సభలో -

ఓడు గెలుపుల మాటయే ఊహ రాదు

మాట మాయ మంత్రంబులే మాకు లేవు

అప్పుడిప్పుడే గాక యెల్లప్పుడెల్ల

నిండు నొక్కనిం గొలుచు దాసుండ నేను (పేజీ 203 - పద్యం 22)

అనగలుగుతాడు. అక్కడితో ఆగక, ఆ పై పద్యంలో

వాదమే గాని జల్పమీ పట్ల లేదు

శైవ శాస్త్ర తత్త్వమొకింత భావమెరిగి

జైన తీర్థంకర శ్రేణి సత్యమెరుగ

సాధువుల గొల్వ వచ్చు వైష్ణవ భటుండ

అనిగూడా అనగలుగుతాడు. అని అందరి హృదయాలూ చొచ్చు
నీ, సంస్కరించి, వారిలో అంతర్యామిని తాను దర్శిస్తూ వారిచేత
ర్థింప చేయగలుగుతాడు.

ఈ ఘట్టం చదివాక మనకు ఈయన రామయ్యగారి రామాను
డు కాడనీ, అసలైన అలనాటి భగవద్రామానుజుడనీ, తృప్తి కలుగు
ంది. నాయకపాత్ర వీతకళంకమై వెలుగుతుంది. అది రామయ్యకవిగారి
సనకు, తత్త్వదృష్టికి, ఫలం. వాదాల ఆర్భాటాలు లేకుండానే, యీ
వ్యంలో యిలాంటి నూతనావిష్కరణలెన్నో చేశారు రామయ్యగారు.

హాక ఉదాహరణ మనవి చేస్తాను.

తిరుమలలో గల దైవమెవరని శతాబ్దాలుగా చర్చ జరుగుతూనేవుంది. ప్రదాయకంగా వస్తున్న రామానుజచరిత్ర గ్రంథాలలో యీ ప్రసక్తిగల వ్యాసానికి వుంది. ఆ స్వామి యెవరనే వాదంతెగక, చివరికి వారంతా ఒక వందానికి వచ్చారట. విష్ణు చిహ్నాలయిన శంఖ చక్రాలను, శివ చిహ్నాలయిన శూల డమరుకాలనూ, దేవీ చిహ్నాలైన శుక పద్మాలను, హా చిహ్నాలయిన శూల మయూరాలను, గర్భగుడిలో వుంచి, తలుపులు మూసి, ఎవరికి వారు ధ్యానిస్తూ వుండి పోవాలి. మర్నాటి ఉదయం తలుపులు తీసేసరికి స్వామి చేతులలో ఏ చిహ్నాలు వుంటే దాన్ని స్వామి యొక్క పేరులు తత్వాన్నినిశ్చయించుకోవాలి. ఇదీ ఒప్పుందం దీని ప్రకారం తాత్పర్యంలో వుండగా రామానుజులు యోగబలంతో సర్పంగా మారి గుడి తూములో నుంచి పలికి దూరి స్వామి చేతులలో శంఖచక్రాలను మర్నారనీ, మర్నాడు తలుపులు తీయగా, అందరూ స్వామి విష్ణువే అని గ్రహించారనీ - ఆ కథ చెప్పుతోంది.

ఇది శ్రీరామానుజుల యోగశక్తిని, ఆదిశేషత్వాన్ని, వ్యక్తంచేస్తోందని కథకుల ఆశయం. అది రామానుజులకు వంచకత్వాపాదకం కాదా? (శ్రీరామయ్య గారి ఆవేదన. అదీగాక అది రామానుజులకంటే బహుశా చీనులు, రామానుజులకు ఆదరణీయతములు, అయిన ఆళ్వారులు వున్న ప్రసంగాలకు విరుద్ధంగా లేదా? అని శంక, అందువల్లనే ఈ కవి యొక్క ఘట్టంలో అక్కడిదాకా వచ్చి, అలా మెలికలు తిరిగి, క్రొత్త సమయం చూపిన రీతి చారిత్రక సమ్మతంగా మాత్రమేగాక, రసరమ్యంగా ఉండాలి. దయచేసి “సాక్షాత్కార” ఖండికలో యీ ఘట్టాన్ని శీలించండి. ఇక్కడి పద్యాలలో కొన్ని సాక్షాత్తుగా ఆళ్వారుల పాశురకు ముక్కకు ముక్క అనువాదాలు.

ఇలాంటిదే మరో ఘట్టం - తురుష్కు రాజ్యంలో వున్న విగ్రహాలను శ్రీరామానుజులు స్వయంగా వెళ్ళి, తెచ్చి, మేలుకొని వుండటం తురుష్కులు దాడి చేసి, యీ విగ్రహాలను దొంగిలిపోగా, పరాజితులైన కర్ణాటక రాజులు అసమర్థులు కాగా, శ్రీరాజులు స్వయంగా వెళ్ళి, తురుష్కురాజపుత్రి దగ్గరనుంచీ ఆ విగ్రహాలను తెచ్చారనీ, అందువల్లే యీ నాటికీ మేలుకోవటంలోని చెలువ నాణస్వామి ఆలయంలో తురుష్కుపుత్రి పూజలందుకొంటోంది. సంప్రదాయక కథ చెబుతోంది.

కథలో దోషం లేదు కానీ, రామానుజులు ౧౧, ౧౨ శతాబ్దాల వీరి నిర్యాణమే ౧౧౩౭ ప్రాంతం. తురుష్కుల ప్రప్రథమ దక్షిణ ప్రవేశం ౧౩౧౦ ప్రాంతంలో ఇది చారిత్రక సత్యం. ఇది శాసన నిరూపకంగా, రామానుజుల కాలానికే కర్ణాటక రాజులు తురుష్కు పరిలయ్యారని చెప్పటం ఎలా తుడురుతుంది? మేలుకోవటంలో యీ నాటి గుతున్న బీబీ పూజకు మూలమే లేదనటం ఎలా తుడురుతుంది? రామయ్య కవిగారి ప్రతిభతో పాటు దర్శనం గూడా పనిచేసి, అద్భుత సమన్వయం చూపింది. “సమయ పరీక్ష” ఖండికలో ౧౫ వ పద్యం ఖండికాంతం వరకు పరికించండి.

ఈ ఘట్టంలో చారిత్రకాంశాల సమన్వయం మాత్రమే భగవద్రామానుజుల ప్రేమమయమైన ఆత్మతత్త్వము, సర్వత్ర సమన్వయ ప్రవణత్వము, పరగుణ పరమాణు పర్వతీకరణ శీలము, మొదలైన విశిష్టానంద మణిమయ కాంతులను వెదజల్లింది.

సంప్రదాయమాత్రాభినివిష్టమతులకు యీ నూతన స్వయాలు రుచిస్తాయో, లేదో, నేను చెప్పలేను గానీ, వివృతహృదలకు, సత్యాన్వేషణ పరాయణులకు, ఉత్తమశ్లోకుల ఉదాత్తతాహూర్షించనివారికి, యివి ఆమోదయోగ్యాలవుతా యనటంలో సందేహం లేదు.

౨. కనీసం యీ దిశలో సరికొత్త పరిశోధనను రేకెత్తించినా, యీ కవి శార్థుడే అని నేను భావిస్తాను.

ఇంతకూ ఇలా, ఈ కావ్యంలో రామయ్యగారి సమన్వయశక్తి, గ్రామ రహిత చరిత్ర, సత్యాధారిత నాయక పాత్రోన్నయనశక్తి, ఒక వంశ సరమైన సమయాలలో మెరుపులీనుతుండగా, మరో వంశ ఆయన శాస్త్ర ప్రసన్నశారద తరంగిణియై అనుసూయతంగా కావ్యం నా గ్రహింపజేస్తూనే వుంది. కేవలం అటవెలది, తేటగీతి, కందాలను మాత్రమే కు హద్దులుగా పెట్టుకోవటంవల్ల యీ కవి తనచేతులకు తనే సంకెళ్లు కొన్న గుర్తుల అక్కడక్కడా మనకు కనిపిస్తాయి. దాన్నిమించి, స్థంలో అనుపదమూ వచ్చే బ్రహ్మవిద్యా చర్చలు ఎక్కడికక్కడ రక్షకభటు కవితా “త్రాపిక్కు” ను నియంత్రించటం గూడా కనిపిస్తూనే వుంది. కాని, ఆ చర్చా ఘట్టాలలో కవి తీసుకున్న జాగరూకత శాస్త్ర సంత వేత్తలకు పరిపూర్ణమైన తృప్తిని కలిగిస్తుంది.

ఎంతైనా కవి కవీ. అద్భుతమైన కవిహృదయం శుష్కమైన వైరాగ్యాన్ని మెచ్చుకున్నా, ఏదో ఒక మూల అధిక్షేపించకుండా వుండలేదు. సమయ్యగారికి భగవద్రామానుజుల వైరాగ్యాన్ని ఎత్తిపొడుస్తూనే, శానికెత్తి నిలుపగల చక్కటి సన్నివేశం దొరికింది.

భగవద్రామానుజులు నిరంతర సంప్రదాయ బద్ధమతిని, ఏవామాత్ర సక్తను, తన ధర్మపత్నిని, ఒకానొక భక్తి ధర్మవృత్తయ సర్వంలో కినిసి పరిత్యజించిన సన్నివేశం “విశ్వసంసారి” ఖండికలో వ పద్యంలో వుంది. అక్కడ కవి తన కథానాయకుడి పక్షానే నిల్చాడు. నిజానికి అక్కడితో ఆ ఘట్టం ముగిసింది. ఏ గ్రంథంలోనూ ఆ ప్రసక్తి లేదు.

కానీ కవి హృదయంలోని కలతను కర్ణాటక ప్రాంతీయ జన ఒకటి అదుకొంది. అదుకొని “అంతర్వామి” ఖండానని రసమయం కొనమెరుపును సంతరించి పెట్టింది.

శ్రీరంగంగనుంచి కర్ణాటక రాష్ట్రానికి పయనమై వెళుతు భగవద్రామానుజులకు, దారిలో ఒళ్ళు తెలియని జ్వరం వచ్చింది. వామాచారదేవీ ఉపాసకుల గ్రామంలో బసచేయవలసి వచ్చింది రామానుజులకు దేహస్పృహ లేదు. ఇంటి యజమాని ఊళ్లో లేడు. ఇంతలో ఎ వచ్చిందో ద్రవిడదేశపు పెద్దముత్తై దువోళామె అయిందీ యిల్లాలి దగ్గర వచ్చి, ఒక రోజు యీ మహాయతని సేవించుకొనే ఛాగ్యం యిమ్మ ప్రార్థించి, ఆమె సమ్మతి పొందింది. తెల్లవారే సరికి యతికి జ్వరం తగ్గింది. ఆ సాధ్వి ఒళ్లు రాకే జ్వరంలో బయటకు వచ్చి, రామానుజ పరివారం వున్న ఆంధ్రపూర్ణుడనే నిప్పుణ్ణి పిల్చి - “నాయనా! నా అంతిమ సంస్కార నువ్వే చెయ్యి” అంటూ ప్రాణాలు వదిలింది. అప్పుడు రామానుజులకి మనల్లుడగు దాశరథి ఆమె తనమేనత్త అని, భగవద్రామానుజుల పూర్వాశ్రమ ధర్మపత్ని అనీ, గుర్తించి నిశ్చేష్టుడయ్యాడు.

ఎవరిలో ఏ శక్తి వుందో, ఎవరిది ఉపాసనా మార్గమో, స్వామి ఎవరికే సిద్ధిని చేతికందిస్తాడో, మనమెవరం నిర్ణయించడానికి? రామానుజ స్వామివారు ధర్మపత్నిని పరిత్యజించి, సంన్యాసం స్వీకరించి, జగద్గురులయ్యారు. ఆ పతివ్రత తన వ్రతాన్ని పరిత్యజించక, పతినే ఆరాధించి, అంతిమ ఘడియంకు పతిసన్నిధికి చేరింది. భర్తగారి నియమాలకు భంగం లుగటండా ఆయనను సేవించి, ఆయన అపస్థితిలో వుండగానే ఆయన ప్రాణసంకటాన్ని తననెత్తినపేయకొని, నిండు సుమంగళిగా, అనందంగా, పాణత్యాగం చేసింది. భగవద్రామానుజులు నిర్లిప్తులై ఆంధ్రపూర్ణుణ్ణి శ్రీరవ్విదించారు. సర్వాంతర్యామి చెసిన యీ అద్భుత లీలతో, పాసనా మార్గసమన్వయంతో, “సర్వాంతర్యామి” ఖండిక ముగిసింది.

అది రామయ్యగారి పలుకుబడిలో నెచు స్రావితను గ్రహించి పనిని తమలకే వదలివేస్తున్నాను. ఉదాహరణరచి వినుగు కలిగించను. చాలా గాబ్బలుగా తర్వాత రాష్ట్రంలో స్థిరపడి వుండటంచేత అక్కడక్కడ కన్నడ గాన కవిపించినా, అది గూడా ఒక సందర్భాచిత్రంలోనే మెరుస్తుంది యీ వ్యంంలో.

పూర్వం లేపాక్షి వంటి సుందర కావ్యాలనేకం వెలార్చి, విశ్వనాథాది శ్వర ప్రశంసలందుకొన్న యీ కవి, తన యీ వయశ్చరమార్గ దశలో, దీని అది శంకరాచార్య చరిత్రను, ఇప్పుడు భగవద్రామానుజాచార్య చరిత్రను, రచించి తన జన్మను ధన్యంచేసుకొంటున్నందుచూ, పాతకులకు గ్రాంతికోణాలనందిస్తున్నందుచూ, సవినయంగా అభినందిస్తూ, ఒకింత సభానతతో యీ కావ్యాన్ని ఆస్వాదించమని పాతకసోదరులకు మనవి వున్నాను.

జయగురుదత్త.

ఇట్లు

కుప్పా వేంకట కృష్ణమూర్తి

మైసూరు

పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం Potti Sreeramulu Telugu University

Prof.N.Gopi M.A.Phd

12-12-2

Vice-Chancellor

Lalitha Kala Kshetram, Public Gardens, Hyderabad - 500 004
(A.P)

ఆధ్యాత్మిక ప్రస్థానం

శ్రీ బాడాల రామయ్యగారు విద్యవత్సవి, పరిశోధకులు, అపకులు. ఈనాడు మనకున్న ఉత్తమ పద్యకవుల్లో వీరొకరు. వీరి పద్యరసరశ సుందరం, గంభీరం. కన్నడంలోని బసవేశ్వరుని వచనాలను తెలులోకి అనువదించారు. ఆధ్యాత్మిక భావసంపన్నులైన బాడాలవారు సనాధర్యాచారపరాయణులై శంకరాచార్యుల అద్వైతం, రామానుజుల సిద్ధాంతం - మతత్రయోచార్యుల బోధలను రమణీయమైన శైలిలో పద్యాల మలిచారు. 'కృష్ణకథావిపంచి', 'లేపాక్షి', 'స్వప్నదర్శన', 'అనందవల్లి', 'జగద్గురువిలాసం', వంటి వీరి రచనల్లో భక్తి ప్రవిశిష్టమైనదిగా భావించ వచ్చు.

వీరు తొలినాళ్ళ నుంచి కర్ణాటకరాష్ట్రంలోనే నివసిస్తున్నామైసూర్ విశ్వవిద్యాలయం లోని తెలుగుశాఖలో లెక్చరర్ గా, రీడపనిచేశారు. బెంగుళూరు విశ్వవిద్యాలయంలోని తెలుగుశాఖ ప్రొఫెసర్ గా పనిచేస్తూ పదవీ విరమణ చేశారు.

పదవీ విరమణచేసినా విశ్రాంతిలు కాలేదు. అవిశ్రాంతంగా స్వార్థవ్యాసంగంలో మునిగితేలుతున్నారు.

ప్రస్తుత గ్రంథం 'భగవద్రామానుజ చరిత్రం' శ్రీ మద్రామానుభౌతిక, ఆధ్యాత్మిక జీవనాన్ని గురించిన కావ్యం. తపఃఫలం ను ప్రస్థానండాకా దేశీయ వృత్తాల్లో దారాశమైన రచన జరిగింది.

గాలిమేపరి దాలుపు జ్ఞానమయ్యె
 గాలిమేవరి శ్రీ భాష్యకారుడయ్యె
 గాలి ఆనంద దీర్ఘమై కాచు జగతి
 జ్ఞాన భక్తి కర్మ సముచ్చయాన బ్రతుకు.

ప్రార్థనాగతమైన ఈ పద్యంతో ప్రారంభమై ఇదే పద్యంతో ము
 డం కావ్యాంశ స్వారస్యాన్ని ద్యోతకం చేస్తున్నది.

నాడాల రామయ్యగారిని హృదయపూర్వకంగా అభినందిస్తున్నాన.

ఎన్. గోపి.

Professor Kovala Suprasannacharya
Former Head Dept. of Telugu
Kakatiya University, Warangal

4.01.2

మాన్య మిత్రులు

ఆచార్య బాడాల రామయ్యగారికి

నమస్కాము. ఉభయకుశలోపరి.

మీరు పంపిన భగవద్రామానుజ చరిత్రము అందింది. చ సంతోషమైంది. రచన సరళంగా సాంద్రంగా సాగింది. వివిధ వివాదాల విషయంలో మీరు చూపిన సమన్వయ దృష్టి ప్రశంస మైంది. శ్రీభాష్య విషయంలో మీరు చేసిన వ్యాఖ్యలు వివరాల పరిజ్ఞానాన్ని వెల్లడిస్తున్నవి.

భగవద్రామానుజుల వ్యక్తిత్వంలోని అనేక పాఠ్యాలు ఈ సందర్భంలోనూ చాలవిలువైనవి మీరు వెలుగును కలిగించిన మీ కవిత్వం అస్వాదించుట ఆవు పాలు త్రాగినట్లుగా ఉన్నది. మరొక సారి అభినందనాలు.

భవదీయ

సుప్ర

శ్రీ

వారంగల్

25.3.2002

న్యూలు మహానుభావులు శ్రీ బాదాల రామయ్యగారి సన్నిధికి నమ
రపూర్వకముగా వ్రాయునది

శ్రీ.

మీరు ప్రేమతో పంపించిన 'భగవద్రామానుజచరిత్రం' కావ్యాన్ని
గా చదివినాను. మీ కవితా స్రవంతి ధారానిరాఘటంగా ప్రవ
స్తున్నది. శ్రీ రామానుజయతిరాజ అనుకంప విశేషము, చేతనోద్ధార
ణత, ద్రావిడపేదాంతసారమ్యము మొదలైన మహాోన్నతవిషయాలను
కష్టమైన తేట గీతులలో కందాల్లో మృదుమధురంగా పొందు పరచినారు
మీ మున్ను వ్రాసిన శివరాత్రి గురువర జీవిత చరిత్ర కావ్యాన్ని చదివి
ను. దాన్ని గీతాల్లో కందాల్లో నేవ్రాసినారు. మీరు వృత్తచ్ఛందస్సున
శ్మంత ప్రౌఢంగా వ్రాసినవారు, వ్రాయగల వారు, వృత్తవిధ్యాన్ని
మీకు వదిలినారో తెలియదు.

గాలిమేపరిదాలుపు జ్ఞానమయ్యె

గాలిమేపరి శ్రీభాష్యకారుడయ్యె

గాలి ఆనంద తీర్థమైకాచుజగతి

జ్ఞాన భక్తి కర్మ సముచ్చయాన బ్రతుకు

ఎంతో గభీర భావగర్భత మైన పద్యసూక్తి. ఇలా ఎన్ని పద్యాల నైనా
వాహరింపవచ్చును. చాలా గొప్పగా వ్రాసినారు.

ప్రేమకు నమస్కారములు. ధన్యవాదములు.

భవదీయుకు

లక్ష్మణమూర్తి

నఖ్యాంజలి

శ్రీరామయ్యకవీంద్రా
మీ రామానుజ చరిత్ర మిహిరేందుకళా
తారాతలనుండుదనుక
ధారుణి పై వెలుగుగాక తత్త్వార్థవిధిన్

శ్రీరామానుజ చరిత్రము
పారాయణ యోగ్యమైన వద్దతి సతతం
బారాధ్యమగుచు వైష్ణవ
పారమ్యము చాటి నిలుపు వైకుంఠమిలన్

రామయ్యగారి కావ్యా
రామంబభి రామమగుచు రామానుజ శ్రీ
యోమార్గమునభగద్దీత
మై మంగళ పంచమ స్వరాళిదనుపుతన్

మల్లెలగురుతర సౌరభ
ముల్లసీలన్ స్వపు మగుచు నుజ్జ్వల భక్తి
ప్రోల్లసితకావ్యతత్త్వం
బెల్లర హృదిసామనస్యమిదిదివ్యమగున్

యమనియమంబుల సాష్టాం
గములగ భక్తి పథముగమ్యము లైన
త్యముదెలుపు నిశ్శృంగం
ధము రామానుజ చరిత్ర ధర్మమునిలుపున్

మున్నుడి

ర భగవత్పాదులు

తమ వివేకచూడామణిలో స్వస్వరూపాను సంధానమే మోక్షము. ఆ క్షమును సాధింప భక్తియే బలీయమని వాక్కుచ్చిరి భక్తినే సిద్ధాంతమొనరి సామాన్యుల నుద్ధరించిన మహానీయుడు భగవద్రామానుజాచార్యులు. సారి తిరుపతిలో శ్రీ టి.టి.డి.వారి ఆహ్వానమున శంకరభగవత్పాదుల ర్చి ఉపన్యసించితిని. అటజేరిన భక్తులు భగవద్రామానుజుల చరిత్రను సు వ్రాయకూడదాయనిరి. శ్రీనివాసునిదయయున్నచో రచింతునన. కటనేయున్న నాటి హిందూధర్మ ప్రచార సభాధ్యక్షులు శ్రీ శసానిమోహన్ గారు రామానుజుల వై ప్రకటించిన తిరుమల దేవస్థానము క పుస్తకములకొని నాకందించిరి. తిరుపతినుండి మైసూరికి వచ్చిన వెంటనే క్కడనాటితెలుగునమితి అధ్యక్షులైన ఇమ్మడి వేంకటేశ్వ వీర భద్రపాంచ యముగారు రామానుజుల చరిత్రవ్రాయ నన్ను మాటిమాటికి బలవంతము ముచుండిరి. అంత ఆచార్యులవారి శ్రీభాష్యమును చూచితిని ఆతని ఙ్ధాంతమునకుతగినట్లే యతడునడచు కొనినాడాయున్న సంశయము తోనాతని జీవనచరిత్రకై యతిరాజవైభవమేగాక. తమిళము, తెలుగు, క్షడమాంగ్లభాషలయందున్న పుస్తకములను చూచితిని అఖిల భారత శాసన ష్ఠను, మేల్కొటలోని సంస్కృత పరిశోధనాసంస్థను సమీపించి అటనున్న ండిత ప్రకాండులతో మాట్లాడితిని వారుచాల సహకరించిరి. మేల్కొటలో క్షోధనా సంస్థాధ్యక్షుడగు శ్రీలక్ష్మీలాతా చార్యులు కొన్ని అముద్రిత గ్రంథ లులన్న కూడచూడనాకుతోడ్పడిరి. వారి ఆదరాభిమానముల రన్నరణీయములు.

చిదచిద్విశ్వు బ్రహ్మమైన నారాయణుని లీలల అనుభవించు .
 లేదు అదిభగవద్రామానుజుడి భాగవతులకే స్వాధ్యాయం. కాని రామా-
 జీవన చరిత్ర చిత్రించుటలో నాతని భక్తుల రచనలు నాకు సంతృప్తినియ్య
 ఈ రచనలో శ్రీ శ్రీనివాసుని కృపచింతించు చుండగ. ఒక
 బెంగళూరినుండి రంగప్రియ స్వాములువారువచ్చిరి. వారిని దర్శిం
 యికావ్యములోని వస్తు సంనిధానము భక్తి ప్రపత్తుల గూర్చివిన్నవించి
 వారు సంతృప్తులై అక్కడికక్కడే. అప్పుడే యుచితరీతి సన్ను సన్మా
 మంగళా శీఘ్రులతోదీవించిరి. వారి ప్రోత్సాహముతో జైనమతను
 విశిష్టాద్వైత మునకుగల తారతమ్యము పరిశీలించితిని. నా
 మహమ్మదీయులు ఉత్తరభారతముపై బడి రాజ్య స్థాప
 ప్రాకులాడుచుండిరి. ఈయ న్నింటిని దృష్టిలో బెట్టు
 సముచితరీతికావ్యరచనగావించితిని. మైసూరు సరకాలమతన
 శ్రీకార్యకర్తయగు వేంకటనాథముగారి ఆహ్వానముపై పండిత సభలోపా
 రామానుజుల భక్తి ప్రపత్తిని గూర్చి మాట్లాడితిని. నాడు నాకును పం
 సంభావనమిచ్చి ప్రశంసించిరి. నిగమాగమ సంప్రదాయబద్ధమైన రామాను
 సిద్ధాంతము. శ్రీ వైష్ణవ సంప్రదాయ వ్యాప్తికై వారు నిర్మించిన ఆలయము
 అర్చామూర్తి ఆరాధన, వారిసంఘ సేవమున్నగు ప్రధాన విషయములు
 సిద్ధాంతమునకనుగుణముగా ఆచార్యుల నడచినఘటనలతో కల
 పూర్తియైనది.

కావ్యము పూర్తియైనది గాని ప్రకటనకై లక్ష్య ప్రసన్ను
 కావెతెనుగదా. ప్రయత్నించితి దానికిని శ్రీరంగప్రియ స్వాములవారే అడిగి
 వెంటనేఐదు వేలరూపాయలు ప్రసాదించిరి. కాని ముద్రణావ్యయవి
 గగనమునకంటు చుండుటచే. టి.టి.డి. వారిని, హైదరాబాదులో పా
 శ్రీరాములు తెలుగు యూనివర్సిటీ. మైసూరులోని శ్రీలక్ష్మీవేంకట

స్వామి, ఆంధ్రాళుమందిరమునారు వారినియమావళి ననుసరించి ఆర్థిక సహాయముగావించిరి. అంతే గాక మాకు చిరకాల తుడైయున్న టిఎన్.గోపాలన్ కీర్తిశేషులగు తనతండ్రి కావేరిపట్టణ డన్ గారి స్మృత్యర్థము, తిరుమల కమలమ్మగారిస్మృత్యర్థమై ఆమె శ్రీసుబ్రహ్మణ్యముగారు, మైసూరుతెలుగు సమితి ఉపసభాధ్యక్షుడగు చజన్యముగారి ప్రోత్సహముతో తెలుగు సమితి 5 వేలుమరియు 3 నిజలింగప్పగారి మంత్రి మండలిలో నున్న రామచంద్రంగారుకూడ జన్యముచే వేలం రూపాయలుబంపిరి. ఇంతేగాక, మైసూరులోని లోకనెర్మాలు : పృథ్విరాజు శ్రీ సి.డి.నరసింహయ్యగారు సాభి నములో ఉపసభాధ్యక్షులు జయమ్మగారుకూడ ఆర్థికముగ బంపిరి. లలు : నె మాకు చిరకాల సన్నిహితుడగు బెంగళూరులోని నరసింహాగాలు అడుగకనే 2 వేల రూపాయలుబంపిరి. బ్రహ్మశ్రీ బ్రహ్మచారి వారిసోదరులుకూడ ఉదారముగ సహకరించిరి. స్వత విద్వాంసులగు శ్రీ కె.ఎస్. వరదాచార్యులుగారు ఆర్థికముగనేగాక కుల లోప్తికిరి. ఈయందరిసహాయముతో పుస్తక ప్రకటన పూర్తి పడి. ఈ పుస్తకమును ముద్రించిన శ్రీ నరసింహాచార్యులుగారు దృష్టిపడలి కేవల రామానుజాచార్యులవై గల భక్తితోకడు శ్రమలకోర్చి, సహకరించిరి. ఇక్కడ యెవ్వరెంతయిచ్చిరనుట కంటె రామానుజులవై గల భక్తి శ్రద్ధలు వారి దాతృత్వమున వెలగట్టలేము మనసార కృతజ్ఞతతో నమస్కృతులొనరింపట యేగాక ందరికిని మేలుచేయవలెనని భక్తితో శ్రీనివాసుని ప్రార్థించును.

అడిగిన వెంటనే తమయభిప్రాయముల బంపిం కవిపండితులకు స్పూర్తక నమస్కారములు ఈపుస్తకము నాద్యంతముచదివిచక్కని అ యు తెలుగునవ్రాసిన మదరాసు యూనివర్సిటీ శ్రీ వైష్ణవ పరిశోధిం

చిన కవి నిద్వాంసులగు శ్రీమడుంబై నరసింహాచార్యుల యె
స్మరింపకయుండలేను. అటులనే ఇంగ్లీషులో సీగ్రంథమునుబరిచయము
శ్రీమతి ప్రపన్నాక్షిగారికి అనంతానంత వందనములు. ఈ యందరి ః
బ్రహ్మశ్రీ గణపతిసచ్చిదానంద స్వామిగారి ఆశీః పూర్వక సందేః
అచటనేయున్న కవిపండితులగు శ్రీ కుప్పాకృష్ణమూర్తిగారీ గ్రంథ
నాద్యంతము చదివి దీనిపై అమూల్యాభిప్రాయము నిచ్చిరి. ప్ర
పండిత్యంబుల రూపమగు బ్రహ్మశ్రీ సామవేదం షణ్ముఖ శర్మ
గ్రంథమును భక్తితో చదివి చక్కని అభిప్రాయమిచ్చిరి. ఈ యండ
మఱియేకసారి కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు.

ఈ పుస్తకమునకు వలసిన సాహిత్య సామగ్రి అందించిన ఆ
త్ములగు బి.రామరాజుగారికిని టి.టి.డి వారికిని యీయూరిలోన
కుమారి కే.భవానిగారికి నా హార్దిక కృతజ్ఞతలు. పుస్తక మాద్యంతము చ
సాదరముగ సఖ్యాంజలిబంపిన మదనుల్లి వాస్తవ్యుడు. ఉత్తమ కవిపండితుడ
మల్లెల గురవయ్యగారిని మరువలేను.

బాడాల రామయ

విషయ సూచిక

పుట

ప్రారంభ

1	రాజ సమయము	3 - 8
2.	జిజ్ఞాస	9 - 22
3.	వినయ విధాన	24 - 36
4.	సేవా సుఖ	37 - 45
5.	ప్రసాద	46 - 58
6.	నిత్యసంసారి	59 - 69
7	గురుడే శిష్యుడు	70 - 84
8.	శిష్యుడే గురువులు	85 - 104
9	శ్రీనివాసుడే బ్రహ్మము	105 - 120
10.	ప్రసత్తి ఎశ్వరం	121 - 129
11.	సాక్షాత్కారము	130 - 154
12.	గుణమే శివం	155 - 168
13.	శ్రీభాష్యకారులు	169 - 173
14.	అంతర్యమి	174 - 195
15.	భక్తి ప్రభావం	196 - 208
16.	సమయ పరీక్ష	209 - 231
17.	తత్త్వము	232 - 243
18.	ప్రస్థానం	244 - 256

ప్రార్థన

అఖిల భువన స్పృష్టిస్థితి హరణ తేవని
 లీలగా సాగు వినత భూతాళిగావ
 బద్ధ కంకణుం డెవ్వడా బ్రహ్మము దయ
 శ్రీనివాసుగౌలుతు శేముషీద్రవత్తి॥

భక్తి జ్ఞానాబ్ధి చంద్రుడు భక్తి కలయ
 బండిన ఫలరసమిది నిర్వంచనమగు
 కర్మసాఫల్య ఫలము శుకప్రముఖుల
 అనుభవానందమిది కానిదన్యమేది?

దదతి అఘ్నాతి జానాతి తత్త్వమంది
 జీవుడేనాడు సాంఘిక క్షేమమరయు
 అప్పుడేయచ్యుత ప్రీతి నందునంచు
 ఆర్షధర్మంబు బోధించు యతి మతింతు॥

ఏటిదడబవ్వళించు రంగేశు గొలిచి
 గట్టు పై నిల్చి కామవేంకన్న నిలుపు
 దెలిసి మేల్కొట దాగిన చెలువునార
 ణపు నెల్లరకుంజూపు యతినుతింతు ॥

గాలిమేపరిదాలుపు జ్ఞానమయ్యె
 గాలిమేపరి శ్రీభాష్యకారుడయ్యె
 గాలి ఆనంద తీర్థమై కామ జగతి
 జ్ఞాన భక్తి కర్మ సముచ్చయాన బ్రతుకు ॥

అధ్యాయము - 1

తల్లిదండ్రుల తపము పుత్రస్వరూప
మై యనంతఫలప్రదమై యమృత గు
ణాలవాలమై యానందమందజగతి
లక్షుణాఖ్యుడై శేషుడే ప్రభవమందె॥

1. తపః ఫలము

శ్రీనేరంబుదూరు శేముసీ భక్తికి
పురుడు దీర్చుపుణ్యభూమి; తత్పు
రీప్రభాకరుండు బుజువర్తకేశవ
సోమయాజి సితయశోనిరాజి

||1||

అతనిసతికాంతిమతి; సార్థకాఖ్య; సద్గు
ణాభిరామ సుందర సుమశోభితాంగి;
తీర్చితిద్దినబొమ్మ, వతివ్రతాధ్య
వారిదానామమాదిదంసతులవరము

||2||

వారిరాగభోగవాక్య మెల్లని
ర్గంధ కుసుమ, - మన గాచినశర
దిందుచంద్రిత, రసహృదయాలు చెదరగ
సంతు శాంతిలేక జంటకొలగె

||3||

చేయునదిలేక దంపతుల్ చెన్నపురికి
వచ్చి, యిలవేల్పుకులవేల్పుసార్థసార
ధిన్ సుదర్శన క్రతువుచే దృష్టిపరుప,
స్వప్నమందాప్రభుండు సాక్షాత్కరించె

||4||

నింగినీలాల సంద్రమే నెల నిండి
ఆహనాహతధ్వనులడగిపోవ
కనులుమిరుమిట్లుగొలిపెడికాంతులెగయ
స్వప్నవీధీతరంగాలు సాక్షాత్తిగొనె

||5||

అలల తరగలనురుగులే యాయనంత
కోటిఫణిఫణావ్రాతమై, గుణగణాన్వి
తస్వరూపంబునై, దిశదశలవెలుగ;
వేయిపడగలకాంతియాదోయిఁగలిసె ||6||

నాల్గుచేతులురెండయ్యె, నల్లనయ్య
భువనమోహనమూర్తియై ముందునిలచి
చేతిలీలారవిందాన శిరముదువ్వ
భల్లటంచునుతెల్లగాతెల్లవారె ||7||

జలధినుండి వైబడు కర్మ సాక్షికరణి
వారు లేచి సుస్నాతులైవచ్చి, ఆల
యాంతరద్వార కక్ష్యల నధిగమించి,
పార్థసారథి జూచి స్వప్నంబు మెరయ ||8||

స్వామి! నీచేతలేమని సన్నుతింప
క్షణమునిలుకడలేని సాగరము నెదుట
నిర్నిమేషుండవై నిల్చునిన్నుజూడ
చంచలజగల్గ భావమే శాశ్వతమగు ||9||

కలలోగన్పించితి, మా
తలలన్ పూజేత తడిమి తనిపితి శేషా
చలఫణిఫణాగ్ర దీప్తులు
ఫలమానో! కనులవంట భాగ్యంబెటులో? ||10||

అంతలోనర్చ కుండిచ్చు హారతిగొని
ప్రభుని విడలేక విడలేక వారుభూత
పురిని జేర, నావర్షంబు ముగియుచుండ
కాంతిమలి గర్భవతియయ్యె కలలుపండె ||11||

ప్రథితపింగళినామ వర్షము విశాఖ
శుద్ధపంచమి, గురువార శోభితమ్ము
కటకలగ్నమారుద్ర నక్షత్రమందు
పుత్రుడమృతాంశ తేజస్వి పుట్టెనంత

||12||

యామునుల శిష్యుడు, వరదేవాధిరాజ
సుతుడు, శ్రీశైలపూర్ణుడు సోదరిప్రస
వింస మేనల్లుచూడగ వేగవచ్చి
వానిజాతక చక్రంబు వ్రాసి, మురిసి

||13||

కాంతి! నీబిడ్డ రూపురేఖలకనువుగ
భావిభాగ్యోదయ శ్రీల బలికెద.విను;
వీడుశేషాంశసంభూతు డేడుగడ,మ
హీష్ఠలికి, మంగళప్రదుండెల్లరకును

||14||

అద్భుతంబగువీని గ్రహగతి చూడ
శంకరభగవత్పాదుల సరణితోచె,
నిరువురికి లగ్నమొక్కటే యిరువురికిని
జన్మనక్షత్రమొకటే మాసంబునొకటే

||15||

రాహువేకాదశంబున ప్రబలుడయ్యె
రవి బుధ భృగులు దశమకేంద్రస్థులైరి
సప్తమందిద్దరికి శని సమము, కాని
వాక్కుజుడు వ్యయ గురుడు నీపట్టికుండె

||16||

రవి కుజులబరివర్తన ప్రభయెఱంగ
వాక్కు లంబదోషంబులు ఫరిహృతియగు
ద్వాదశగురుండు చాటె తథాగతుని ద
యాత్ర చిత్తము దళిత రక్షైకదీక్ష

||17||

అనగ, యన్నా! జగద్గురుండొనె? వీడ
ని సుతుఁజూడగ, కేశపుండేగుదెంచి
బావగారు మే నల్లుని భాగ్యకణిక
చెల్లెలకు కొండలన్ జేసి చెప్పుటరుదె? ||18||

నాగ ఆచార్య శంకరునంతజాణ
కాగలడునీసుతుండనగ, వలదువల
దయ్య! అల్పాయువై, నిర్గుణాన్వితసుతు
చూడలేనన పూర్ణుడు స్రుక్కుచుమది ||19||

మరల జాతక మొకసారి తిరుగ్జైచి
తృప్తుడై! భావ నీమాటతేటపడియె
శంకరగురులకున్న పష్టాష్టమగ్ర
హపరివర్తనదోషమేయంటుదు ||20||

ఆయుః కారకుడగు శని
ఆయుః క్షేత్రేశుడగుచునాటింటశుభ
స్థాయిగురుచంద్రు ధృక్కుల
నాయుః పరిపూర్ణుడౌ త్వదాత్మజుడిలవై ||21||

వీడుతాతరించుటెకాదు, విపులవిశ్వ
మునుతరింపఁ జేసిడి ధర్మ మూర్తి, చూడ
నాదిశేషుడే లక్ష్మణాఖ్యనిల ఫరగు
నితని వెన్నంటి వెన్నుడే హితము గూర్చు ||22||

పరివర్తిత రవి కుజులన్
బరిశీలింపగ స్థిరమగుభావములన్ వా
క్పరుషిత సుద్రేకంబులఁ
బరిమార్చు సుదీర్ఘ జీవ భాగ్యములందున్ ||23||

తపముకంటె భక్తియే గొప్పతత్త్వమంచు
ధర్మమునకంటె దయయే ప్రధానమంచు
వ్యక్తికంటె సంఘమే ముక్తి పథమటంచు
క్రోత్త దేదో! సిద్ధాంత మేకూర్పు నితడు ||24||

శంకరులకంటె సులభుడై జగతినాత్మ
తత్త్వమెల్లరకును జూపుదార్శనికుడగు
పిన్నవాడయ్యు పెద్దల పెద్ద, యీత
డంతయు జగదంబ యనుగ్రహమనివెడలె ||25||

ద్యుతిమతి రెండవచెల్లె ల
నతిదూరంబున కమలనయన భట్టునకుఁ
నతియై పరమేశ్వరుదయ
సుతుఁగాంచుట విని రయమున చూడఁగ వచ్చె ||26||

వచ్చి చెల్లెలి యొడినున్న పాపనిగని
పాపడీ శ్వరార్చన కళాప్రాభవుండు
పరమవైరాగ్య భావ సంపన్నుడగుచు
సార్థకా ఖ్యుడై గోవింద సముడగునని ||27||

తిరుమలఁజేరి మహోన్నత
గిరి శిఖర జ్యోతి నరసి కీర్తించె సదా
తిరుమలనాథుని, జగమే
తిరుమల నంబియని యతని దివ్యత పొగడఁ ||28||

అనుదిన మాయిరువురు నం
దనులానందముగఁ బెరిగి తరుణోదయులై
జననుత జీవనులై బ్రా
హ్మణమున కనువుగ సలిపిరి అధ్యయనంబుల్ ||29||

ఆ మరు నోడించు, కుమా
రా మృతుడని, యెదిగి వచ్చునాత్మజుఁ జూచు
రామాయని ప్రేమంబున,
రామానుజుఁ బిలిచి తండ్రి రాముని మఱచెన్ ||30||

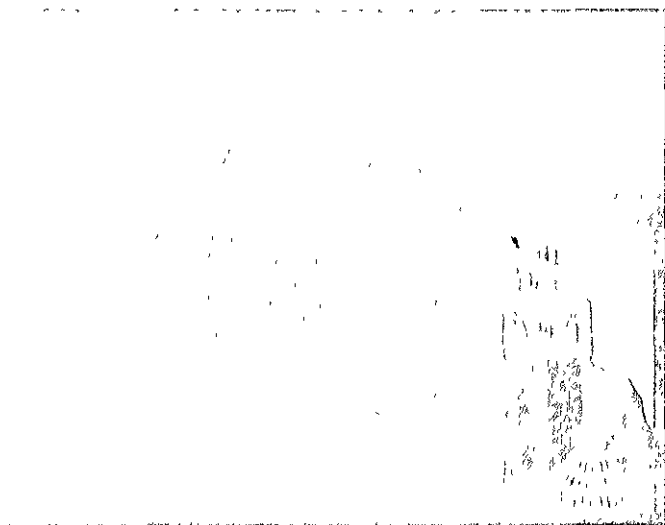
పదునారేడులప్రాయము
మృదుహృదయము చురుకు బుద్ధి మీసపు మొలకల్
చెదరని చిత్తము నెల్లర
యెదకెత్తెడి వెడదయురము నిందుముఖంబున్ ||31||

మిసమిసలాడెడి మేన్పొడ,
పసిడిరుచుల భంగపరచువైభవ మాజా
నుసుదీర్ఘబాహువుల , గని
వసుధైకనుకృతిగ సుతుని భావించు, తరిన్ ||32||

పండితులు మెచ్చువినయము, పడతుల తమి
కూర్పుచెలువము, చూచి, సంకోచముడిగి
పలుకరింపగ దూరపు బంధు జనము,
కొడుకు వెండ్లికి తహతహపడెజనకుడు ||33||

నత్కుల ప్రసూత, సౌందర్య నిధి సంప్ర
దాయబద్ధ జాణ ధర్మనిష్ఠ
జ్ఞానయనెడికన్యకన్ జూచి సుతునకు
వెద్దలనుమతింప వెండ్లిచేసె ||34||

భక్తి చే సతి జ్ఞానాన పత్నియగుచు
కోడలలరించు సుతునంచు కోర్కెలూగ
తండ్రి కేశపుడు వికుంఠ ధాముడయ్యె
కూడుకొనెడి సంసారమేకుపుకూలె ||35||



శ్రీ రామానుజ ఆరోగ్యస్థలము, శ్రీపరంబుదూర్

అధ్యాయము - 2

భూతపురిపీడె నుపనిషద్బోధయుగయు
 గాలనాచార్యపీఠమైఖ్యాతిగాంచు
 కంచించేరె లక్ష్మణుడువాక్యార్థనిర్ణ
 యంబునవిశిష్టవిద్యార్థియైవెలువడె ॥

2. జిజ్ఞాస

రూపమే మారు తల్లిని లోకమెఱుంగ
ని సతిని, హఠాత్తుగా బడ్డనిస్తులగృహ
భారమంతయు వరదుని భారమంచు
లక్ష్మణుడు వెనక భూతపురంబు ఎడిచె ||1||

కంచికిన్ కాపురముమారె గడియ గడియ
కావరదుడేకనుల్ గట్టు కలతఁబడక
స్వామిసేవలో సంసారజలధి నీద
యత్నమొనరించె రామానుజార్యుడంత ||2||

స్వామి శయనించుమెత్తని పాన్పుఁజూచు
నావిశాల రాజీవనేత్రాంతరుచుల
పూర్వవాసన లేవియో పాటమరింప
జాలువారు కన్నీటిలో శ్రమలుమఱచె ||3||

దినమేదో వారమేదో
తనవరిసరస్వతీయేమొ! తలపోయక నె
మ్మనమావరదునిచెలువం
బునచెలువమగుచు నతండు బొమ్మగనిలువ ||4||

అన్నా! యనిగోవిందుడు
తన్నుంగని వెనుకనుండి దబ్బుకొనంగా
వెన్నుడనిపుల్కు పుల్కున
కన్నులరామానుజుండుగని సహజస్మృతి ||5||

కంటనీరూర పిచ్చిగాఁగాంచునన్న
తో; నటగతీయనిమాటయైన లేక,
ఊరుకూరె మార్చితివి, మాయునికికూడ
దలవవే? యని గోవిందుడలుకఁబలుక ||7||

ఏమని చెప్పుదుతమ్మా!
నామదిమదిలోన లేక నలిగె పితృపదం
బీమహి విడనాడ, వరదు
డే మనుగడయని చరింతు నెటులో నిచటన్ ||8||

పదపద మనయింటికినాన్
పెదవులచిరునీవ్వుచింద పెదతల్లిని మా
వదినెనుదర్శించియె యీ
సదనంబుననిన్నుఁగంటి స్వాంతము పొంగన్ ||9||

గతమునకైచింతించుట
మతిమంతులగుణము కాదు, మాన్యుడవు, మహో
న్నత విద్యా విభవుండవు
బ్రతుకున పరమార్థమరయ శ్రమియింపదగున్ ||10||

యాదవ ప్రకాశుడు పరమార్థతత్త్వ
మణువణువున జీర్ణించు కొనిన మహాను
భావుడంట యాగురుని కొల్వనిట హరి య
నుగ్రహము కల్గునంచు మున్నుండుకేగ ||11||

వినవచ్చె గభీరధ్వని
కనువుగ శాస్త్రప్రబోధ మద్భుతమీ పూ
వనములు మధుపోత్క రమై
కనుపించియు శుక పికముల కలరవమడగెన్ ||12||

కాని, మంత్రముగ్నడై నిండుభక్తిని
 కేలుమోడ్చి బోధనాలకించు
 శిష్యతతిని జూచి శీఘ్రమేగోవిందు
 డటకునడచె నన్న ననుసరించె ||13

ప్రవచన ప్రభావంబు, తర్క ప్రతాప
 మతులితస్మృతి శ్రుతిపురాణతతిగతుల
 విస్తరించు చమత్కృతి విధికి, మెచ్చె
 కాని రామానుజుడు కాలుకదపడయ్యె ||14

ఏదో తెలియని కొఱతయె
 వేదన కల్పింప, పట్టువీడగచూడ
 సోదరుడన్నా నిలునిలు
 యాదవగురుజూచి ముందు కరుగ శుభమునన్ ||15||

ప్రవచనంబు ముగినె శిష్యవర్గమేగె,
 యాదవగురుని జూచి, యత్యంతభక్తి
 విచ్చ, వినయ విధేయతల్ విరగబండ,
 అరటిగెలరీతి మ్రొక్కు రామానుజగని ||16||

ఎవడవన్న ! నీవు; ఏమి యీకన్నుల
 దివ్యశక్తి, తీర్చిదిద్దినట్టి
 రూపురేఖలు, మతినూపెడివచ్చుస్సు,
 నిన్ను జూడగంటి నిజముగంటి ||17||

చేరవచ్చి యాదవుడు నాచిన్నవాని
 యెగుభుజంబులఁ బట్టి తిన్నగనెదయెద
 జేర్చి యేమికాంక్షించివచ్చితివిట కన,
 విద్యగోరితిమంచు గోవిందుడల్ల ||18||

ఇతడుమావెదతండ్రి వరతనయుడు, హ
రి తనగోత్రుడు యాజు పీ శ్రుతికి చెందు
ఘనుడు తండ్రి కేశవసూరి ఖ్యాతయశుడు
పేరు రామానుజుడన గోవిందుఁజూచి ||19||

మెదడున దాగినగరువము
మెదలగ కనుగొనల తీపి మేల్కొనుచుండఁ
వెదవుల లేనవ్వలొలుక
బ్రదుకును బ్రహ్మాంబొనిర్తు రారండనగాఁ ||20||

యాదవగురు పరిచర్యల
వేదోపనిషద్రహస్య వివిధార్థంబుల్
సోదరులగువురువెన, ధీ
రోదార్త ప్రజ్ఞనెర్చి రూర్జిత శక్తిఁ ||21||

శిష్యవర్గంబున కడు విశిష్టుడగుచు
గుండె బలమౌచు రామానుజుండు గురుని
నిశ్చలజ్ఞాన సీమితనలుపుదెలిసి
పాండితీప్రజ్ఞల బ్రాభవంబెరింగె ||22||

యాదవగురునొక్క పరి రామానుజుండు
తైలమర్దన మొనరించు తరుణమందు
వెనుకనున్న వేటొకశిష్యవినతుడడిగె
దేవ! మొన్నఛాందోగ్యసూక్తిందెలుపుచు ||23||

కప్యాసమునకు వివరం
బాప్యాయనముగ నుడివిన అర్థంబేమో
ప్రాప్యముగాదు మదికి, సా
రూప్యస్థితి దెలుపు డనుచుమ్రొక్కగ గురుడుఁ ||24||

పుండరీకాక్షుని నయనములెరుపని వ
చింపశ్రుతికపిపుష్టమున్ స్మృతికి దెచ్చె ;
నింతియే గాని వివరింపనింత కంటె
నిట విశేషమే లేదనె నిద్దగురుడు ||25||

కర్ణశూలమై గురునివాక్యంబులాత్మ
కలచ జౌటజౌటకన్నీటికణములురల
తనువువడవడవడకుచుతప్పవశము,
లక్ష్మణునిలేతప్పదయమల్లాడదొడగె ||26||

బాష్పములు, సుర్రనితోడవైబడ గురుండు
చయ్యన శిరంబునెత్తి "వత్సా!" యిదేమి?
నీకుకన్నీరె? యేటికీయాకులమన
గద్గదంబున గురుపాదకమలముగని ||27||

తోచు సత్యంబుముందుకు ద్రోయుచుండ,
గురుతిరస్కృతియె వెనువెన్నకుపడదోయ,
చేయునదిలేక చెప్పుగ చేతగాక
చీకటితుపానువావగా శిష్యుడుండ ||28||

"చూడలేను! నీదు శోకంబురామ! ప్ర "
జ్ఞానికిట్టివెతలు కలుగుటెటులొ?
స్వేచ్ఛగ, గగనాన విహరించుఖగపతి
కీలికమక పుట్టుటెట్టులయ్య? ||29||

జ్ఞానమూర్తివి దిగ జారిపోనగునె? తో
చినదిభయములేక చెప్పు"మన్న
యాదవుఁగని శిష్యుడంజలిబద్ధుడై
వినయ విహితుడగుచు విన్నవించె ||30||

శ్రుతులలో సానువేదము సుకృత శిఖరి
అందు ఛాందోగ్యపృథిక గుణాన్వితంబు
పుండరీకాక్షుని నయన మోహన స్వ
రూపమెఱిగించు మంత్రము రుచితరంబు ||31||

అచిదానందు నేత్రద్వయంబతుల మ
హాస్రభల వెల్గుచుండకప్యాసమంచు
నొక్క నీచోపమానంబు నోర్వననగ
అన్యమేమని గురుదృక్కులతని నడుగ ||32||

క యనజలము, పీ యసపీల్చు, కపియనరని,
నికసీతంబాస, రవిచేత విరియుగాన
కమల మిచట సిద్ధంబునైగంధరుచిర
మధుర గుణములే బ్రహ్మమై మదినలర్చు ||33||

ఒక్కటేరెండు కన్నురైయొక్కచోట
మూడు గుణములప్రకృతికే ముద్దుగొలుపు
అట్టినిత్యసౌందర్య మనాదరించు
చెలులో! దేవా! క్షమింపుడీ భృత్యు సనగ ||34||

సనివాక్కులో సత్యమే విస్ఫురించె
సనిగురుడు శిష్యుఁజూడకన్నార్పకుండ
శంకరుడెమదిలోన సాక్షాత్కరించె,
సర్గుణబ్రహ్మ కీర్వాణ్యనీరసంబు ||35||

పి , కమలము, కడకు కమలాపుడన్నియు
క్షీరసములుగ సాగుచుండె
ఉచ్చ నీచములని యుడుకుచు భావదో
ఘన జీవజగతి సతమతమగు ||36||

అస్థిమాల యైన, యాకౌస్తు భంభైన
అమృత మైన, హాలహలమె యైన,
బ్రహ్మమునకు చేటుపాటులేలేవని
స్నానమున్ సలుపగ జనెగురుండు || 37

మఱియొకపరి రామానుజు
డరుదెంచి, నమస్కరించి, యాదవ చరణాం
బురుహంబుల, కాతనితై
త్తరీయ పాఠప్రవచన తర్కంబువినె || 38

సత్యజ్ఞానమనంతం
బిత్తవధారితము బ్రహ్మమిది సర్వంబై
నిత్యం బానందంబై
అత్యంతం భేక మగుచు నంతటనుండె || 39 ||

జ్ఞానసత్యమనంత గుణత్రయమన
కలిసి యొక్క చోనుండుట కల్లగాన
బ్రహ్మమన నిర్గుణంబగు ప్రకృతిజీవ
జగములన్నియు మిథ్యయై సాగుచుండె || 40 ||

చంచలంబై సదామారుజగతికెల్ల
మూలమా బ్రహ్మమే యది మూర్తికాదు
దానినిత్యర్థమున్ జేయుతర్కశక్తి
లేదు శాస్త్ర మొకింత స్ఫురింప జేయు || 41 ||

ఇంద్రియాతీ తమైబుద్ధి కిమడకుండ
కనపడెడిరీతికన్పింపక మతి కలఁచు
సచ్చిదానందమౌ మహాశక్తియిదియె
జీవుడువిరాట్స్వరూపాంశ చింతజేయు || 42 ||

అన్యతమునకు భిన్న మైనదే సత్యంబు
జడముగానిదెఱుక సకల మెఱుంగ
అంతమందనిదె యనంత మిదియెనిర్గు
ణమిది బ్రహ్మ మేయనగీగురుండు ||43||

సత్యమిదికాదు కాదని స్వరమువడక
గొణగురామానుజాంగాంచి గుంపుకలంగ
కలతచెందు శిష్యాగ్రణిగరిమనెఱిగి
చల్లబడియాదవ గురుండు సాంత్యనమున ||44||

రావయ్యా రామానుజ !
యీవేదిక చెంతనిలచి యీ ప్రితమగు నీ
భావములన్ స్పష్టపరుపు
మా, విద్యాతురులగు చెలు లభినందింపన్ ||45||

నావుడు శిష్యాగ్రణి భ
క్త్యా విష్ణుండై షుటించి యంజలి దేవా!
మీవాక్కుల, కెదురాడెడి
జీవుడనని తలపరేనిచెప్పెదనిందున్ ||46||

మిమ్మెదిరించెడి పాండి
త్యమ్మును, కడకా తలంపు తట్టదుమది, బ్ర
హ్మమ్మున సత్యముజ్ఞానం
బిమ్ముగ నదియే యనంతమివిధర్మంబుల్ ||47||

బ్రహ్మమన జ్ఞానమే స్వయం ప్రభలవెలుగు
బ్రహ్మ మన సత్యమే వికారరహిత మది అ
నంత మై బ్రహ్మమన్నిట వ్యాప్తి చెందు
నేతినేతియన నిజ మేరీతి తెలియు ||48||

తళుకు, తావి, తేనె, తవిలిన సుకుమార
పుష్పము వలె బ్రహ్మమునకు మూడు
విడివడనిగుణములు వేర్వేరు భావమే
జీవలోకములని చెప్పి శ్రుతులు

14

వెలుగురవికి చల్లదనము నలిలమునకు
ఉష్ణమగ్నికి సహజమైయుండురీతి
జ్ఞాన సత్యమనంతముల్ నైజమగుచు
బ్రహ్మ మప్పధక్ గుణంబుల పరగుచుండ

115

బ్రహ్మ మందనేకపరస్పరమవిరుద్ధ
గుణములొకటకూటస్థమై కొఱతలేక
దేశకాలయుపాధుల త్రెళ్ళనట్టి
సచ్చిదానంద తత్త్వమే సాధువగును

115

బ్రహ్మమందీత్రగుణములు పదిలమయ్యె
కానిగుణముల బ్రహ్మాంబుకానరాదు
బ్రహ్మమేవేరు గుణములప్రకృతివేరు
తలప జీవేశ్వరులకుభేదంబునిజము

1152

నిర్గుణబ్రహ్మ మొక్కటే నిక్క మైన
ఎఱుక బయలు బుతంబని మరల మూటి
నిచట వేర్వేరుగా వచ్చింపనేల?
బ్రహ్మమునకెట్లు పర్యాయపదములబ్బు?

1153

నిర్వికార నిరంజన నిర్గుణమన
బ్రహ్మమున జగద్రూపము ప్రాప్తమగునె?
ప్రాప్తమందది నిర్గుణప్రతిమకాదె?
ప్రతిమకనుభవానందముల్ పట్టుటెటులొ ?

1154

ఆనందములోఁబుట్టుచు

నానందములోఁ బెరుగుచు నానందములో

నానందంబగు లయ క

హ్యణాద్భుతగాత్రచర్యబ్రహ్మంబనగా

॥55॥

యాదవుడావాక్కుల తా

సాదరముగనాలకించి సందేహములా

మోదంబగుకానీనీ

వాదములో చేవలేదు పరిశీలింప

॥56॥

జ్ఞానమే సత్యమదియే అనంత మయ్య

బ్రహ్మమై అవస్థా స్థితింబట్టి పెక్కు

వేళ్ళు జీవలక్ష్యార్థమై విశదమయ్యె

కాని నిర్గుణబ్రహ్మమొక్కటియేనిజము

॥57॥

గడియగడియకుమారుజగంబునందు

చచ్చిపుట్టుచు పుట్టుచుచచ్చు చున్న

జీవగుణములరూపమే స్థిరముకాదు

బ్రహ్మమునకీ వికారముల్ పట్టవయ్య

॥58॥

గుణము లుండిన, రూపంబుకూడుచుండు

రూపమబ్బిన మృత్యువేరూఢమగును

మృత్యువేలేనిరూపంబు సత్యమిదియే

జ్ఞానమైయనంతమయి యానందమగును

॥59॥

బ్రహ్మమన సచ్చిదానంద పరతనెగడె

నీడలేని చైతన్య మై నిండెబుతఱు

నూనెలేని దీపంబునై జ్ఞానమెగయు

పొడవులేని ప్రాణంబుగా భువిని చుట్టు

॥60॥

ప్రాకృతపు సృష్టి సంస్థిత లయలు మిథ్య
జీవుడీ వై మెరుంగల చిక్కి నలుగు
జ్ఞానమేగుణంబులులేనిసత్యమయ్య
యప్పుడే భేద ముడిగి బ్రహ్మాంబవగుదు ||6

చిన్నవాడవింకను చింతచేయుమన్న
అధ్యయనమడుగంటె విద్యార్థులమది
చెదరె రిత్త ప్రశ్నించుచు చిరుతలైరి
మంచిదేయని ముందుకు మరలె గురుడు ||62

శిష్యులంతరామానుజు ఛీత్కరించి
వీనితలతిక్క శంకలే వేచె మమ్ము
అపరశంకరుండగు గురుడాగ్రహించె
నేమికానున్నదోయని యెల్లరేగ ||63|

అన్న! గురుడు, గుణాతీతు నెన్నుకానియె
నీవు కల్యాణగుణములనిలువుగంటి
సఖులీచటమత్సరమ్ము నజారుకొనిరి
దీనికివిచారమేటికోతెరలుమనగ ||64||

కాదుకాదుగోవింద శంకరులు బ్రహ్మ
మునుగుణాతీతమునఁ బరిపూర్ణమనిరి
యాదవులునిర్గుణమిది శూన్యమనివాద
బలము చూపిరి అనుభవంబందుకొనరు ||65||

ఏది యెట్లైన గురువుల నిపుడు మన మి
చట ప్రసన్నాత్ముడేసికొనుటయె, మేలు
అందఱనునన్ని విధములనాదుకొనెడి
సర్వసాక్షియవరదు డేశక్తిమనకు ||66||

శంకాతంకమనము లి

జ్ఞీంకులుగాన్భక్తి నిలచి రిర్వరుగురుపా

దాంకములందలచుచు నా

వంకకునాకస్మికముగ వచ్చెగురుండున్

॥67॥

సోదరులిరువురు గురుదే

వా! దయమన్నింపుడంచుప్రణమిల్లగ లే

లే, దిగులేలచిరంజీ

వీ? దేవునిబిడ్డ వీవు హృదిహృదినెఱుగు

॥68॥

అర్జితమగునీగుణముల

సూర్జితమగుభక్తి తత్త్వముదయించెన్; స

మూర్తితమగు నీశంకలు

తర్జనభర్జనలకింక తానముగలదే?

॥69॥

ఏరీ నీసహపాతకు

తొరా? సహనంబు; నెదిరినరని డిగుణమున్

సారాసారమెరింగి వి

చారంబొనరించు శక్తి ఛాత్రులకె పుడో!

॥70॥

దేశాటన మొక్కటియే

యీశివ్యసఖాళికెల్లనింగితమనుచున్

కాశీయాత్రను చాటుం

డాశిపివిష్ణుని యనుగ్రహంబందుకొనన్

॥71॥

భావభేదంబుకలిగినన్, భాషతెలియ

కున్న, శీతోష్ణములే మారు చున్న, తిండి

తీర్థములువేళవేళకు తీరకున్న,

బ్రతుకునడుపుటే యాత్రకు లక్ష్యసిద్ధి



భగవద్రామానుజ వర్ణనం

అప్పలకిగాని శిష్యుల యాత్మ శక్తి
నెలుగులిడదన్న యాదర విప్రుఁజూచి
అతనివాత్సల్యమెఱిగి రామానుజుండు
తీర్థయాత్రాకుతుహల దృష్టినడచె

అధ్యాయము - 3

అహమహమని యాత్మకుదూరమైగురుండు
బ్రహ్మదైత్యునిచే పరిభవముగాంచె
వినయవినమితశిష్యుడే విబుధుడయ్యె
అందరికిగాని విద్య హాస్యాస్తదంబు॥

3. వినయవిభూతి

పాపరాపాన్మున బరుండు వరదుడగుదొ?

గిరిశిఖరిపై నటించు నీశ్వరుడొ? స

దాశ్రుతిస్వరూపుడగుపద్మాసనంబొ?

నిన్నునెవరని, యెట్లునినిర్ణయింతు?

||1||

తెలియనప్పు డేదియు మది తేటపడదు

తెలిసినప్పుడు భేదమే తెల్ల మగును

భేద మందున నినుజా చి బాధపడుచు

తెలిసి తెలియకనీముందు నలుగుచుంటి

||2||

నీలిమేఘ సుస్పృద్ధమో ! నిరుపమాన

తేజమో! నల్లకలువల తీయదనము

నల్లనయ్య నీసన్నిధానమున నిన్ను

నే నెఱుగకుండ నీగతి స్థాణువగుదు

||3||

దివ్యకాంతిస్వరూపముద్దీప్తమగుచు

కంట బడుచున్నకల్యాణగాత్రునెఱుల

ప్రాకృతశరీరధారిగాబరిగణింతు?

బాహ్యనేత్రాలకందని ప్రభుతనీది

||4||

జననమరణములున్న యీ తనువు నీది

ఘట్టిపాసలుగల యాయసువులునీవి

శోక మోహాల కర్చుత్వసుకృతినీది

నీవు లేక ద్వంద్వంబులే లేవు జగతి

||5||

ఈపులేకయీసౌందర్యమెటులకలుగు?

నీవులేకనిత్యత్వమునిలుచుటెటుల? !

నీవు లేకయానందమన్నిటకలుగునె ?

నీవయీజీవజగముల నిలుపుశక్తి

||6||

కాలమునుగెల్పు దేహంబు కర్మములకు

కట్టువడనిచేష్టలు మదిగాంచుటెటుల? !

సచ్చిదానందగుణముల స్వామిదివ్య

తత్త్వమేరీతి తెలియుటో తట్టదు మది

||7||

జ్ఞానసత్యమనంతాది సద్గుణములు

బ్రహ్మసంబంధియేగాని బ్రహ్మ మగునె?

ఎటుఁగదేహదేహిన్యాయ మిది సహజము

నిన్నునీవాడుకొలువకనిలుచు టెటుల? !

||8||

భువనమోహన రూపమే ముందునిలువ

అంతుకందని యేదో ! యాహ్లాదమొదవు

విగ్రహంబని నిన్నుభావింపలేను

రాతిరప్పగనీముందు బ్రతుకలేను

||9||

ఎవటనోయున్న నన్ను నీయెడకులాగి

కనుల మిరుమిట్లు గొలుపగ కరుణఁజూచి

అమృతమొలుకు రాజీవ నేత్రాలదనిపి

నన్ను చూచిచూడక నవ్వ న్యాయమె? యన

||10||

ఎవరిదీ వేదనయని మెట్లెక్కుచున్న

యామునాచార్యగురుడు శిష్యాశినడుగ

భక్తి మూర్తీభవించిన భాగవతుడు

యాదవులగొల్పు శిష్యరామానుజుడన

||11||

దవ్వుదవ్వులనుండియే తన్నయుడగు
భక్తునింగాంచి యాజానుబాహుడమృత
చిత్తుడరవింద నేత్రుడు స్పృగ్దమూర్తి
కారణ పురుషుడైనచు జగద్గురుండు ||12

వరద! యీభాగవతుని కాపాడుమంచు
స్వామికిన్ మ్రొక్కి శ్రీరంగపట్టణంబు
చేరెనెట్టులో ! యామున శ్రీగురుండు
ఆ పలుకులకాంచీపూర్ణుడాలకించి ||13||

భేదమోదాత్తహృదయసంకీర్ణుడగుచు
గురునివాక్కులమోశుమైకూడుకొనియె
నింతలోనెట్టి గండంబు లీకుమార
భక్తుడెదిరించునోయని బాధపడుచు ||14||

వరదునింజేరియామున వరుస తాను
“అయ్య! డాంబికగురులశిష్యత్వమెప్పు
డెటుల కడతేర్చు నో రామునెట్టులైన
బ్రోవవే”యని మరిమరిపూర్ణుడేగె ||15||

ఇంటికేగితల్లికెరగి యాత్రావిష
యంబుగురుని నిర్ణయంబుఁ దెలిపి
ఆమెదీవనగొని అనుజుడేతేర రా
మానుజుండుయాదవాంఘ్రులంటె ||16||

ఇంతలోరాచభటవర్గమేగుదెంచి
దేవ! మీదర్శనముగోరె భూవిభుండు
బ్రహ్మరాక్షసి నగరిలోఁ బడికలంచె
పల్లకియుసిద్ధమయ్యె శ్రీపదములకన ||17||

యాదవప్రకాశుడాపల్కు లాలించి
చెంతనున్న శిష్యజేరఁబిలిచి
రామ ! రమ్మ బ్రహ్మరాక్షసి శక్తులు
మంత్ర తంత్ర విధులమర్మమెఱుంగ

॥18॥

ఎక్కుమా పల్లకియన నీభృత్యునకిది
తగదు తగదు దేవా! మీపదముల వెంట
నంటి వత్తు సఖాళితో ననగ శిష్య
వరుని తిలకించి గురునాత్మ పరవశించె

॥19॥

గురుపల్లకి రాజాంతః
పురసన్నిధిజేర వచ్చి భూవరుడెదురై
గురుదేవా ! రక్షింపుడు
వరసుత నీదైత్యశక్తి బాధించె ననన్

॥20॥

భయపడకోరాజ! జగ
త్రయమందెయసూర్యమంత్ర తంత్రాత్మక వి
స్మయశక్తులుగలవీ దు
క్ష య ఘోరబ్రహ్మదైత్యుదగ్ధమొనర్తున్

॥21॥

రాకుమారివైగవీసిన బ్రహ్మదైత్యు
డుగ్రుడ్డెఱాండవింపగ నుర్వియదరె
పండ్లు పటపటకొఱకుచు వైఁబైఁబడ, గురు
డె వడురానీపు? రాకన్నెనేలపట్ట?

॥22॥

ఓరోరీ! యాదవ ! నే
సేరాజాత్మజనుగాక నీకాళులవై
వ్రాలెడిదుష్కర్మదురా
హరుడనే? చాలు నీదు శాస్త్రజ్ఞతయున్ ।

॥23॥

నాకు తెలియని మంత్ర తంత్రములులేవు
ముష్టితోవెఱపింతువే మూర్ఖునన్ను!
నిన్ను నీవెతెలియని నిందితుడవీవు
నన్నుగూర్చి ప్రశ్నించుటనవ్వులాట

||2

ఐన విను చెప్పెద గతజన్మాననేను
పరమ నిష్ఠాగరిష్ఠుడౌ బ్రాహ్మణుండ
సకల వేదవేదాంగాది శాస్త్రతతిని
జీర్ణమొనరించుకొన్న సంపూర్ణబలుడ

||2

క్రతువునన్ స్వర లోపంబుకలుగ బ్రహ్మ
రాక్షసుండనై యిటుల నల్లాడు చుంటి
వెనుకజన్మాన గృధ్రమై వృక్షశాఖ
యాత్రికుల భుక్తశేషాన్నమందితీవు

||26

తత్ఫలమున విప్రాకృతిదాల్చితివన్న
అద్భుతస్వాంతుడైతగ్గియాదవుండు
ఎవ్వరివరప్రభావాననీకుమారి
కిందుముక్తికల్గు నొ! వచియింపుమనగ

||27

ఎవడహంకారమమకార హీనుడగుచు
నీచరాచరాత్మక జగంబెల్లనీశ్వ
రస్వరూపంబుగఁ దలచిఁబ్రతుకువాడె
నాకునీకును ముక్తియొందఱకు నిచ్చు

||28||

అట్టిమహనీయుడెవ్వడోయనగ నేమి
చెప్ప నాత్మప్రబోధమే చేకొనకిట
కన్నులుండియు గాంచనిగర్వమతుల
గాంచనంచు, రామానుజుఁగాంచి మ్రొక్కు-

||29||

యాదవునిదృష్టి శిష్యరామానుజుకడ
 వ్రాల, నతడుముందుకువచ్చి బ్రహ్మమెల్ల
 ప్రాణి కోటిని రక్షింపరాక్షసమిక
 నిలుచునే? శ్రీహరి కరుణింపుమనగ

||30||

ఎంతవల్లని పలుకెన్నాళ్ళకీచెవిన్
 బడె, సమస్త వేదపంక్తులందు
 పొందరాని హాయిపొందితిందు వసంత
 సంధ్యలవిరివానజల్లులివియె

||31||

నేనుమీవలెకాలేను! గాని, స్వామి
 సన్నిధానమే అజ్ఞాతసౌఖ్యమొసగె
 రమ్మ దేవ! మీపదమీశిరంబునంట
 గుఱ్ఱకట్టనా గర్వపు మఱ్ఱకరగు

||32||

మీ కృపాకటాక్షమే మేనుసోక నా
 దైత్యలక్షణంబె తలగె వాస
 నావశమగురూపునశియింపదయ్యేమీ
 పాదధూళితగులబ్రహ్మమగుదు

||33||

కేలుమోడ్చిశిరమువంచి క్రిందవ్రాలు
 దైత్యునిన్జూడజాలక తత్క్షణంబు
 ముందు వడి నిజ పాదమాపుణ్యజనుని
 శిరమువైనిడివరద! రక్షింపుమనగ

||34||

హరిపదంబంటు బలిరీతి నాతడలరె
 కన్నులఁజెదర్చుకొంటియొక్కటితటుకున
 మింటికెగయగ ముంగిట నంటుకొన్న
 వృక్షశాఖహరాత్తుగావిరిగి పడియె

||35||

వైటసర్దుకొనుచు రాచపట్టి తోని
కురికె, నిట్టూర్పులన్నపుండు భరమడంగె,
మ్రాన్నడుగురుండు చిత్రమీమాంసియయ్యె
శుచిరుచిస్రభన్ రామానుజుండునిలువ ||3

బ్రహ్మదైత్యాదిపాపముల్పరిహరింప
భక్తియేగాని మంత్రముల్ పనికిరావు
నిర్మలాంతఃకరణులసత్కర్మమొకటె
పాపులనముద్దరించెడి స్పృహవేది ||37

చిత్రమితని మహిమ చెప్పలేమంచు వే
నోళ్ళ విభుడుపొగడ, త్రుళ్ళుచుమది
వీడుమాకుశిష్య చూడామణి నృపాల!
యని వినవిసగృహముకరిగెగురుడు ||38

మణిమాణిక్యంబుల భూ
షణహారంబుల సువర్ణ సహితాంబర చం
దనతాంబూలంబుల ల
క్ష్మణున కిడి నమస్కరించుమనుజేశునితో ||39

క్షాపాలా! కానుకల
జేపట్టెడి గొప్పయేమి వేసినయ్యా?
శ్రీవతికృపచే గురునా
జ్ఞాపాలన నడచుకొనెడి కడపటివాడే ||40

గురుడే సాక్షాద్బ్రహ్మము
గురుడే పూజార్హుడైన గోవిందుడిల
గురువచనశ్రవణంబే
వరమార్గంబని భజించు భటకింకరుడే ||41

ఈగౌరవతాంబూలము

మాగురు దేవులకుఁబంపిమన్నింపుడటం

చాగుణనిధిరామానుజు

డేగగ, కవిగాయకగణమింగితుపాగడె

||42||

భుజబలంబుతోరాజ్యాల పొందవచ్చు

శ్రద్ధతోనాల్గు వేదాలచదువవచ్చు

కాని బ్రహ్మంబునెఱుగ భక్తపదమొకటె

విశ్వసౌజన్య కారిగా విభుడెఱింగె

||43||

యాదవుడీవుత్తాంతము

సాదరముగనాలకించి సమరస భావం

బే దివ్యమనుచుదెలిపియు

నాదారిని నడుననైతి నహమాడింప

||44||

మనసువిరులకంటెమధురమై సుకుమార

మైరుచిప్రపూర్ణమై ఫలించు

శిష్యునివిడలేక, చిక్కనిగర్వంబు

నడపలేకగురుడు, సుడులఁబడియె

||45||

మఱువకమదిలోసేవ

దరి జేర్చక శిష్యవరుని దవుదప్పులకున్

పరువకరాత్రియె పగలై

గురుడుండియునుండకుండె గుణనిధియెదుట

||46||

వీనివినయమే మాకవమాన శిక్ష

వీనివిద్యా ప్రతిభయె నన్ విరధుఁ జేసి

వీని భక్తి ప్రపత్తి నన్ వివశుఁ జేసి

కొఱకరాని కొయ్యగ వీడుగుండె పిండె

||47||

తెగులు లేని యీబాధనుత్రెంచలేను
 వీడునన్నె కాదుకడకు విశ్వవిదిత
 బ్రహ్మతత్త్వంబునే మార్చి ప్రజనపూర్వ
 నూత్న సిద్ధాంత కూపాన నూకివైచు

॥48॥

ఏదియెట్లుండి నన్ వీని యెదమధురము
 ముఖముదివ్య కాంతుల సదాముద్దులొలుకు
 చంపమనసొప్పుదు భరింపశక్తిలేదు
 ఏదో, అజ్ఞాత శక్తియే యితనిఁ గాచు

॥49॥

పారదోలె పదస్పర్శ బ్రహ్మదైత్యు
 ని, సహజ బ్రహ్మ తత్త్వమున్ నిలువఁజూచె
 జగతి హృదయమున్ దనివె ప్రసన్నుడగుచు
 వీని నిర్జింపలేను జీవింప లేను

॥50॥

ఇంతలో సోదర ద్వయంబే గుదెంచి
 గురునికెఱగి దేవా, యాత్రకుతగువసతు
 లన్నియునుగూడె నిఁక యెదమ యాజ్ఞ యనగ
 రామ! దేహ మనారోగ్య మైమతి చెడె

॥51॥

నీ వే శిష్యులతో కా
 శీవిశ్వేశ్వరు భజించి చిరతర పుణ్య
 శ్రీవిభవంబందుమ యన
 దేవా! గురుముఖముగాని తీర్థము లేలా?

॥52॥

తను మనో ద్వయంబిందు స్పష్టతను దప్పి
 మీరలీరీతి వెతపడ మిమ్ము విడిచి
 తీర్థయాత్రల కేగ చింతింపలేము
 హరికనికరించి నపుడె సర్వార్థసిద్ధి

॥53॥

గురువే బ్రహ్మమువిష్ణువు
పరమేశ్వరుడీపదంబెభాగీరధిదే
శరణుశరణంబనినమ
స్కరించు రామానుజుఁగని కనులుచెమర్చెన్ ||54||

వీనినడనుడిసత్యంబు వీనిముందు
నాప్రయత్నంబులేవియు నడువ వంచు
కలగి శిష్యులంజూచి వాక్యార్థమిందు
నడువ దీదేహమందున నలతనలమె ||55||

నాలుగైదువారంబులునడచినంత
మరల వాక్యార్థ మనగ రామానుజుండు
తప్పతక్కినశిష్యాళి తరలె కాళ
హస్తికింజేరెగోవిందుడభవుగొల్వ ||56||

రామ! యీమధ్య నీవు సర్వజ్ఞుడైన
శంకరులసూత్రభాష్యంబు చదివిరమ్ము
మనముసావకాశంబుగ మాటలాడ
వచ్చులే, యన కేల్మోడ్చి పలికె నతడె ||57||

బ్రహ్మతత్త్వనిరూపణ ప్రతిభమాడ
శంకరభగవత్పాదుల ప్రజ్ఞ తర్క
శక్తి యుపనిషత్జ్ఞానము సరళశయ్య
నాన్య తోలభ్యమంచుమన్ననము చెప్పె ||58||

కానియాజీవజగములగతి నెఱుంగ
వారల ధ్యేయ మేమె తత్వార్థ మెటులొ!
తెలియఁజాలక మీపదంబుల భజింతు
దాసుని యభీష్టమున్ దీర్చి దనువుఁడనగ ||59||

జీవజగములురెండును స్థిరముకావు
మాయచేబ్రహ్మమందవిమనకుతోచు
మాయతోలగిన మెక్కబ్రహ్మంబెనిలుచు
మాయజ్ఞానమునఁబరిసమాప్తమగును ||60

అంతసర్వమాబ్రహ్మమైయలరు నంచు
ఛాందమనగ క తోపనిషత్తుకూడ
భేదమంతయుమాయచే వెరుగు నంచు
'నేహనానాస్తికించ 'ని నెటపుననగ ||61

దేవ! యిచటనే నాకుసందే హమొదవె
సర్వముఁబ్రహ్మమను సూక్తి సాంతమెఱుంగ
నేరకే ముందుతజ్జులానీలిశాంత
మనుటచూడసిద్ధాంతమేవ్యత్యయమగు ||62

నీటఁబుట్టినిటనే వెరుగుచు తుది
నీటనడగు చేపనియతి బ్రహ్మ
మందుఁబుట్టిబ్రహ్మమందు ఁబెరిగిబ్రహ్మ
మందడగుచరాచరాత్మకంబు ||63|

నీరువేరుచేపవేరిదేరీతిబ్ర
హ్మంబువేరువిశ్వమనగవేరు
కానినీరులేక మీనంబు లేనట్లు
బ్రహ్మరహితజగతి పరగదెందు ||64||

సంసరణవిషయంబుల సరణిమాడ
మణిగణంబులసూత్రసంబద్ధమైన
రీతికన్పట్టుమతి విచారింప బ్రహ్మ
సూత్రమున విషయంబుల సాగసులివియె ||65||

భిన్న భిన్న ప్రకృతులొప్పునిశ్చయెల్ల
బ్రహ్మసూత్రంబుచేకట్టుబడియొకటిగ
కంటబడుచుండ నిదిమాయకాదు, బ్రహ్మ
మన్నిటికి మూలసూత్రమై యలరుననగ ||66||

దానిచేబుట్టి దానిచేదనరి దాని
కన్యమైయుండ నేరమి అయ్య నీవు
చెప్పు మత్స్యజలో పమ చేరదందు
తజ్జలానీత బ్రహ్మకే తగునెఱుంగ ||67||

అహము బ్రహ్మమయ్యే ఆత్మబ్రహ్మంబయ్యే
నీవు బ్రహ్మమైతినిజ మెఱుంగ
జ్ఞానమొకటె బ్రహ్మమైనెండ్రుదృ
శ్యంబుదృక్కులీ త్రయంబు మించు ||68||

పూర్ణమునుగుణంబులముక్కుముక్కులుగను
విఱచిచూచెడి నీనేర్పునెఱుగమెందు
భేదమందభేదముచూపువిధమునీది
నీకుమాకుపాసగదిక స్నేహవృత్తి ||69||

శంకరాద్వైతసిద్ధాంతసారమీవు
పూర్తిగాగ్రహించియుదానిపొత్తు విడక
కట్టుకొనకతుకులబొంతగావిచిత్ర
పటముకల్పించుకొను బ్రహ్మవాదివీవు ||70||

మేమునీశిష్యవృత్తిని మే పలేము
సర్వతంత్రస్వతంత్ర త సాగునీకు
అమరనారాయణానుగ్రహమగుగాక
యంచు దూరమైపోయెనాయాదవుండు ||71||

పిడుగు పడినట్టు లాగురునుడులువిన్న
శిష్యరామానుజుండు నిశ్చేష్టుడయ్యె
కొన్నిగడియలకెట్టులోకుదుట బడుమ
అల్లనల్లనవీక్షించెనభిలజగతి

అధ్యాయము - 4

నేవలోగల సంతృప్తి చెలువ మౌర!
 ఎన్ని జన్మలపుణ్యమో యెఱుగనంచు
 శాస్త్రచర్చల త్యజియించి సకలసమ్మ
 తమగు హరిభక్తిలక్ష్మణతరుణుడలరె॥

4. నేవానుభి

స్పృక్తికర్తయెవడో ! జీవేశ్వరులతార
తమ్యమెంతో! ముక్తిదాతయెవడో!
భేదమందుప్రీతివిప్పారుటెట్లులో!
తెలుపువాడెవడో! తెలియుటెటులో? ||1||

కన్నతండ్రిగతించె గైకొన్నవేద
గురుడుమధ్యలో విడిచె, సోదరుడుదూర
మయ్యె, నోర్విపుటే నేరమయ్యెనాకు
హరిహరీ! భవశ్రీలకు హద్దులేదె? ||2||

నారాయణుడే జ్యోతియు
నారాయణుడే పరంబు నారాయణుడా
త్మారాముడు నాలక్ష్మీ
నారాయణుడే మమశరణంబనుసూక్తుల్ ||3||

మంత్ర పుష్పమ్మునాలించె మనసుదోచు
వేదవిదులకంఠస్వరంబే వినబడ
ప్రతిమయైనాద మీడ్చెడిగతిపదంబు
సాగమంత్రరుద్ధ భుజంగ సరణి నిలిచె ||4||

వీనులకువిందుగూర్చి రామానుజుండు
పరుగుపరుగునవచ్చిదే వాలయమున
స్వామిసన్నిధినిలిచె వింజామరముల
వైచు భక్తులంజూచుచుఁ బరవశించె ||5||

వీరిసేవలో గల తృప్తి వీరిమోము

లందు చిందు మహానంద మందుటెటులొ?

ఎన్నిజన్మలు తపియింప నీసుఖంబు

కల్గునో? చదువులగర్వగంధినైతి

||6||

చాలయ్యా! చాతీగ్రం

ధాలయముల్ తరచలేను వ్యర్థంబీ దీ

ద్వారలోచనములు బ్రతుకు వృ

ధాలాపంబులచెడె వరదా! దయగనుమా!

||7||

దాసుడనై సేవించెద

నీసన్నిధి నిలువ నిమ్ము నీవాడను నే

నే సిరులాసింపను నీ

దాసులదాసుండనన్ను దయచూడుప్రభూ!

||8||

ద్వారముకడనిల్చిపచ్చిపోయెడివారి

పాదధూళి నెత్తి వైనిడుకొని

కరము మోడ్చి నిలుచు కాంచిపూర్ణగని రా

మానుజుండు దిగ్భ్రమతనిలువగ

||9||

ఈతనినిరహంకార ప్రకృతినిచూడ

శంభుడేమదిలోన సాక్షాత్కరించె

ఈమహాత్ముడే నన్నుగ్రహించె నేని

జన్మసార్థకమంచు నా చరణమంట

||10||

వలదు వలదు బ్రహ్మవాది! తక్కువ జాతి

వాడ నేను; యాదవ ప్రవరుల

ఛాత్రవరుడ వీవు, సంస్కారశిఖివి, న

మస్కరింప తగదు మాకుమీరు

||11||

తెమ్ములెమ్ము విప్రశ్రేష్ఠ! తెమ్ముని వెన
రెండు చేతుల, నాతని లేవదీయు
కాంచిపూర్ణుని చూచుచుగద్గదస్వ
రమున లక్ష్మణుడు కడు సంభ్రమతబలికె ||12

జ్ఞానగురువుల మెప్పింప లేని అలతి
భటుడ, గుణములే బ్రహ్మమై పరగు చుండ,
జాతిమతకులంబులనెటుస్మరణసేతు?
స్వామిసేవకు నుచ్చ నీచములులేవు ||13||

వేదవాదము లేల? కన్పింపనట్టి
బ్రహ్మమునకంటె, కనపడు భక్తుడె, గురు
డైన సార్థకం బౌను నాబ్రతుకుదేవ!
దీనునిదరిజేర్చుడని ప్రార్థింపనతడు ||14||

కారణ పురుషుడైపుట్టు జ్ఞానివీవు
నీకు గురుడనై లో కావనింద మోయ
లేను, వరదుడాజ్ఞాపించురీతి నడతు
వలయుసేవల స్వామినికొలుపు మనగ ||15||

నేటినుండిమీరు పాటించు నీజలా
హరణసేవాకుగురుపద మని
వరదుని అభిషేకజలములగొల్పరా
మానుజు డరుణోద యానలేమ ||16||

చేచువగల కొలను జేరి జలకమాడి
వార్చి మడుగుగట్టి పాత్రశుద్ధి
జోసి చుట్ట వెట్టి శిరమువై జలకల
శంబుతోడవచ్చు స్వామిగొలువ ||17||

నేలనంటిన కందుపాదాలవాడు
 యాదవ గురుండె మెచ్చు శిష్యాగ్రణి, నృప
 సేవలంగొన్నభూసుర శ్రేష్ఠుడకట!
 కుండబట్టి కోమటివెంట గుడికి నడచె ||18||

పిచ్చివాడనికొందరు ప్రేలుమండ
 బడుగువాడనికొందరు పరిహరింప
 నెన్నివిద్యలునేర్చిన వేమి ఫలము?
 బ్రతుక లేని వాడనిప్రజవాగు చుండె ||19||

ఇంకనేమేమి ఘోరంబులెదుటఁబడునో?
 యీకలిప్రభావంబునూహింపమంచు
 స్వామి సదనంబు కేతెంచు జనమనుదిన
 మలత నిట్కూర్పులఁబడె రామానుజుఁగని ||20||

లోకమ్మునులెక్కింపడు
 ప్రాకటమగుమంచిచెడ్డలనుష్ఠితిగతులన్
 జేకొనడాత్మీయపు సే
 వాకర్తవ్యమున మనసు పదరకనిల్పె ||21||

గడియబిడువు చిక్క కాంచి పూర్ణుని జేరి
 భక్తులమహిమవిని పరవశించు
 కనులనీరుక్రమ్మ కరివరదాయని
 ఉస్సురుస్సురంచునూర్పులవిడు ||22||

ఒక్కనాడుకాంచీపూర్ణుడుల్లముల్ల
 సీల్ల! అయ్య, రామానుజా! చిత్తగింపు
 రంగపురిలోన రతనాలరాసులుండె
 నిర్మల మనస్కులకవికన్పించునంట ||23||

కథలమర్మంబుదెలిసిన జ్ఞానివీపు
జగతిలక్ష్యంబునెరిగిన స్వామివీపు
ఆత్మసౌందర్యమెఱుగు ధరామరుడవు
నీకుయామునాచార్యులానిధులఁజూపు

11

అతడురంగనాథునికనులారగన్తు
దివ్యమూర్తి నీధగతి గుర్తించు భవ్య
పురుషుడాత్మవిద్యా పరిపూర్ణుడొళ
పందనారులదర్శింప భాగ్యమనగ

112

ఇంటగలయీమహాత్మునే యెఱుగనైతి
నీపదరజః కణమెధరియింపనైతి
నెక్కడోయున్నవేల్పునాకేటికంచు
వేడినిట్టార్చులాతడవిడుచుటెఱిగి

1126

రామా! నీయావేదన
యేమో! యదితీరుమార్గమెటులో? వరద
స్వామియె వినిపించు వెనక
నామాటలు నమ్ముమాత్మనలుగకుమనగా

11271

ఎపుడోయదిసిద్ధించుట
యిపుడీ భక్తవరుడింటికేతరగృహం
బుపవిత్రమౌ ప్రసాదా
ప్రీ వేదల బతుకు పరమార్థవిభవంబగు నా

112811

యామునాచార్యుడూహించినట్టిగుణము
లీతనిచర్యల స్పృహ తముగూర్చె
కల్లకపటమేలేని వాక్యంబుల మది
కట్టువడె, వరదుడె నన్నుకలచెనంచు

112911

ఎదకరుగస్రవించునెదిరికన్నలచూచి
పూర్ణుడుకరుణాప్రపూర్ణహృదిని
అయ్య! వత్తు, మీగృహప్రసాదంబు నే
కొందు,స్వామి పొందు పొందెద నన

||30||

ఆవగింజుదైమహాంభో ధిపడినట్టు
లాతనిహృదయంబె యవశమయ్యె
పూర్ణపాదములకుమ్రొక్కి-తూర్ణంబున
గంతులిడిగృహిణిముఖంబునూచె

||31||

ఇంటి కిందు నారాయణుం డేగుదెంచు
అతనిభుక్తశేషము మనకందరికిని
ముక్తి పడ్రసో పేతమౌభోజనంబు
ఁగద్ద మొనరింపుమా నేవ నేసివత్తు

||32||

వరదుకైంకర్యమొనరించి, వచ్చియింట
పంటకంబుల గమగమపరిమళాల
వెలిసి, భాగవతశ్రే ష్టుబిలువఁబోయి
తాళబద్ధపూర్ణాలయద్వారమరసి

||33||

నీనుడై యింటి కాతండుతిరిగి రాగ
౧ పుడే కాంచిపూర్ణులీయెడకువచ్చి
స్వామిపంపగ వచ్చితి సత్వరముగ
పంటవడ్డింపుడని నన్ను వేగిరింప

||34||

ఆలసించిన వరదుడే అగ్రహించు
సేవకార్యముదీర్చి నేపోవలెనన
పిప్పినట్లునేజేయభుజించియతడె
ఆకుదీసి శుద్ధి యొనర్చియవలెకేగ

||35||

వెరటియావుకు శేషాన్న భిక్షనిడితి
క్షణములో వండివడ్డింతుననునతిగని
పిలిచి భక్తులభంగించు ఖలుడనంచు
నవ్వుచుపతి, విధివిలాస మెవ్వ డెఱుంగు? ||36||

చేతికందియు నోటికిచిక్కదాయె
నెదుటనిల్చినలక్ష్మీనే యెఱుగనైతి
హరికృపకుదూరమైపోతి వెరటి సురభి
నైనదర్శింపఁదగునని యాతడురెకె ||37||

మాటిమాటికి మ్రొక్కిగోమాత! ఎంత
పుణ్యమో! నీది పూర్ణుల భుక్తశేష
మమ్మత ధారలై యందరకంద నిచ్చి
సకల జగములకాదర్శజననైతి ||38||

కాంచిపూర్ణుడే మనయింటికడపత్రొక్క
ఎంగిలాకులాతని చేతనెత్తఁజేయు
పాపినైతి క్షమింపడావరదుడంచు
ఆలయద్వార కక్ష్యలకాత దురెకె ||39||

ఎదుటఁబడుకాంచిపూర్ణుల పదముల బడి
దేవ! అపరాధినైతి నే దెలిసితెలిసి
మీమతినడువనైతి క్షమింపుడంచు
వగచు రామానుజాంజూచిబలికనతడు ||40||

అన్న! దుఃఖింప నేటికో? అన్నపూర్ణ
నిర్మలాంతః కరణ, జాణ, నీసతీమ
తల్లిచేతి దివ్యప్రసాదంబుత్పత్తి
నారగించితి బ్రతుకు సౌఖ్యంబుగంటి ||41||

భక్తితో కూడు జ్ఞానమె బ్రతుకుపంట
తరతరాలుగవచ్చు స్వధర్మము విడ
రాదు ఛాందపంబంచు పరాత్పర మది
సాంప్రదాయపుమర్యాదజార్చలేను

||42||

నీవే నేనను భావము
జీవులకున్ జ్ఞానసిద్ధి చే గల్గు సదా
నీవే గురుడనిదేవుని
నేవింపగభక్తుడమృత సిద్ధింబొందు

||43||

భేదమెంత సత్యంబొ! అభేద మంత
నిత్యమగు శ్రీనివాసుడన్నిటికి సాక్షి
ఆచరించిచూపెడి ఆమహాత్ముడొజ్జ
శాస్త్రసంజీవినీ శక్తి జగతిరక్ష

||44||

మధురమై ప్రేమపూరితమై పరస్ప
రానురాగ సంభరిత మై త్యాగబద్ధ
భక్తి భావమే చైతన్య భాజనం బ
హంబభేదాన నేకాకియై యడంచు

||45||

వివరకున్నదంచు చెప్పువాడుండ డ
న్నియును వరదు డంచు నియతినెల్వ
భేదమం దభేదమే దర్శనం బై య
సంత సౌఖ్య మిందె యను భ వించు

||46||

అధ్యాయము - 5

కాయకష్టోప జీవి రంగపురిఁజేరి
ఆసలడియాసలైపోవ; నాత్మవిదుని
స్పర్శ మాత్ర లో ముమ్ముడుల్ సడల ఁగానె
దివ్య తత్త్వము చాట ప్రతిజ్ఞఁబూనె ॥

5. ప్రతిజ్ఞ

బండబారిన బౌద్ధము వ్రయ్య, శంక
రుల మహామనీష మెరయు రుచితరోగ్ర
తార్కికజ్వాల చూచి, యాదవుల కనులు
చెదరెనేగాని ,యాస్వామి హృదినెలుగడు

||1||

సుమముకంటె పరమపేశలమగునామ
హాత్ముని రసార్థ చిత్తంబునందఁగు
జాహ్నువీ పయః కణముల సారమనుభ
వింపవలెగాని మథియింప విషముపుట్టు

||2||

త్యాగచై తన్య శక్తులయోగమందు
నిత్య సత్య స్వరూపుడై నిర్మలుడగు
శంకరభగవత్పాదు సర్వంక పప్ర
భుత్వమల్పజ్ఞు డేరీల్చి పోందనేర్చు

||3||

యాదవస్మృతి హరిసేవ న్నానాగిపోయె
నాటినాప్రార్థన ఫలించె నాకె కాదు
అందఱకు నన్ని వేశల హాయిగూర్చు
రామునింజూడ; నాశతోయామునుండు

||4||

చెంతగలమహాపూర్ణుని చేరఁబిలిచి
నాథముని తాత పాదుల నాటినిధుల
రక్షణీయ రామానుజ ప్రవరుడొకడె
దిట్టయాతని కీవార్తఁదెలిపి, నీవు

||5||

వెంటనే పిల్చుకొని రమ్ము వెడలుమనగ
ఆజ్ఞయని మహాపూర్ణుడహరహము పయ
నించి, వరదరాజస్వామినేతలచును
కంచిచేరి, కాంచీపూర్ణుఁగాంచి, మ్రొక్కె-

||6||

ఉన్నదున్నట్టు లీరీతియూడి పడితి
నేమమే మన యామున శ్రీగురులకు,
అంగరంగభోగంబులారంగనికి, య
థాప్రకారంబుచెల్లుగదాయనంగ

||7||

స్వామినేవ కిందాకలోపంబు లేదు;
ముందుకెట్టులో యనుచింత; ముదిమి, గవియ
క్రంగదీసెను యామున గురువతంసు
నిచ్చటస్థితిగతులింక నెట్టు లొ? యన

||8||

మనరామానుజుడిట ని
ర్గుణ శృంగికి యాదవునకు కొఱకుడువడకే
అనుదినముజలాహరణం
బొనరించుచు భక్తి వరదునుల్లముదోచెన్

||9||

అంతెకాదు యాదవ బంధ మతనికి తెగె
బ్రాహ్మణాద్య హంకారముల్ పట్టవతని
అహము దాసోహ మై కాయకంబునపడి
వరదునర్చించ నేవించు భాగవతుల

||10||

విని మహాపూర్ణువదనంబు విచ్చె, కనులు
వెడదలయ్యె మహాత్ములునుడులు సత్య
మయ్యేశంకయేలేదు, రామానుజుడిక
రంగనిధులకు శాశ్వత రక్షకుడన

||11||

ఏ మేమీ! యామునులే

రామానుజురంగపురికి రమ్మనిరే, యీ

శ్రీమద్వైష్ణవ ధర్మం

బీమహి దీపించుసమయ మేతెంచెనొకో!

॥12॥

ఎగిరియెగిరిగంతులువైచునెదుటనున్న

పూర్ణుకొ గిటబంధించు ముందువిన్న

గురునుడుల మఱిమఱి వినగోరు, కాంచి

పూర్ణు యగని, మహాపూర్ణుడు పూర్ణ మతిని

॥13॥

సతమువరదరాజస్వామి నతిసుతిగల

నిన్నెయింతగామురిపింప నేర్చిన మహా

నీయుడాతడెట్లుండునో నేడె చూడ

వలెననెడి గురుభక్తుని పాటఁజూచి

॥14॥

చూపింతుకారణ పురుషు

రేపే నిశ్చింతగ నిదురింపుమ! యని కాం

చీపూర్ణుడు శయనించె, మ

హాపూర్ణుడు గురుని మహిమ నాత్మదలచుచు

॥15॥

వఱువాతలేచి వరదుని

స్మరించుచుమనమలరగ చల్లనిమలయా

నిలములె వైబడ నిరువురు

పరిమళపద్మాకరమును యరికించిరట

॥16॥

పక్షులకలకలము, దినప్రభునిరాక

దెలుప, పదనఖప్రభలు ప్రాగ్ని శకు పార

చుక్కలు మలికొండగుహలఁజొరబడంగ

సరసిబుడబుడసవ్వడి స్పృహమయ్య

॥17॥

జలకమాడగకల్గిన సవ్వడియిది
ది వ్యుడీతడే యామునో ద్విస్తమూర్తి
చూడుమ్మాయని చాటుగా చూపి కాంచి
పూర్ణుడు వరదు గొల్పమున్నుందుకురికె ||1

కంచికేకాదు నిఖిల ప్రపంచమునకు
వరద! వరదుడై వెలుగొంద వైష్ణవ ప్ర
బోధమగునట్లు రక్షింపు మో, ప్రసన్న
సుందరాంగురామానుజ సూరిననగ ||1

వరదుని విశాలనే త్రాలకరుణతో లోకె
కంతమందున్న పుష్పమ్ము గ్రక్కునబడె
కాంచిపూర్ణునిమేన పుల్కలుజనించె
నిటమహాపూర్ణుడు సరసీతటమునందు ||21

స్నానమాచరించి, సంధ్యవార్చి, సవిత్రు
మండలన్మహరికి, సమస్కరించి,
తడిమడుగు నడితలనిడి నిండుకుండ; సం
క్రాంతిదాసరివలె కదలివచ్చె ||2

ఆమహోన్నతునట కనులార జూచి
యితనిచేతలాళ్ళరులనెదుటనిలిపె
ఈశిరఃకలశ మజాండమెత్తి పట్టు
శేషణిపణారత్నమై సేవ్యమయ్యె ||22

దైన్యమీచూపు లెవరినో తరచు చుండె
నన్రుభక్తి, యజ్ఞాతసౌందర్యమంద
జేసి, విశ్వగురుండని చెప్పె నాత్మ
అమ్మ హాపూర్ణునానంద మనధిదాట ||23

'జ్ఞానోతీత నాదమా! వందనంబు
'జ్ఞానః కారకా! నీకు వందనంబు
హృదనంతవిభూతి నమశ్శతమని
రవశతమహా పూర్ణుడు పాడుకొనగ

||24||

ఘృవడిన ఫణిగ కాలుకదపక రా
నానుజుండు గీతి నాలకించి
సుల నీరుగవియ కడవక్రిందికి దించి
ందుకేగి మ్రొక్కి పూర్ణుతోడ!

||25||

డవయ్య నీవు? ఏటి కీతటమందు
సుగుచుంటి నేదో! మరులుగొలుపు
ధుర వేదన నను మఱపించి యెటకొ నీ
కొనిపోయె నీదునుస్వరమన

||26||

య్య! యిది యామునాచార్య నాత్మగీతి
ల్ల చూడనేదో శక్తి నన్ను నలమె
సుని భావంబులే మదిగుబులు కొనగ
యరాని రాగంబులగళమువినిచె

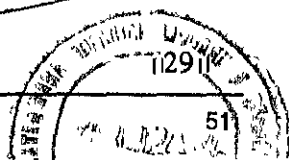
||27||

) వరదుని కైంకర్య నిధివో! కాంచి
'ర్ణులకు బ్రేమ పాత్రుడవో! ప్రసిద్ధ
రామానుజుండవో! పలుకు మనగ
నువంచిదాసానుదాసులకు తొత్తు

||28||

పందనారుల మహిమాద్భుతములు
టయేగాని యిపుడె యావిమలచరితు
భవానంద గీతిక ఆత్మనంటె
ని దర్శింప నీయల్పుడర్హుడె? యన

56064



దానికింత నిచారంబుతగదు నీకు,
స్వామికనుల సదాసేవె సంచరింతు
నేదో! దైవయోగమిది రండిపుడె గురుని
యామునాచార్యుదర్శింత మననలండు

తనువు కంటె ముందు మనమురుకగ, కల
శంబు వరదు పాదసన్నిధినిడి
కాంచిపూర్ణజూచికరమెత్తి దేవ! యా
మునులదర్శనార్థ మురుకుచుంటి

వెనుతిరుగకే మహాపూర్ణ నెంటనంట
నింట చెప్పకే చేయకే యిట్లు వచ్చు
టుచితమేయన గురువులయూడిగంటె
ఆద్యకర్తవ్యమన్న రామానుజుఁ గని

పూర్ణడానంద పూర్ణుడై ముందునడవె
గమ్యమో రెండుమూర్తాళ్ళ గడపులోనె
చేరుకొనిరి పురంబెల్ల చేష్ట లుడిగె,
కదలికదలని కావేరిగట్టునిండె

జనము గుంపులు గుంపులై సాగుచుండ
బాష్పజలములకావేరి వరద వెరిగె
ఏటికోయని యిర్వురు నెగబడంగ
అమరుడయ్యె యామునుడన్న వార్త వినిరి

క్రింద బడెమహాపూర్ణుడు స్మృతితొలంగ
కుప్పకూలె రామానుజుండప్ప! యంచు
నేటిచుంపరపూర్ణుని హెచ్చరింప

ప్రపంచున్ననిళ్ళలు జూచి రంగ! యనుచు

చల్లనీర్జల్ల కన్నులనల్ల దెరచి
గుండె బిగబట్టి రామానుజుండు బ్రతికి
నపుడు మిముజూచు భాగ్యంబునందనైతి
నిప్పుడిస్థితింజూడఁ బిల్పించితె నను ||36||

ఎదను తన్నెడి దుఃఖంబు పెదవులడప
గాక గురువులకడసారి గాంచవలదె?
పదపదమని బుధ జనంబు పరువులిడగ
ఖననదృశ్యమాయిరువురుగాంచిరంత ||37||

యోగవహుడైనకాలజ్ఞుడో! గురుండు
భక్తిఁబరవశించిన మహాభాగవతుడో!
చీకుచింతల పోద్రోయుచిద్విలాసు
డో, సుషుప్తిఁ దేలుమహాత్ముడో,యనంగ ||38||

నిర్వికారస్థితింగల నిజమెరుంగ
అనిమిషుండొచు తన్ని రంజన విభూతి
అనుభవించెడియోగిరాణ్మణియందు
లక్ష్మణుడుగురునఖ శిఖల ఁబరికించె ||39||

దక్షిణకరాంగుళత్రయ తప్పె వశము
చిత్రమైముడుచుకొనుట చింత జేసి
బ్రతికినప్పుడీద్రేళ్ళ లో పంబుగలదె?
అనగ లేదులేదంచు శిష్యాప్తులనగ ||40||

కాలమాసన్న మయ్యెనీకాయమునకు
కొనియేవో? బలీయమౌ కాంక్ష లీ మ
హాత్మునందు తీరమిటులయ్యెగురుని
రాంధలెరిగిన ఆప్తులెవ్వరనిచూడ ||41||

చుట్టు పట్టుల భక్తుల శోకముబుక
గురుని యాంతరంగికశిష్యులరుగుదెంచి
తెరలు తెరలుగ దుఃఖంబు, పొరల నప్పు
డప్పు డూర్పులెగయ గురుండాడునిటుల 14

ఆపరాశరవ్యాసులే యనుసరించు
వైష్ణవ మతప్రచారంబు; బ్రహ్మసూత్ర
ములకుసరికొత్త భాష్యంబు, పొల్పుగుతిరు
వాయ్ముడికిభాష్య మెప్పుడో వ్రాయుటయన 141

క్రొత్త కాంతి రామానుజకొనకనుల మె
రయ తనకు తెలియని యొకప్రాభవంబు
పట్టియాడింప కేలోడ్చి వరద! యంచు
మూడుమారులాగురువును ముట్టి చుట్టి 144

జీయ! మీయనుగ్రహమున శ్రీహరికరు
ణింప నుత్సుకతసహకరింప, తమత
లంపులన్నియు విశ్వకల్యాణకరము
కాగ సాధింతునంచుబిగ్గరగఁబలుక 145

ఒక్కటొకటిగ వేర్వేరునుచ్చరింప
ముడుచు కొన్న కరాంగుళుల్ మూడుకూడ
ఒక్కటొకటిగ విరబారె ప్రక్కనున్న
శిష్యులత్యద్భుతానంద శిలలుకాగ 1461

యామునాచార్య సూక్ష్మ దే హంబు తృప్తి
పొందె నతడుసాధించుతపో బలంబు
సృష్టి మాత్ర రామానుజు సంక్రమించె
తరమె గురుశిష్య బంధంబులప మనకు? 14711

ఆళవందనారుల కను వైన అమృత
పుత్రు డీతడే యీశీత మునకు నుత్త
రాధికా రియి తడె యని ప్రజ నుతింప
ఏటిలో శుచి స్నాతుడై యెగబడంగ

॥48॥

రంగనాథుని దర్శింపరావె రామ!
యనుమహాపూర్ణజూచి క్రోధాత్ముడగుచు
నాగురుని నాకు చూపక నాచుకొనిన
కర్మశుని చూడలేనంచు కంచికేగె

॥49॥

ఆగమోక్త ప్రకారంబు యామునులకు
ఖననకార్యంబు ముగినె భక్త తతిబాష్ప
జలము లుర్రెడి నదికి వెచ్చదనమిచ్చె
కర్మసాక్షి తాగదలక కదలు చుండె

॥50॥

గురుడు గురుశక్తి గురుతపోబలము కడకు
గురుని తనువునే నిల్పక కూల్చివైచె
నాదినాశక్తులనుమాటనవ్వలాట
స్వేచ్ఛయేలేదు జీవికి జీవితాన

॥51॥

సూర్యచంద్ర నక్షత్ర సంశోభితమగు
గగనము చరాచరంబగు జగముతుదకు
ప్రకృతి కూడ తనంతతా బ్రతుకకాదు
జీవజగములరెంటికిన్ స్వేచ్ఛ లేదు

॥52॥

రెంటిని నడపించుకంట బడక; బుద్ధి
కందరాక రంగడాడుచుండె
స్పష్టిజేసి వెంచి చివరకు చిటికెలో
మమ్ము త్రుంచు నేటిబొమ్మలాట?

॥53॥

నీకు చెలగాటమౌగాని మాకు ప్రాణ
సంకటము దేవ! తత్త్వ విచార మిప్య
డాత్మకంటదు రాతిగానైన నన్ను
పుట్టనిచ్చిన నీ బాధ పట్టకుండె

॥54॥

నమ్మి సేవింప పూజింప నయనసుంద
రముగదినదినము కులుకు రంగడె నను
చేరఁ బిలిచి నట్టేటిలోజారవిడిచె
నింకనెవరితో నేమని యేడ్వగలను?

॥55॥

మౌనియైయిల్లు వీడి రామానుజుండు
మఱిమఱిమది యామున గురున్ స్మరణనేయ
తట్టుకొనగాకొకకొలని గట్టుజేరి
రాలవినరుచుజలతరంగాలమునిగె

॥56॥

యామునాచార్యుడువికుంఠధాముడయ్యె
మాన సోద్యేగి యౌచ రామానుజుండు
యింటికేలేంచె నని వింటి కంటబడడు
వరద! నీభక్తు నీరీతి వదల యగునె?

॥57॥

ఆ హృదయమతికోమలంబన్యుల పరి
తాపమున్విన లేని యాద్రస్వభావ
మకట యిప్పుడే మయ్యెనో! యనితపించి
కొంచిపూర్ణుడు గాలించె కంచినెల్ల

॥58॥

దరులదన్న నాకోనేటి సరసినరసి
చరమ సూర్యనారాయణస్వామికెఱగి
బాష్పతర్పణంబొనరించె భక్తుడంచు
పూర్ణుడలనల్లచేరి మున్నుందునిలువ

॥59॥

శూన్యదృక్కుల యామున జ్యోతి యకట
మాట రాక లేగవలె, యంబాయటంచు
పూర్ణపాదాల పైఁ బడి బోరనవిల
పింపనాత్మీయునెదఁజేర్చి ప్రీతి నతడు

॥60॥

ముంగురులుదువ్వి కన్నీరు పోదుడుమచు
వెన్ననిమిరి రామానుజా! వెఱవకయ్య?
కర్మబంధమ్ములెంతటివారైన
అనుభవింపక దప్పదీయవనిలోన

॥61॥

వింటినయ్య! సర్వంబును కంటినయ్య!
పరమకల్యాణమూర్తి! నీపంతమేమొ!
అస్తమించెడి రవిగూర్చియడలనేల?
పుట్టుపూర్ణేందు చూడగముందు బడుమ!

॥62॥

ప్రకృతిబంధమ్ములున్నంతవరకు ప్రాణి
చావుపుట్టుపులకు చిక్కి సతమతమగు
అమృతబంధానజగతికల్యాణమగుట
హరికృపాకటాక్షమని ధృడాత్ముడలరు

॥63॥

యామునశరీర మీస్పృష్టినడగి పోయె ;
అతనియాత్మ సర్వాత్మకే యంకితమగు
తెలిసి తెలియకేయిటులీవునలగదగునె?
కలసి కట్టుగా శ్రమియింప కలదుసుఖము

॥64॥

బ్రహ్మతత్త్వంబుదెలిసిన బ్రాహ్మణుడవు
పామరులతీర్చి దిద్దెడి పండితుడవు
నీకుబోధించువాడనే నిక్కమెఱుఁగ
జీవజగములన్నియు హరిచింతనడచు

॥65॥

సేవలో నిరహంకారచిత్తమలరు
మననమున మహత్తరమహిమలు జనించు
ఆత్మలో చిదానందంబు ననుభవింతు
అమృతబంధాన హరిపదంబందవచ్చు ||66

లెమ్ము కర్తవ్యనిష్ఠ కార్యమ్ముదీర్చి
యామునుల మనోభీష్టమ్ము నోముమనగ
పంతమాత్మలోమెదల నాపదములంటి
కాంచిపూర్ణనితో తానుకంచి జూచె ||67|

యామునాచార్య సంకల్ప మద్భుతముగ
ఆత్మదీపింపవరదుని ఆలయాన
కరుగుదెంచి పరువున దేవా! క్షమింపు
మంచు హరిసేవ సర్వంబు నలడుమఱచె ||68||

అధ్యాయము - 6

సారసంసార మెల్ల ని స్సారమయ్యె
సతియె అనుకూలవతిగామి సన్య సనమె
వరదుడిచ్చె రామానుజప్రవరుడంత
విశ్వసంసారియైయతివిభవమందె ॥

6. విశ్వసంసారి

వరదున్మైకైంకర్యపుతెరు
వరి, హరిభక్తిప్రపత్తిపండించు గృహ
స్థు రమా పతియేగతియని
మరలతిరిగె లక్ష్మణుండుమామూలుగతి

ఒక్కపరి పరిచారకుండొక్కడింటి
ముంగటికివచ్చి తూలుచు పొట్టుసూప
వీనికే మైన తినపెట్టు జ్ఞానయనగ
లేదులేదనియిల్లాలుచీదరింప

లోనొకేగిదేవతానివేదనకు సి
ద్ధమగుపాలు పండ్లుతత్క్షణంబు
తెచ్చి వానికిచ్చె తృప్తిదీపించునా
కనులలోవరదుని గాంచెనతడు

కావుకావుమంచుకాకులుమూగగ
వెరటేకేగియతివ చలిదిచల్లు
చుంటచూచి కొంతయింటికూనకు నిల్పు
పల్చెరంబు చూచి పతికలంగె

గ్యాన యీకాకి పిట్టలకంటె సాటి
వానియాకలి దప్పులే పలుచనయ్యె
భూతబలిగుడ్డి దై పోయె, బోనమకట
లేదనతగునే? నీయట్టిగృహిణికనంగ

II.

ఆశ్రితప్రాణులన్ విడనాడి పరుల
కిందు సద్ది వెట్టగ తమ యెడదనొచ్చు
నంచునిటులంటి మీకెదురాడలేక
అనగ ఛాందస సాంప్రదాయమిదియింతె

||6||

సత్యమెఱిగినన్ ప్రజలయలవాట్లు త
ప్పింప గాదు వేదవిదులకైన
కాంచిపూర్ణజేరికరమెత్తిమ్రొక్కుచు
గురుడుగాని గురునికొలుతుననగ

||7||

నీమనంబులో నిరతంబు నిలిచి కలచు
ప్రశ్నలకు భగవానుడే బదులుచెప్ప
స్వామి సేవయే మనకు సర్వార్థసిద్ధి
నమ్ము మని కాంచిపూర్ణుడు నచ్చచెప్పి

||8||

పోయి వరదరాజస్వామి ముందు నిలచి
దాసుల నుపేక్ష సేయుట ధర్మమె? నిను
నమ్మి చెడిన వారీకులాన జనియింప
రిందసుక వరద! కనికరింపు మయ్య!

||9||

నాది నేనని పై బడినడువ డెప్పుడు
అనుసరించునే గాని తానగ్రజుండు
కాడు సమదృష్టిన్లెల్లరు కలిసి నిన్ను
సతతమర్చించు నే గానిజారు కొనడు

||10||

దేవ! నిర్వంచన మగునీ సేవ! లోన
తా మఱచుగాని యేటికోరిగమేను
అతని వెతలేవియోనీవ య ర్చనలయు
దినదినముదిగజారె లక్ష్మణులుతుడని

||11||

వరదుని కనుల తనకనుల్ కరగిపోవ
అంతరాత్మప్రబోధాననాత డె టి గె
పరవశుండై వరద! భక్తవత్సలా! ద
యానిధే యన నెదుటి రామానుజుగని

||12

అన్న! ముడివడి విడలేక యాత్మకలఁచు
నీదు ప్రశ్నలన్నింటికి నేడుబదులు
వచ్చెనిలనర జాతి యవశ్యమనున
రింప దగు హరివాక్యంబులెరుగుమయ్య

||13||

తానె పరతత్త్వ, మిలభేదమే నిజంబు,
ముక్తికి ప్రపత్తియొకటియే మూల బలము,
యున్నత గుణప్రపూర్ణుడైయుర్వినొప్పు
శ్రీమహాపూర్ణుడే నీకు చిద్గురుండు

||14||

మరణ కాలాన భక్తుడు మఱచిన, నను
నేనుమాత్రము తప్పక వానికి పర
మ పదమిత్తు ప్రారబ్ధకర్మవశమైన
దేహమీగి నపుడె ముక్తి తెలియుమయ్య

||15||

అమ్మ హో వాక్కులవిని రామానుజుఁడు భ
విష్య పదమేదో స్పష్టమైవెలుగులీన
వరదునీరీతి బలికించువారుకలరె?
భక్తుడనకాంచిపూర్ణుడే భక్తుడిందు

||16||

మఱిమఱినుతింప నాల్కుకుమాటరాక
పూర్ణపదములగట్టి గాపాదవి పట్టి
బాప్తు పుష్పాల నర్పించి పైకి లేచి
తనకు తాతెలియకయె నృత్యంబొనరె

||17||

రామనంబునెప్పుడునలిపెడి తాత్త్విక
ప్రశ్నలకిటుతగుజవాబువచ్చె
పడవనివరదుందె నన్నిటనడిపించె
పలుక నట్టిప్రభుడె పలికెనిప్పుడు ||18||

పరదక్షింకర్య మిందు సాఫల్యమందె
స్వామివాగ్దేవి మధ్గురువరుని చూపె
లక్ష్య సాధనకాత్మ బలంబు నీవ
యనగ పూర్ణుడాతీని కను లార జూచి ||19||

యామునాచార్య పీఠంబునధిపసింప
ప్రట్టిసమహాత్ముడవు మ హాపూర్ణగురుడె
నిన్ను శంఖ చక్రాంకితనియతుఁజేయు
పనగ గుడిలోని ఘంటలేగణగణమనె ||20||

యామునులులేని కొఱతశిష్యాభినలమె
రంగపురినెల్లకలచె శ్రీరంగనాథు
పన్నిధానమేయంల్రక సరణినడచె
జీవజగములుండును చేవదవ్వు ||21||

ఎప్పుడెప్పుడేసేవ యెట్లెట్లుజరుగ
పలెనొ! యటులనే స్వామికి జరుగుకాని
బ్రతుకులోరక్తి సేవలో శ్రద్ధతరిగె
శిష్యులీలోటుదీర్చికాంక్షింపరంత ||22||

రామానుజుడొకడెగురువు
యామునహృదయాభిరాముడందరి యెదకే
సేమాంకురమాగమనిగ
సూక్ష్మతమేఘము నిరంతరాంతర్ముఖుడొ ||23||

మనసుదెలిసి ధర్మమార్గంబు చూపు సం
ఘమును హరిపథంబుకడకుత్రిప్పు
శక్తి సంస్కృతిగల సమయోచితప్రాజ్ఞ
డతడె నేడుమనకు నాత్మరక్ష

1

యామునులమనం బాద్యంతమాత్మనెరిగి
యతని తత్త్వంబు సాధింప ప్రతిపబూనె
నిత్యసత్యవ్రతుడు సదా నిర్మలాత్ము
డతని నెట్లులై న నిటజేర్చుటందఱగుటి

11

గురుభక్తికలదు కానీ
గురుపీఠము నధిపసింప కూరునో! లేదో
పరమార్థజ్ఞాని జగ
ద్భరితార్థమునకతనిమది తలచునోలేదో!

116

కంచివిడివచ్చె గురుని సంస్కార సరణి
చూచెయామునా భీష్టంబునేచిటుచె
సర్వమీడేర్చె శ పథంబు సలిపెకాని
రంగనితిరస్కరించె విఝ్నడగుచు

112

అతనైనైదువ్యము ప్రవృత్తి యాత్మశక్తి
సున్నితహృదయమిందాకసుంత దెలియు
మన మహాపూర్ణుడె కడు సమర్థుడిందు
నీతనిమతిమార్చి రంగనియండఁజేర్చె

112'

అశపందనారు లాంతరంగిక శిష్యు
లిట్లు నిశ్చయించి యెంతకాల
మైనవేచియమ్మహాత్ముతోడైమ్మన,
పూర్ణుడవయనించె పాలితోడ

1130

రంగపురిఁజేర రామానుజుడట కాం
చీపురంబునేర శ్రీమహాస్ర
పూర్ణుడిట కదలగముందయ్య మధురాంతి
కమిరుపురిని ఁజూచె ఘడియలోనె ||31||

వరదాయని రామానుజు
డెఱఁగగ రంగాయనియెదయెదకెత్తుకొనె
గురుడుమహాపూర్ణుండా
హరిలీలావిభవ మెఱుగ నద్భుత మనగా ||32||

దేవ! శ్రీవైష్ణవాగమదీక్ష నన్ను
శిష్యనింజేసి చరితార్థు చేయుడనగ
అయ్య! రామానుజా! వరదయ్య సన్ని
ధి సుముహూర్తాన దీక్ష పొంద శుభమొ! యన ||33||

కంచి కేగి ముహూర్తపుగడియ చూడ
కాలహరణమౌ దేవ! దీక్షకు, శరీర
మెప్పుడేమౌనా! యెవ్వడూహింపగలడు?
హరికృపకుదేశ కాలాల హద్దులె? యన ||34||

మంచిది కుమార! దరినున్న మడుగులో జ
లకము లాడి, సీతారామలక్ష్మణాల
యాన మువ్వర ప్రార్థించి యండనున్న
వకుళ వృక్షంబుసేరుమా వత్తునిపుడె ||35||

వెంటవేమహాపూర్ణుడు విధివిధాన
మెఱిగి, ముద్రపలక యగ్ని సెరగున శుచి
జేసి దేహాభిమానంబు చెరగ శంఖ
చక్ర చిహ్నాల నతని వైష్ణవునిఁజేసి ||36||

శంఖచక్రాంకితమునవైష్ణవము శంఖ
మాతృశక్తి మేల్కొల్పు, జన్మాంతరాల
వేరుకొన్నట్టి నిజయహంకారమడచి
జ్ఞాన మొ సగె సుదర్శన చక్రమపుడు ||37

వైబడునరిషడ్వర్గాల పారద్రోల
వైష్ణవోచిత బాహుపుల్ ప్రకృతిగుణము
లార్చినూర్ధ్వ పుండ్రములు ఫాలానమెరయ
లక్ష్మణుడులక్ష్మ్య లక్ష్మణ ప్రభుతమెరనె ||38

ధర్మ పత్నితో పూర్ణుడు దండనిలువ
గురువరుడు శ్రీనివాసుడైగోచరించె
లక్ష్మణుడు పులకిత శరీరాంగుడగుచు
ఆదిదంపతులని మ్రొక్కె నధిక భక్తి ||39

కేలుమోడ్చిదేవా! కొంతకాలమైన
అతిథిదేవులైయాత్మ గృహాంతరమున
వైష్ణవ శ్రీలనీచిన్నవాని తీర్చి
దిద్దిపాలింపుడంచు ప్రార్థింపఁగానె ||40

పంచ సంస్కార విధులతో బాహ్యమెల్ల
భక్తిగామార్పు వైష్ణవ ప్రభుడవీవు
గురుల భుక్త శేషాన మాకున్ ప్రసాద
కాయములభించునిదెరండు కంచికనగ ||41

రంగ! నీలీలలెరుంగ చిత్రాతి చిత్ర
మయ్య దుష్కరంబన్నది యతిసులభము
సులభ మన్నది క్షుప్తమై కలఁచునంచు
కంచికే తెంచె పూర్ణుడు కాంతతోడ ||42

శిష్యునిగృహసీమ చీలిరెండయ్యె, నొ
క్కటి గురునకు మఱియొకటితనకిరు
వురికి బలమొకటియె హరి పరమార్థమే
ఒకటి రెండురెండునొక్కటయ్యె

||43||

శ్రుతుల తత్త్వ ము ద్వయమంత్ర శోభితమది
సంతతమననధ్యానాది సాధనముల
సచ్చిదానందమూర్తి సాక్షాత్కరించు
భక్తవరులకు వైకుంఠ పదమునిచ్చు

||44||

ద్రవిడదివ్య ప్రబంధాల దాగియున్న
విరహభక్తిలో వేదనా పరవశమున
సఖ్యవాత్సల్య మధుర ప్రసన్నగుణము
లన్నియు హరిదివ్యావస్థలై ముదమగు

||45||

ఋషులయుపనిషత్సారంబు నెల్లపిండి
బ్రహ్మసూత్రాల చేసె ద్వైపాయనుండు
ఆశవార్లప్రబంధగీతాలనెల్ల
ద్రవిడవేదాన గూర్చె నాథమునిమున్ను

||46||

ఆయిరువురి లక్ష్యమొకటై హోయిగూర్చు
జ్ఞానభక్తిప్రపత్తులే కలయ బండె
హరివిలాసా లనుభవింప నారనెలలు
అమృతగుళిక లై యానందమందుకొనిరి

||47||

ఉన్నదున్నట్టులాచార్యకన్నతల్లి
కన్నమూసికేశవ పద కమల మంటె
తలచితలచి పొంగెడి అశ్రుతర్పణమున
తల్లి కపరకర్మలు చేసె తనయుడంత

||48||

వారిబ్రతుకులందు వైరాగ్యమేక్రమ
క్రమముగ హరి భక్తి గా ధమయ్యె
పరిసర ప్రపంచ పరిధి పరాత్పరు
శేషమై ప్రజ రస జీవమయ్యె ||49||

కానియింటిలో నిల్లాండ్రకలతపుట్టు
గురునిసేవించు నిజభ ర్త గుఱినెరుగక
మత్సరగ్రస్తయౌచుజ్ఞానాంబ యెడ ద
గురుసతీమణిన్ విడగొట్టగొట్టెఁబుసలు ||50||

పతియదుపున చిక్కబట్టిన జాత్యహం
కారమొక్కసారిగ్రక్కవిషము
కడవనీటి చెంతకలహంబు పుట్టు నా
యిరువురఁగని వీధి విరగ నవ్వె ||51||

గతిలేక పరులపంచల
గతుకుచు నాచారమెఱుగక బృహచ్చరణా
న్వీతులగు మీకేగతి యు
న్నతమగుమావడమల సుగుణమ్మలలవడుక ||52||

ఈయవశ్రుతి గురునిలేతప్పదిని తాక
భార్యతోరంగపురి జేరె, భక్తుడీ యు
దంతమాద్యంతమెఱిగి తాతాళలేక
పత్నినేత్యజింప వరదు పదముదలచె ||53||

సహజసాశీల్య పతియయ్యుజ్ఞాన మద్గు
ణంబులకనువుగా నింట నడువదీ య
హంక్రియాభిమానముపరి త్యాజ్యమంచు
పోవిడిచె నతం డామెనుపుట్టినింట ||54||

వచ్చివేగ వరదుని పదములఁబడి
దేవ! బంధంబులన్నియు త్రెంచితివ
వాఙ్మనః కాయకర్మల ప్రభుడవైతి
సన్యసనమొక్కటే నాకు శరణమింక
||55||

అయ్య! నీ యాటబొమ్మనై యాడుకొందు
స్వామి! నీచేతి చిలుకనై పాడుకొందు
జీయ! నీయింటి ముంగిట సేవనేతు
వరద! నీదాసకూటాన బ్రతికెద నన
||56||

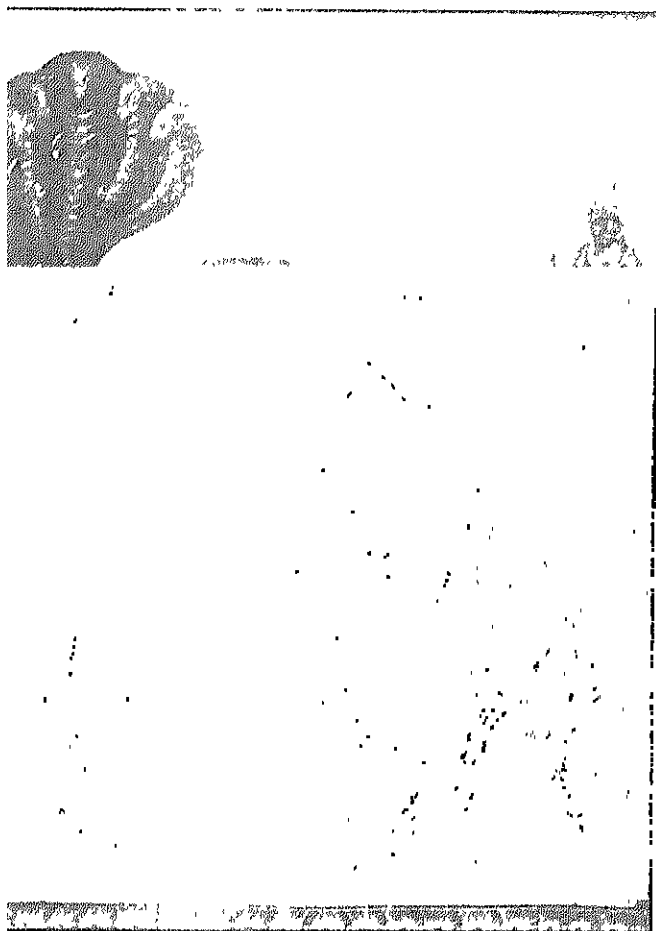
ఉన్నదున్నట్టు వెనుగాలి యుద్భవించె
స్వామి వై నున్న పీతవస్త్రంబు లేచి
భక్తరామానుజ శిరంబువైఁ బడంగ
కాంచి పూర్ణుడు వరదుని కంఠమయ్యె
||57||

లక్ష్మణా మదీయాంబర ప్రభలగంటి
అస్మదీయోజ్జ్వలమగుకల్యాణ గుణము
లవని వై విశిష్టాద్వైతమంద చాటు
మాత్రిదండసన్యాస మే అనువునీకు
||58||

అర్చకుండిచ్చు కర్పూర హారతిగాని
చల్లఁబడికాంచిపూర్ణుడు శాంతి దాంతి
దనరయతి రాజపాదపద్మములముట్టై
భక్తబృందములూతనివరుస నడచె
||59||

అధ్యాయము - 7

ప్రకృతిజీవులాయాత్మ పరస్పరప్ర
ణయ పవిత్రీకృతరసబంధమ్ముననుభ
వజ్ఞుడై జగదాచార్యభద్రపీఠ
మధివసించె రామానుజుండవనిమెచ్చ॥



శ్రీరంగనాథుడు

7. గురుడే శిష్యుడు

వీతనాచేతనాత్మక స్పృష్టియెల్ల
 ఓశ్వరాధీనమై మదికింపుగూర్చు
 మతివరుండాలయంబున కనతిదూర
 మందె నొక్కకుటీరంబు నాశ్రయించె ||1||

మనసు తెలిసిన మేనమామ యుచితజ్ఞా
 శాశ్రితజనప్రియుండుధర్మాభిరతుడు
 క్షుక్తికొన్నయిల్లాలినే చెట్టవిడిచె
 మేమి వైపరీత్యమొ యిదియెరుగమకట! ||2||

కీవకారుణ్యమూర్తి స్పృష్టిరసజీవి
 ఆజగన్నాథు పాదపద్మామృతంబె
 కతమున్ గ్రోలువానికీ సన్యసనమె?
 ముషులు సంసారసారసౌహృదులుగారె? ||3||

మటువ లేక మామమధురంపు చేష్టలు
 మన్నిత సుకుమార సుందరగృహ
 సర్మమాత్మదలచి దాశరథి యెటులై
 క జేతగూర్చుదలచి నడచిరాగ ||4||

కంగిలో నీల నీరద నిభుని తరచు
 కాలిలో వైష్ణవ ప్రభాగరిమ నరయు
 కలుగులోదర్శనజ్ఞాన విభవ మందు
 కరవశుండౌచు యతి హరి ప్రకృతిమునుగు ||5||

ఎచటనోపడియున్న నన్నిటకులాగి
అలరుగంధానిలంబుల, యండ జేర్చి
రంగురంగులమురిపించి, రక్తియమ్మత
మొసగు పద్మప్రియాయని మ్రొక్కుహరికి

||6||

శూన్యమున సూర్య చంద్రుల సుకృతి నీవె;
సంధ్యలోరాగభోగాల నరసివీవె
నింగినేలలచైతన్యనేతనీవె
నీవ నారాయణుండంచునిజముగంటి

||7||

తలిరులంగని తట్టిల్లతా తారలంచు
కలువలంగని కనీనికా కాంతులంచు
సర్వమాశ్యామసుందరు సంపదలని
యతి రససమాధిబడె శ్యామలాంబరమున

||8||

నిలిచి, చెవులనిక్కించి, దృక్కులుచలింప,
నిది చిరపరిచిత స్వరంజీ. యని మును
ముందుకుఱుకు దాశరథి ప్రపుల్లనేత్రు
డై యపూర్వమద్భుతమంచునాగిపోయె

||9||

వైరగాలుల వాసనా వశముల్లెయ
తినృపతి పదద్వయంబంటి తిన్నతిన్న
గ; కొలువ మనోజ్ఞ సాంధ్యరాగరుచిరాంబ
రప్రభలె కావుల్లె యతి ప్రవరు గవినె

||10||

ఫాలమూర్ధ్వ పుండ్రాన ప్రాణాల నిలివె;
బాహువులు శంఖ చక్రాల బలము గూర్చె,
ఉరమువై బ్రహ్మముడి, కొస్తుభోజ్జ్వలమణి
కాగ; నితడు సాక్షాద్రమాకాంతుడిచట

||11||

వరదుడేయోగనిద్రలో, బరవశించె
మామరూపాన ప్రత్యక్షమయ్యెనంచు
దాశరథి చేరి స్వామి పాదాలనంట
నులికి పడిలేచి, యతియు, ముందున్నవాని ||12||

దాశయంచు, నర్దక్షిణో, దవ్వె, నన్ను
గావవచ్చుదాశరథివే; నీవనంగ
కాదుకాదు మహాత్మ! మీ పాదముల, భ
జించు నను, దాసుడనుటేయుచిత మనంగ ||13||

తొలుదొలుత, దూరమై మాకు, మెలగితి రని
మిమ్ము నూహించి లేని పాపమ్ముగంటి;
కాని; మీరు జగద్రక్షకై జనించు
దివ్యపురుషుడవని యిప్పుడె, తెలుసుకొంటి ||14||

బ్రహ్మ వంశోద్భవుడగాని, బ్రహ్మమెఱుగ
వేదవేదాంగమహిమల విందుగాని,
వదువ నైతి పెద్దలనేవ సలువనైతి
కేడుమీదర్శనమున సంతృప్తిగలిగె ||15||

సీట ముంచిన, పాలనాన్నిన, నికదమ
సాదములె శరణ్యంబనివ్రాల నతని
వేదదీసివెన్ను నిమిరి ప్రీతిచింద,
పుదాశరథివే మాకు నిక్కమెఱుంగ ||16||

కృతవరుడౌచు భజియింతు, ప్రాణబంధు
సదావెంటనంటెదు, ప్రణయమూర్తి
మముతరింప జూతువు, వైష్ణవాంశ
ంభవుడవు చదువు లెల్లచదువునిన్నె ||17||

నీకు విద్యనేర్వ నే ర్పింప, నేదియున్
 లేదుతండ్రీ! నిన్ను దెలియ మాకు
 విద్యలుండె, రమ్ము ప్రేమ స్వరూప! చై
 తన్యమూర్తి! తత్త్వ దధ్ధనాంగ

||18||

బ్రాహ్మణాది సకల వర్ణముల్ నీవె, గు
 ణత్రయీవి భాగ సూత్ర మీవె,
 నిన్నుఁ బట్టిమేము నిశ్చలంబుగ జరి
 యింతు మని, యతివచియింపు చుండ

||19||

చకితాజ్ఞనేత్రుడై బా
 ప్పుకణంబుల్ కన్గొలకుల పటపట రాల
 నికటస్థదాశరథి బ
 ద్ధకరాంజలుడై నుతించె తన్మయ భక్తి

||20||

మీమాటలకర్థంబీ
 పామరుడెఱుగండు కాని భవదున్నతమా
 ప్రేమోన్మీలితరూపం
 బే మహదానందకరముమీవారి కిట

||21||

నాటికంటె నేడె నయనాభి రామమీ
 నూతనాశ్రమం బనూన ఫలము
 లొసగుదేవ! యింక నొక్కక్షణము మిమ్ము
 విడువలేను నన్ను విడువకుడన

||22||

నేను మాత్రము నినువీడి నిలువగలనె?
 రమ్ము దాశరథీ శ్రీవరదుడనుగ్ర
 హించు సేవాసదన మిది యెల్లరకిట
 చేతినిండుగ పనులుండు చేకొనుమన

||23||

నేటినుండి స్వామి నిలువె నిలుపు నాకు
స్వామినడయె నడయు స్వామి పలుకె
పలుకు, మాటలేల? స్వామి శరీరమీ
దాసునివరమంచు తలనువంచి

॥24॥

నిఖిల నిగమాగమవిహారి నిత్య సత్యు
డా శ్రితానేక జీవులకావరదుడె
రక్ష మోక్ష ప్రదాతని లక్ష్మణయతి
దిక్కుదిక్కుల చాటె భక్తి ప్రపత్తి

॥25॥

కూరనూరుగెన్ను కూరేశుడంబా క
టాక్షమహిముడు సతతాన్నదాత
నిరుపమాన భోగి నిరవధిక ధనాఢ్యు
డాత్మ వేది అతుల యశుడెఱుంగ

॥26॥

కాంతిమతికి చుట్టంబయనంత భట్టు
ముద్దుబిడ్డ రామాంశ సంభూతుడఖిల
వేదవేదాంగముల వల్లె వేసినబుధ
వర్యుడు హరితాన్వయ గోత్రుడార్యుడతడు

॥27॥

ఆతనిగృహంబు నిత్యకల్యాణమై ని
రంతరాభ్యుదయ శ్రీలరంజిల, యతీ
వరునితల్లికి బంధువై బంధు మిత్ర
బృందమునకు మందారమై వెలసె నతడు

॥28॥

లదివసంత సంధ్యారాగ మాత్మకింపు
గూర్పు శారికాకీర పంక్తులకలకల
నాద మరవిచ్చు పూలగంధానిలంబు
లింటిబంగారు వాకిండ్లగంటలూపు

॥29॥

అతని భార్య బంగారు బొమ్మనుపమ సుగు
ణాంబురాశి అనవరత మాతృవిభుని
చిత్తమున కనువైన సుశ్రీవిభూష
లలితవిద్యా విలాసిని, రసమనోజ్ఞ

||30||

తూగు విరిసెజ్జ మంచంబు తొందరింప
కాలిమెట్టెలు నిజకాంతగతినిఁదెలుప
మెరుగు చెక్కిలి చిత్తజు సిరులు చెరగ
అనుభవించు ర ద్వైత సౌఖ్యంబువారు

||31||

మేల్కొని ప్రియుడు నాత్మ లక్ష్మీ విలాస
మచ్చుపడ నిల్చుదేవి నుయ్యాల జూచి,
నెరికురులుగాలి కెరటాల నింగి కెగయ,
పూర్వవాసన లే వియో పొటమరింప

||32||

చెంతజేరి, జనం బాడు వింత వింటి,
వే ప్రియా! మన కేశవోర్వీసురసుతు
డంట, రామానుజాఖ్యుడం టావరదుడె
మెచ్చి, యతిరాజ్యమాతని కేచ్చెనంట

||33||

బంధు బలగమ్ములేక తా ప్రజలుగాచు,
నంట, సిరిలేకయధికారియయ్యెనంట,
సకల భూతహేతుండగు స్వామియంట,
ఆ మహాత్ము జూడగ మననయ్యె, నాకు

||34||

అలలఁజూచి సముద్రంబు కొలచునంట
వన్నెవెట్టక నగల విల్వలెఱుగునట
ముఖముఁజూచిజాతకము చెప్పుమహనీయు
డంట నాతడె ట్లుండునో నరయఁదలతు

||35||

తరతరాలకు తరుగని ద్రవ్యమున్న,
 సరమ సౌందర్య రాశిని ప్రక్కనున్న
 నిర్మలయశః ప్రశస్తుల నెగడుచున్న,
 ఆ తృకేదో యత్నస్థి నన్నావహించె ||36||

అనుభవించిన కొలది పేరాశ బెంచు!
 నిసిగివిడనాడతలచినన్ విడదు మనసు,
 నీవుడో అహంకారపు చేతి బొమ్మ,
 నీనికింబ్రతీకారమే తెలియమకట! ||37||

సరమ వైరాగ్యమూర్తి, అప్రతిహతప్ర
 భావుడుపనిపద్ధర్మ ప్రవర్తకుండు,
 అహంబులక్ష్మీకాంతు, నాత్మదలచు
 గున యతివరేణ్యుడర్చింప మనసు పడియె ||38||

గ్రాలలో తేనె సోనలు పొసగినటుల
 ఆలలోఁబయస్సొరంబునలమినటుల
 సక్తులందు నారాయణ ప్రభలు నిండె
 అమ్మహాత్ముకొల్ప తహతహపడెనాత్మ ||39||

శవముతోఁదనువును దండింపఁబనిలేదు
 ట్టుకొన్న సతినికాదనపని
 కీదు, విసుగుతోఁబరిసరాలవీడ న
 క్షరయులేదనెయతి వరునిమతము ||40||

శ్రీత్రభావంబె యిహ సరతారకమట,
 జ్ఞానకర్మమార్గంబులకంటె, కడు సు
 భతరమట, క్రొంగొత్తధర్మపదమంట,
 అంతినిడునంట మనబోటి జనులకెల్ల ||41||

అమ్మహోత్ము నేవింహకే ఆగదుమది
కాని, యీభోగభాగ్యముల్ కదలనీవు
నీవు సహకరింపగయతిన్నపతిఁజూతు,
నన సతిమది చివుక్కునఅశ్రులోలికె 142

ప్రభునికీక్కోర్కెలేగతి ప్రభవమయ్యె?
మీకుగానియీభాగ్యముల్, నాకునేల?
తనువునై నీడనై మిమ్మె యనుసరించు
దాసినని పతిభుజమువై తరుణి వ్రాల 143

నాకిది విడని ప్రణయబంధమని ఆత
డతివ నక్కునఁజేర్చుచునాదరించె,
తక్కిన తనయైశ్వర్యమంతయుదరిద్ర
దీనదళితులకర్పించిత్పపొందె 144

నిజగృహంబును సాధుమందిరము చేసె
కేశవా! కరుణాకర! కనికరింప
వే వరదయని ప్రీయనీప్రియలిరువురు
కట్టు బట్టలకంచిమార్గంబుఁగనిరి 145

అది భయంకరారణ్యంబు, నహిమ్మగాళి
సంచరించెడిసమయమాసన్నమయ్యె,
మబ్బుమెరుపులుమార్గపుమలుపుఁదెలుప,
గుండెలుపికోపికోమని, కొట్టుకొనఁగ 146

ఉన్నదున్నట్టుల, యులికియులికి పడుచు,
వడవడవడంకెడిపడతినడలెరింగి
ఏటికీమనోదౌర్బల్యమింతి! యై హి
కోపభోగంబులన్నియు నూడ్చు మనకు 147

జన్మరాహిత్యమున్ గోరి, సద్గురుపద
మంటఁజను, మనకీ భయంబంటు టెటులో!
దోష మేదియో! మనయందు తొంగి చూచె
నాన్ ప్రయా! మీకు పానయోగ్యంబటంచు ||48||

పసిడిగిన్నెనుతెచ్చితీపాత్రవలన
త స్కరభయంబుచేమదితల్లడిల్లె
బిక్కుబిక్కునపల్కునాప్రీయసీక
రస్థవస్తువున్ విసరె నిర్జనవనాన ||49||

పత్నినిట్వార్పుతోపతిపథము త్రొక్కె
అలిపియెఱుఁగ, రెదురయిన యరుణకాంతి
కంచిజేరిరామానుజుగాంచగ, యతి
స్మిత ముఖా బ్బుడై జంటనాశీర్వదించె ||50||

లేనివారుత్యజించినన్ లేదుసుఖము
లున్నవారుత్యజింపగ నుండుసుఖము
ధర్మపత్ని వ్రతుండొచుదరికిఁజేరు
నీగృహస్థాశ్రమమె జగద్ధితఫలంబు ||51||

మిమ్ము గూర్చి, వింటి మేగాని మీమహా
తృప్త్యరూపమిపుడె మాకుఁదోచె,
నన్నుగావవచ్చిన, విదేహవిభుడవు
బ్రతుకుధన్యమంచుఁబల్కగ యతి ||52||

కాదుకాదుగురుస్థైర్యకర్యమర్థించు
పాదదాసులమనివంగివంగి
వారుమ్రొక్కుచుతెలిబాప్తుపుష్పంబుల
గురునికాళ్ళకొలిచి కూర్చొనంగ ||53||

చల్లని విభుని చూపులో చందనంబు;
 తీయనిద్రభుని బలుకులో తేనె లూర!
 గురుని ఆశ్రమ సేవలో కునుకురాని
 సౌఖ్య మనుభవించురు వారు సంతతంబు ॥5

కంటబడని విభుడుకల్యాణ గుణముల
 స్పష్టమయ్యె సహజస్పృహతోని
 శ్రుతిపురాణకావ్యగతమైనగీతార్థ
 శక్తులాశ్రమమున సంక్రమించె ॥5!

ప్రకృతినేవలోన పరమార్థకైంకర్య
 మమృత హృదయులనుడులందె హరిని,
 సహజగుణములందెనద్గురుంజూచికు
 రేశుడు యతిన్యపుని యెదనుదోచె ॥56

గురుననుగ్రహమున కూరేశుడఖిల వి
 ద్యారహస్యనిధులనంది, రవిని
 విడని ఛాయగ, గురు విశ్వాసపాత్రుడై
 విష్ణువిభవ మెఱిగి విజ్ఞుడయ్యె ॥57।

సూక్ష్మసుందరచైతన్యశోభితుండు
 పిన్నవాడయ్యు నడనుడి పెద్దయయ్యె
 భక్తుడుయతి రామానుజ ప్రవరుడిందు
 శ్రీహరి ప్రచారధురీణ శిఖరమయ్యె ॥58॥

ఒక్క నాడు రామానుజునుల్లముల్ల
 సిల్ల, హరికృపావైభవశ్రీనెరపగ
 ప్రజలుకుడ్య చిత్రంబులైపట్టువడంగ
 యాదవుని తల్లి వచ్చికున్నారగాంచి ॥59॥

పరమసంతృప్తియిలు సేరి పలుకుచు యతి
వరదుడేగాని సామాన్యనరుడుకాడు
యాదవా! పోయి చూచి రావయ్య! నీమ
నోగతవ్యాధులద్యంతమీగి పోవు ॥60॥

ఇంతియేకాదు జన్మజన్మాంతరకృత
పాపరాసులన్నియు తృటిన్ భన్మమగును
ఒంటియై పోవు నీగోడు నోర్వలేను
పోయినేవింపరా యని పొక్క, తల్లి ॥61॥

అమ్మ! నీమాట సత్యమే యైన నాడు
నేనుపొమ్మన్న వానినే నేడునాశ్ర
యించుటెట్టులో హతవిధి! యేమిచెప్ప
నంచుతలవంచియాదవు డరుగుమండ ॥62॥

వగవకయ్య యంచువడిపూర్ణ డెదురయ్యె
కూర్చుకొన్నధనము, నేర్చునది
మిహసుఖాలకొదవునే గాని, పరియింప
హరిపదార్చనంబె శరణుమసలు ॥63॥

అయ్య! రామానుజాచార్యుడమృతహృదయు
డాతడే నిన్ను మన్నించియాదరించు,
శిష్యుడే గురుసేవలో శ్రీసుతుడగు
యాదవచరిత్ర ప్రత్యక్ష సాక్ష్యమిందు ॥64॥

భక్తవత్సలా! నీదియపారకరుణ
అన్యుతమూర్తి! నీపదమె కల్యాణ పదము
వరద! నీలీలలూహించు వాడెవండో!
తెలియమని కాంచిపూర్ణు డదృశ్యమయ్యె ॥65॥

శ్రుతుల క్రొంగొత్త దృక్కున చూడనేర్చె
బ్రహ్మదైత్యుని చూపుతో బారదోలె
ప్రజలదరియింప జే నెడి బ్రహ్మమతడె
తొంటి చర్యలుమదిలోన తొందరింప

వేరు మనసు లేక చేరి రామానుజా!
కనికరింపు మంచుకాళ్ళ బడగ
తగదు తగదనియతి తప్పించియాదవున్
శిష్య సుతునకిట్టి శిక్షతగదు

గురుడవు, శాస్త్రార్థ నిధివి,
పరమార్థమెఱిగిన వేద భాస్కరుడవు నీ
చిరుతలనిటు శిష్యింతు
సరియే! యని ఆసనంబు సన్నిధి సూపక

ఆ నాడెట్లుండెనో! యిత
డీనాటికి కూడనిట్లే ఏమాత్రంబు
తానడనుడులన్మారడు,
జ్ఞానానందమయుడంచు కనులార్చకయే

యాదవుడారామానుజ
నాదరమును చూచి, కంటనశ్రువులొలుకక
వేదాభ్యసనంబేటి కి ?

యీదివ్యసవర్యలందె, సీశుండుండక

అనిమైమఱచెడి గురువ
ర్యునితో దేవా! విచారముడిగి ప్రశాంతిం
గనుడనిమైక్కగ విప్రుడు
తనపీతమలంకరించె, దాసుడననుచు

క్రిందకూర్చున్నయతిరాజకృత్యమెఱిగి
చుట్టుపట్టుల శిష్యాశిష్యోద్యమంది
ఏటివైష్ణవధర్మమో! యిదియటంచు
తలలువంచగయతి హరిస్మరణమునిగె!

||72||

ఊర్ధ్వపుండ్ర గతుల నూర్ధ్వరేతస్కుడై
శంఖచక్రచిహ్న సాధువగుచు
జన్మజలధి దాటసహకరించెడిబ్రహ్మ
మంచు శిష్యజగతి యతికిమొక్కె

||73||

గుణకల్యాణుడు నారా
ముణుడే పరమావధియనియర్పించు, మతం
బునకాధారంబేదో
మనుసంశయ మంకురించు యాదవగురుతో

||74||

నీటికినీనేటికినీ మీరె నాకుగురులు
నీనమీసంశయంబులగడవనావ్ర
ంబుగాదు; కురేశుడే తమకుశంఖ
క్రముద్రాంకితమహిమచాటుగాక

||75||

రదా! నీలీలమహా
రమైస్మరణార్హమయ్యెత్కింపగ దు
రమీదాసునకని యతి
రవరదాలయమునేరి ప్రార్థించె హరి

||76||

పతితరలిపోవ యాదవు
తిభక్తియుతిన్కురేశు నవలోకింప
తులితమౌనిగమాగమ
కులబ్రహ్మమునుదెలిపి గల్యాణగుణు

||77||

సర్వకర్త సర్వజ్ఞుడు సర్వసాక్షి
 బ్రహ్మమని ముండకశ్రుతివల్క్రముందె
 సహజకల్యాణ గాత్రుని జ్ఞానబలమె
 రమ్యముగశ్చేత శ్వేతాతరంబుచాచె ||78

గుణగణాతీతశక్తుల కొలువరాక
 పూర్ణమైనచ్చిదానందపూర్ణమైన
 బ్రహ్మమునుగూర్చివచియింపవశమెమనకు
 అతనిచ్చివ్నలేశంఖవక్ర్రాంకములిటు ||79||

తక్కిన కఠ ఛాందోగ్యాది తత్త్వసూక్తి
 సంక్తులవినరింపఁ దలంప వలదు వలదు
 మున్నెవింటి తత్పురమార్థమునన్ గ్రహింప
 గంటి కల్యాణ గురువునే గంటినేడు ||80||

మనసు మారసశ్చాత్మమగుబుడైన
 యాదవగురు మన్నించె రామానుజుండు
 అతడెగోవిందజీయరైయండనే త్రి
 దండిగానిల్వ భక్త బృందంబుమెచ్చె ||81||

దోషమేలేని వారలు దోషరింను
 దోషములదిడ్డు వైష్ణవ ధూర్జటి గురు
 నమ్ముటే భక్తి, భక్తి మనః ప్రదీప్తి
 అదియె జ్ఞానకర్మ సముచ్చయంబెఱుంగ ||82||

గురుడె శిష్యుడై శిష్యుడే గురుడుకాగ
 జ్ఞానమే భక్తి భక్తియే జ్ఞానమయ్యె
 తెలిసి తత్త్వమసీవాక్య దివ్యధర్మ
 మదెయిలన్విశిష్టాద్వైతమై తనరె ||83||

అధ్యాయము - 8

గురుడె శిష్యుడై శిష్యుడే గురుడుకాగ
దిశలు శ్రీవైష్ణవ హృదయ దీప్తి మెరనె
ప్రజలు పడిగాపులైయతి రాజుఁగొలువ
కంచిమహిమలు జగముల కంచెఁద్రుంచె॥

8. శిష్యులే గురువులు

యామున హృదయంబెఱిగిన
రామానుజుడిత్తరి యతిరాజై వరద
శ్రీమాహాత్మ్యమున జవటి
భూములబండింప జేసి పూర్ణోజ్జ్వలుడై ||1||

వరదుని మెప్పింపకయే
మరలింపగఁజాలమతని మన వైపునకున్
తరణోపాయంబెటులో!
పరమార్థము చూపుగురుని పడయుట యెటులో ||2||

యామునాచార్యుడు వికుంఠ ధాముడయ్యె
రంగ । నీగూడు నేడు వెలవెలబోయె
సహచరాళియంత్రాకృతి సంచరించె
బ్రతుకువెగటుగా దోచె నీ రాజ్యమందె ||3||

ఏమి నేయుటో! మేమెటకేగ గలమొ?
సూర్యుడే లేనిమిడిమిడి జోతులెంత
కాల మీవిశాల గృహన కాంతులీను?
నని మహాపూర్ణుడారంగని, నుతియింప ||4||

స్ఫురియించెన్ నిజభావాం
బరమున శ్రీరంగవిభుని వైభవ మెల్లఁ
వరరంగాకృతికనవడి
చిరకాలమనోరథంబు సిద్ధించుననన్ ||5||

సంగీతస్వరములతో

రంగనికరగించెడి వరరంగడ వరదో

భృంగపు రసీకుల మెప్పిం

సంగలడనిపూర్ణుడెఱిగి పరుగుల వెదక

||6||

టిగట్టున వెన్నెల తేటలొలుక

గాడుకొనుచున్న భక్తుని పదమహిమల

రునిలిచె రాలుకరిగె నింగి తొంగి

హచెవికృతిగాక ప్రకృతి సాగసులీనె

||7||

బందుబడుచున్న నామహాపూర్ణుచరణ

నిత శబ్దతరంగముల్ మనసు నీడ్వ

వివచ్చి కేలోడ్చి అర్చించి రంగ

య్య! పూర్ణులేతెంచు కార్యగతి! నడుగ

||8||

ంగనాథునిహృదయాంతరమ్ముదోచు

కు నేమని చెప్పుటో నాకు తెలియ

ర కంచికి పోయి రామానుజార్య

ష్టులైన నిటకుచేదెచ్చుటేమనవిధి

||9||

వందనారు లాంతరంగిక శిష్యు

క్కుూడినిశ్చయించిరిందు

సికట్టుగమిముకట్టడిసేసిరీ

వవిన్నవింప వచ్చితి నన

||10||

క్కు సౌందర్యగీతాల పాడుకొనుచు

ర మహాభ్యుదయంబునే మఱచితిన్ క్కు

పుడైనను మీరు సాధింపలేని

కులతిభటుండెట్లు సాధింపగలడు?

||11||

యతివరుండు రామానుజాడతులితప్ర
భావశాలి యా స్వామిని వరదుడాత్మ
బంది నేనె, నాబంధమ్ము బాపుడెటులో!
స్వామి మనకుదక్కు టెటులో! స్వాత్మదలప ||

తేరుకొని, రంగడే యానతిచ్చె, మీయ
నుగ్రహంబు నాశీస్సు లనూనఫలము,
కంచి కీనాడె పోదు, రంగప్రతినిధి
నని మహాపూర్ణుఁజూచి; ప్రాంజలించి ||

దేవా! యెంతో కాలము
గా వరదునిఁజూడ కలలుగంటిపుడాల
క్షీవల్లభుకరుణయె నా
కీవిధముగతోడ్పుడె, గురుకృత్యంబనుచు ||1

కదలె రంగడు, శయనించుకరివరదుడె
ఆత్మరూపింప, గుండెర్బుల్లన, నయనము
లబ్రహ్మార్థంబుగాన్ మేన్పులకలనిండు,
నులికియులికి వడుచుకంచి పొలముఁజూచె ||1

రంగడే తెంచి వరదుని ప్రాంగణమును
కలయచూడగ, నరమోడ్పుకనులువిచ్చె
బరిసరజగంబు మెలమెల్లమలుగువడగ,
మధుర మందర స్వరములు మదికదలగ ||16

కుతికలోకూనిరాగాలు గుసగుసమనె,
కనుల విశ్వమోహన గాయకమణి నిలిచె,
ఓం హరియనుస్రణవ శబ్దమొకటె రోద
సీగుహాంతరాళంబున ఁజేరిపోయె ||17

తీర్థమై నీ పదముల దీప్తిగందు
పూవునై నీశిరంబున తావినగుదు,
స్వరమునైనీగళంబున శంఖమగుదు,
కాంతినై నీకరాగ్ర చక్రమగుదునని ||18||

వివిధరాగాల వెలువడ విశ్వమెల్ల
వాదమైవిశిష్టాద్వైతవేదమయ్యె
జలధులెల్ల సప్తర్షిమండలముకాగ
కొండలన్నియు చివ్వురించె కొమ్మలగుచు ||19||

సరద! కరుణింప వే యను స్వరమొకటియె
సక్రవాకమై జగములసంచరింప
మట్టుగలజీవకోటియే సుబ్రతిరుగ
నాయకునిముందు కంచియే కరగు చుండె ||20||

పూన్పడుశరీరపంజరాల యెదలే స
మద్రమైత్రుల్లి పడుచు మున్ముందుకెగయ
నీక; వరదావరదయని ప్రీతి రంగ
సంగ యని కాంచిపూర్ణస్వరంబులెగనె ||21||

లునిలుమా! నీస్వరమున
లుకులచెలి చేతివీణ భగ్గుంటగు నా
మరళీమోహనవేణు
వరాళిద ప్పెళివతాండవముధృతమగుబో! ||22||

గభరితమౌ భక్తియే ప్రళయమైన
మతుకునే జగంబింక? నీ వలచి నటులె
మ్మయగుయతిరాజు మీ సొమ్మనంగ
ంతనున్నరామానుజ చిత్తమలరె ||23||

రంగడల్లమేల్కొనియతి రాజునరసి
బాప్పుపుష్పల పూజింప పదములంటి
రమ్ముదేవ! రంగడె స్వాగతమ్ము పలుకు
మీకు లలితకళాజగంబే శరణను 112

పండితులకు బ్రహ్మవాదులకు నలభ్య
డగుయతిప్రభుడు ర సార్థ చిత్తు
డమలభిక్తికి వశుడై పాటగాని వెం
టఁబడె చెప్పలేము నాదమహిమ 112

ముందుపూర్ణకుంభమునుబట్టి అర్చకు
లొక్కవైపు భక్తులొక్కవైపు
వేద మొకట ద్రవిడవేదమింకొకయెడ
చదువుచుయతికిడిరి స్వాగతంబు 1121

రంగనాథుని అబ్బ నేత్రాలమాచి
ఎవటన్ చూచినట్లుండె నీసాగనని
దాశరథిపల్కయివి వరదయ్యకన్ను
లే యనుచుయతిరసవశీకృతుడుకాగ 1127

యామునాచార్య శిష్యాళియతిరయమున
చెంతజేరి రామానుజ శ్రీచరణము
లంట గురువరున్ తలచుచునచ్చటచట
నాగనెదుట మహాపూర్ణుడగవడెనట 1128

ఇంటతప్పయ్యేదేవా! క్షమింపుడనుచు
శిరము వంచు రామానుజు చెంతజేరి
అయ్య! పరమాత్మద్వష్టిలో నఘములేదు
అన్నియు శుభావహములన యతివలించె 1129

ఇంతకు తమయునికి యేదోతెలియక , పు
రాస్మృతులుతలప ఫలంబులేదు
గోష్ఠిపూర్ణులకడ గుప్తమో ద్వయమంత్ర
ముండె తద్విభూతిపొందుడనగ

||30||

సద్గురునిపల్కు పరమార్థసత్యమయ్యె
నిచటగల ప్రతిమనుజుడు నీశ్వరేచ్ఛ
భక్తులేగాక జ్ఞానులై బ్రతుకు చుండ్రీ
కొలువకే వీరిని హరిని దెలియలేను

||31||

గురుడెయామునుండు గోవిందుడే బ్రహ్మ
మీచరాచరమగు సృష్టియెల్ల
రంగభూమియిచట బ్రతుకగ జన్మజ
న్మాంతరసుకృతోదయఫలమెఱుంగ

||32||

భక్తి,వర్చస్సు, తేజము, ప్రాయము సమ
యోచిత ప్రజ్ఞ, జిజ్ఞాసయున్నతగుణ
ముజ్జ్వలశరీర సౌష్ఠవంబొక్కటేల?
నిఖిలకల్యాణగుణములనిలయముయతి

||33||

అంగరంగభోగంబుల నందు కొన్న
రంగవిభుడె రామానుజ ప్రభుడుకాగ
మతమహాధ్యక్ష పదవి యామనులదీర్పు
పనుసరించిగైకొనె పురంబభినుతింప

||34||

గోష్ఠిపూర్ణులకడ కడు గుప్తమంత్ర
ముండె తద్విభవశ్రీల పొందుమంచు
మాటిమాటికి నంతరాత్మప్రబోధ
మామహాపూర్ణునాదేశమనుసరించె

||35||

వెంటనేతిరుగోష్టికి వెడలె పూరి
గుడిసె ముందునిలిచె గుబురు పొదల
జూచె ఫణమెత్తినీరెండఁగాచుకొనెడి
పాపరాకన్నె సొగసులఁబరవశించె ||36

తన్నయడయి యతివదాన్యుడే పాలరా
ప్రతిమవోలె యెంతవరకటనిల
బడెనొ! తెలియలేము? వైనున్నపక్షుల
ధ్వనివిని వెనుతిరిగె తగదటంచు ||37

మరల మఱియొక్క నాడత డరుగుదెంచె
పరిమళంబులవెదజల్లు పల్లశాల
పారిజాతమహీజాగ్ర భాగమందు
చెదరుమధుకోశమాయతిమదికలంచె ||38||

ఇంకొక పరిముందుకేగ నదీప్రవా
హంబెయున్నదున్న యటులె పొంగె
అవలిగట్టుకేగనడ్డు పడ, విసిగి
విసిగి వేసరి, యతివిముఖుడయ్యె ||39||

మఠమహాకార్య మొకసారిమరలనీదు,
గాలివానలింకొకపరి కదల నీవు
తలపరానివిఘ్నంబులు తలపడంగ
గోష్ఠిసూర్ణుల జూచుటే కష్టమయ్యె ||40||

అమ్మహాత్ముదర్శించు భాగ్యంబునాకు
ఉన్నదోలేదో! రంగ నీయుల్ల మెటులొ!
ఏదియెటులైన సాధింతునిద్దగురుని
చూచియేనీపదంబుల చుట్టవత్తు ||41||

దలె మఱియొకసారి రంగనితలంచి
వేరె, తిరుగోష్ఠికియతి శీఘ్రగతిని,
సారిజాతప్రసూనముల్బడుకుటేర
ఏకట శాద్వలాంబర హిమనికరమరసె

||42||

చూచి చూడక యాసక్తి చొరబడంగ
శ్చకాంచన దేహుడు, ధ్యానమీలి
శాజ్జనేత్రుడు, యోగ పద్మాసనుండు,
గోష్ఠిపూర్ణుని వరపదాంగుష్ఠనుంటె

||43||

అంతెవిద్యుల్లతాహతి న్నవలబడియె
గుండెరుల్లనె నరములు గుంజ యదొడగె
శక్తరంగాయనగ యామునగురుచిత్ర
సూదరిన్ చూచి బ్రతికె రామానుజుండు

||44||

గాంధ్యరేఖలుప్రసరించుచరణయుగళి,
శగమొలుకు వెదవులచిర్నగవుచింది
రిమళింపగవాక్పవ్వనదనుడగుచు
గ్రార్థుడలనల్లకనువిప్పిముందుచూచి

||45||

అయ్య! నీశ్రద్ధ, భక్తి ప్రయత్న మతులి
మగుపట్టుదల, దలంపఁ దలపు చెదరు
న్నిమారు లీద్యయమంత్రమెఱుగవత్తు
ర! రంగపురి కిది రా దారియయ్యె

||46||

కుమార! దండధ్వజప్రభల తోడ
ప్రమేద్వయ మంత్రమిచ్చెద;తరించు
న్ననాకు నీకును మూడుజగములకన
తికితిని దేవ! యనిగురుపాదమంట

||47||

సంశయించు నాతనిజూచి, సస్మితుడయి
పూర్ణుడేకరుణారసపూర్ణుడగుచు,
లోకమే మ్రొక్కునీయతి లోక గురుని
కీచివార మేలని, యెదయెదకు యేర్చె

||48

అంత నీ చరాచరజగంబంతయు నొక
సారి గిరగిర తిరుగగ చక్రగతిని
రంగ! యనుచురామానుజ ప్రవరుడరచె
చూడరాని జగంబుల చూడతొడగె

||49||

పాలసంద్రపు కల్పవృక్షాలనడుమ
మణిమయద్వీప నీపోప వనులమధ్య
సురమణిగృహాన, మెత్తనియురగశయ్య
పై రమానాధుదర్శించి పరవశించె

||50||

ఎంతకాలమట్లుండెనో! యెవని కెఱుక?
గోష్ఠిపూర్ణుల పిల్పుమేల్కొల్పుగానె
వినుత విహగమైకేల్మీడ్చిగొణగుచుయతి
నిలువఅనుభవంబెట్టిదోదెలుపుమనగ

||51||

తొలుతమీవియోగభ్రమకలచె గాని
రంగనిరసదృష్టి నడపురసికునివలె
తల్లియొడిలోన నిదురించు తనయునిగతి
దివ్యలోకాల చూచుచు దేలుచుంటి

||52||

దాటితి వయోధి, నాకల్పతరులనీడ,
విడిచితి సురమణిముట్ట కడిమిచెట్లు
గోర; దివ్యమందిరమున కోటిపడగ
నీడలసుఖించువిభుడు కన్పించెననగ

||53||

అయేడునుబ్రాకారము

లీయడ్డంకులడగినపుడిట లక్ష్మీనా

రాయణుడగపడుయతిరా

జా! యాయనుభవ మనన్య పౌభాగ్య మిలన్

॥54॥

అదిలేకయిదియు నిదిలే

కదియును లేదీసమరస మానంద మగున్

చిదచిద్విశిష్ట తత్త్వము

విదితంబగునీకు రంగవిభుకృప ననగా

॥55॥

బాహ్యనేత్రాలకందని పరమ పదుని

దాసునికి చూపి బ్రతుకమ్మతంబొనర్చు

మీమహోదారశక్తుల నేమిచెప్పు?

మొక్కియోగికి యతి రంగపురికిచేరె

॥56॥

రంగ! నీవుదలచిన సర్వార్థ సిద్ధి

లేనిచో మా ప్రయత్నంబులేశ్రమంబు

యోగమూర్తిగోష్ఠీపూర్ణుడుజ్ఞులమతి

మంత్రతంత్రమహర్షి నా మనవినియె

॥57॥

౧ నొకండనె గురుడిచ్చు మహామంత్ర

ప్రణ్యఫలము నెట్లుమోయగలను?

౨ కునచ్చినటుల నియతింపుమా నన్ను

౩ యివత్తునంచు పురము విడగ

॥58॥

౪ శరధికురేశులువచ్చి దారి కలువ

౫ లరి, యామనార్యుల యోగబలములందు

౬ న్న గోష్ఠీపూర్ణుల పదాంగుష్ఠమంట

౭ మంత వాడైన దవ్యుల కెగసి పడును

॥59॥

అతడె మనల దాక మన దేహమమృతసుఖ
మిందలిరహస్యమేమియో యెఱుక బరువు
డనగ; దాశరథి స్తబ్ధుడైనిలువగ
చెంతగల కురేశుడుదృఢచిత్తుడగుచు ||60

కాంక్షతో బదంబంటిన కలుగువెతలు
ప్రేమతో శిరంబంటగాప్రీతికలుగు
స్వామి! యిది శక్తి పాతప్రభావమనగ
నిజమునిజముకురేశ! నీనిలువె నిలుపు ||61

ఇంతలో మువ్వురాపూర్ణునెదుటనిలువ
నిన్ను నొంటిగారమ్మంటినె, మఱి యెవ్వ
రంచు చూపుల వారిని ప్రశ్నసేయ
వినమితశిరస్కుడైయతివిన్ను వించె ||62

నాకుదండమీ దాశరథీకురేశు
డేధ్వజము, చెప్పినట్లు లొంటిగనెవచ్చి
తినన, చిదచిద్వశిష్టాత్మ దేహవిభుడు
శ్రీహరియె దోచె పూర్ణనిచిత్తమందు ||63

జీవత్సగుణోపాసకు
డై వచ్చిన పూర్ణుడితడు యతిన్మృదుడనిసం
భావించి గోష్ఠిపూర్ణుడు
ఆ వైష్ణవ మంత్రశక్తివభివర్ణించె ||64

ఈమంత్రమతి రహస్యం
బై మహనీయంబయి పరమార్థప్రదమై
శ్రీమన్నారాయణుది
వ్యామృత పదమిచ్చు జన్మ వాసనలడచు ||65

ముక్తి పడయగపరిణత
వ్యక్తులకే గాని యిదిలపాత్రులకునభి
వ్యక్తంబొనరింపదగదు
యుక్తాయుక్తమెఱిగి యుపయోగింపఁదగున్ ||66||

నరుడుఓంన మోనారాయణాయటంచు
నొక్కపరినుచ్చరింపగ యుగయుగాల
కరుడుగట్టిన యఘరాశి కరఁగునంచు
మువ్వరికిరహస్యపుమంత్రముచెవినూదె ||67||

రామానుజుడామంత్ర మ
హామహితార్థ ప్రభావ మాతృనలర్పన్
భూమండలమే హరికభి
రామంబనియాత్మఁదోచప్రణవోజ్ఞులుడై ||68||

గోవిందా! నారాయణా!
శ్రీవల్లభ! వాసుదేవ! శ్రీతజనపాలా
రావే రక్షింపవె యని
వేవేగయతిగురువరుని వీడ్కొని చనియెన్ ||69||

నరుడుపాపి కాడునారాయణాంశజు
డందరు హరి బేర నర్జు లైరి
ముక్తి నిఖిల జనుల ముంగొంగు పసిడి రా
రండటంచు చేర్చి ప్రజలనతడు ||70||

గోపురగుడినెక్కి గొంతెత్తి నారాయ
ణా న మోయని యతి నాధుడరచె
ఊచ్చరింపుడయ్యయుచ్చైస్వరంబున
ముక్తకంఠులగుచు ముక్తిపొంద ||71||

నాల్గుదిక్కుల నారాయణస్వరంబె
కంచు మ్రోగినట్లుజనాళి గళము లెగనె
దాశరథికురేశుల కండ్లు తళతళమన
మనసు దీపింప బాష్పం బుకణములురలె ||72

ఉగ్రుడై గోష్ఠిపూర్ణుడస్తాదగియొదగి
వచ్చురామానుజంజూచి పలువ! నీప్ర
వర్తనకు ఫలం బేదియోగురై? యనగ
నరక మని నెమ్మదిగ యతివరుడు వలికె ||73||

స్వామి! నేడెయూరివారెల్ల రష్ట్రాక్ష
రీ ప్రభావమున తరించి ముక్తి
పొంద నేనొకండ పొందకే గురుతిర
స్కారనారకియన కలగనేల? ||74||

ఆ పలుకుల గురి కని గో
ష్ఠిపూర్ణు డపూర్వకాంతి చే చిద్వనుడై
శ్రీపతితత్త్వవ్యాపన
కీపనియే నాంది యంచునెఱిగి క్రమముగాన్ ||75||

యతివరేణ్యుని జూచి యేకాగ్రదృష్టి
దరహాసితవదనాబ్జుడై తత్త్వ మెరిగి
నీకులోకానికి విడరానిముడియుండె
పూర్వవాసన లేరీతి పోవునయ్య? ||76||

అన్న! స్థావరజంగమంబైనజగతి
వేయిపడగల మోపెడివిభుడవీవు
ప్రభుని విడలేనిలక్ష్మణ స్వామివి, యిల
దుందుడుకుదనంబీజున్న దొలచి వైచు ||77||

ప్రథితవిశ్వంభరాశక్తిప్రజలఁగావ
నేడు రామానుజాఖ్యజన్మించితివు
నిత్యముక్తునకీవేతల్ నిలువవింక
జగతి వెల్గడికాలమాసన్నమయ్యే ||78||

ఆశవారలవరితమాద్యంతమెఱుఁగు
ద్రవిడవేది మాలాధరు దర్శనమున
భక్తియే సుప్రతిష్ఠితంబైవెలుంగు
అత్యవసరస్థితిన్ జూతు నని పనివినె ||79||

దవ్వునగల మాలాధరున్ దరిసి, "అయ్య "
గోష్ఠి పూర్ణులు మిముఁజూడగోరిరి నను
కరుణతో శతగోపులకమ్మనితిరు
వాయ్ముడి గలుప హరిపదంబంటెదె నన ||80||

సంభ్రమానందచకితుడై సత్వరమున
శిరమువంచి మాలాధరశ్రేష్ఠుడు యతి
రాజ! మీప్రభావంబున ద్రవిడవేద
మున్నతింగొను, గురునుల్లముల్లసిల్లు ||81||

గోష్ఠిపూర్ణులుపంపిన గురునికెఱిగి
అశ్రుముత్యాల పూజించి ఆననమిడి
ద్రవిడవేదము చదువ భక్త్యమృతరస
మణువణువనుభవించె రామానుజుండు ||82||

దాక్షిణాత్యుల భాషామ తల్లులందు
అతిపురాతనంబై మధురాతిమధుర
మై రసాత్మకంబై భక్తి తారకమగు
తమిళమొక పెద్దముత్తైదువ మతి నెఱుఁగ ||83||

నాయన్నారులు శివనే
వాయుతులైముక్తిగనిరి, ఆళ్వారులునా
లాయరపాశరములచే
నాయమృతునర్చి నేసి రజరామరులై ॥

అండ్రులిరువాయ్ముడి, మొదలాయరమెరుంగ
నేటిశతగోపయతులుదానిని గళమల
రన్ స్తుతించి నమ్మాళ్వారులైరి, యతడె
శ్రీహరికిబిడ్డనిడువిష్ణుచిత్తుడయ్యె! ॥

స్వర్ణకమలాననొక్కడు జననమందె,
నొకడు చెంగల్వపూవున నుదయమందె
మఱియొకడు మాధవీకుసుమమునబుట్టె
పుష్పజన్ములై వాడనిపూలువారు ॥8

పొగిలుపొగిలను పాశరమునువివరణ
సలుపు, చా సితద్వీపవాసుల సురక్షి
తార్థమాళ్వారులుజనించిరంచుమంగ
ళమునుపాడిముగింప మాలాధరుండు ॥8

కాదిచటలిరువన్వేలిగలజనాళి
మంగళప్రదంబంద జన్మంబుదాల్చి
రయ్య ఆళ్వారులంచు రామానుజాండు
మరలనరమోడ్చుకన్నుల మౌనియయ్యె ॥88

ఇంకొకపరి "యక్కాలత్తయిందనా" ప్ర
సిద్ధపాశరమును వ్యాఖ్యనేయుచున్, ప్ర
యా యొకపరి నీగుండె పై నదుముమ నను
ముందు ముందిట్టి వెతనీకుమోపననగ ॥89

ఆదరమునరామానుజుడతనితేరి
పారజూచి ప్రియాశ్లేష పరవశమది
దేశకాలబంధంబులే తెగ, మరిమరి
మాటలే లేని మధుర బ్రహ్మానుభూతి

||90||

ద్రవిడవేదమున్ నేర్చు మాలాధరునకు
మనసువిరిగె, రామానుజు మదినెరుగక
తాయతివ్రభుండ ననెడిదల్పమెగనె
నితనితోవేగుటే కష్టమింకమాకు

||91||

కన్నులరమోడ్చి యేదోజగానదేలు
బాసతెలియదు మావ్యాఖ్యపట్టువడదు
యెప్పుడో యొకసారి నేమేమొవాగు
నితడుగుమ్మడి కాయంత రతనమయ్యె

||92||

చూడనే చూడ దొకవేళ చూచి పలుక
రింప విపరీత భాష్యమే వెలువరించు
ఈప్రతిభవేద్రవిడవేద మికనడంగు
చాలుచాలునీ గురుని శిష్యత్వమిందు

||93||

ఆళవారలహృదయస్థపరాత్పరు
ననుభవించుచుయతియలరుచుండ
మౌనియైవినవినమాలాధరుండేగె
తప్పెభక్తి తప్పె తత్త్వబోధ

||94||

కడకురామానుజుండు రంగా,భవత్రు
భావమేమొ! పరీక్షల ఫలితమెటులో!
కేనెవరినాశ్రయించినన్ నిష్ఠురమగు
అన్యధాశరణం నాస్తి యని యములగ

||95||

పరుగుపరుగునవచ్చి దేవా! క్షమించి
కరుణచూపరే యుష్మదఖండపాండి
తీవ్రతిభశేముషీభక్తి తెలియలేక
మిమ్మువదలగ వేదమే మమ్ము విడిచె

||96

కంటతడివెట్టివడకుచుకాళ్ళబడుచు
వేదయైపోవు నిజగురువిహ్వలతను
చూడలేకయాపలుకల శోకమెరిగి
ఆదరమున రామానుజుండాత్మకరుగ

||97||

మీరు వేదవిద్వాంసు లమేయశాస్త్ర
పాండితీవ్రభావులు,వర వాక్చతురులు
హరిపదార్చనారతులకీయార్తితగునె?
తప్పునావల్లలేదుకదాయనంగ

||98||

ఇంకను పరీక్షలాకరుణించుదేవ!
యుష్మదనుభూతి తప్పుగానూహనేసి
మొదటనేపాపి నైతి ఆ పిదపతమ య
పూర్వసందేశమున్ హాస్యమున్ సలిపితి

||99||

తుదకు మీయతిత్వంబునే దూయబట్టి
చేయరాని పాపంబునుచేసినాడ
గోష్ఠిసూర్యులునాతప్పుగుర్తునేయ
తమ అశేషశేషప్రజ్ఞతట్టై మతికి

||100||

నావినత్కిర వాక్కులో దేవ! విన్న
వెంటనేతమవలె నీద్రవిడపదముల
సహజలక్ష్మ్యర్థ మెఱిగెడి జాణగాను
మెఱుపులెఱుగక యురిమెడి మేఘమైతి

||101||

స్వామిసన్నిధానంబున ప్రజలెగాక
పాశరములెల్లనవరసభరితమయ్యె
తత్త్వమెఱిగింపు డంచు వేదంబుజదువ
గురుడుశిష్యుడై శిష్యుడే గురుడునయ్యె

||102||

తిరువాయ్ ముడిమున్నగుపా
శరముల విశ్వాత్ముడైన సవిశేషబ్ర
హ్మరహస్యంబే సాక్షా
త్కరింపయతికబ్బె భాష్యకారకశక్తుల్

||103||

రహినుదాత్తానుదాత్తస్వరంబులొప్ప
గాఢతీవ్రభావంబులగానమాత్మ
వేదనమెశిశుపశుఫణిప్రీతిగూర్చు
సామవేదజ్ఞచింతించుసమయమందు

||104||

గురుదేవా! రసఋషిమన
వరరంగడునాదయోగి భక్తుడు మురళీ
ధరుకరుణారస పాత్రుడు
గురుయామన లలితకళల గుసగుసలెరిగె

||105||

నవ్వెనా సన్నజూజుల స్నాన సుఖము
అలిగెనా హరతాండవంబనుభవమగు
అతనికీ సృష్టియంతయునమృతరూప
మాతడెప్పుడెట్లుండునో యరయలేము

||106||

అణువణువు నందనుస్యూతమైన విష్ణు
మహిమ రామాయణంబుగా మహినిహనుమ
పాడ రంగడురంగని స్వరములందు
జానకీరామలక్ష్మణశక్తులెరిగె

||107||

కణకణంబులజీవులే గలగలమన

నీచరాచరాత్మకజగత్సృష్టినైల్ల

బయలరూపంబు రూపమే బయలుసేయు

కృష్ణమురళీత్వమెరుగుయోగీంద్రుడనగ ||108||

నిజమునిజము మాలాధర! నీయనుభవ

మామహాత్ముని రాగయోగామృతంబె

నన్ను బంధించె నీరంగనాథవరణ

కమల భృంగిగా పడ్డవైచె కలలుపండ ||109||

ఆతడీయాత్మయేబ్రహ్మమంచు ఋజువు

సేయు హరిభక్తుడారనసిద్ధునిమహి

మానుభూతి భజించుచు యామునార్చ్య

లలితశక్తుల నొకయింత తెలియుటెప్పుడొ! ||110||

నిట్వార్చులునిగుడగ యతి

చట్టపుచిత్రంబునయ్యె సంచితపుణ్యం

బిట్టిట్టని యెవడుదెలుపు?

మట్టియె మదనాకృతిగొను మాధవుడలరన్ ||111||

అధ్యాయము - 9

విషముతీర్థమయ్యో విషకంఠభక్తుడు
 ఆత్మబంధువయ్యో అర్చితశిల
 బ్రహ్మమయ్యో భక్తిసరమాత్మ తేజస్వై
 కంటఁబడని శివుడె కంటఁబడియె॥

9 శ్రీనివాసుడే బ్రహ్మము

ఆగమోక్త ప్రకారమర్చావతార
నిత్యపూజలు నెలకొన, నృత్తనాట
క లలితకళల కేంద్రాలుకాగ ఆల
యాలు నెలకొల్పె భక్త రామానుజుండు

||

రంగనాథుని లీలావిలాస మఖిల
విశ్వమందనుస్యూతమై విచ్చుకొనగ
యతివరేణ్యుని ప్రాభవంబంతకంత
వెరిగెనటుదిక్కు లొకటిగావృద్ధిపొందె

||2

సంఘమునజాతిభేదముల్ సన్నగిల్లె
పొచ్చుతగ్గులు సమమయ్యె నీశద్భక్తి
నిర్మలప్రేమ సత్యమై నిశ్చితాను
భవమె ఆనందమధువయ్యె భక్తతతికి

||3

మాధవా! రమ్మిదేతిరుమజ్జనంబు
నీకుఁజేయింప గొజ్జంగి నీరుదెచ్చి
తి, తిరుమార్గంబు కూర్చితిదేవ! ఆల
సింపవేటికోయని యతి సేవలబడె

||4

మంగళారతినిడు మంత్రపుష్పంబు చ
దువుచునిల్చి దూరదూరముగనె
చెంతఁజేరిపంజుచేబట్టు పరిపరి
విధుల మాలగూర్చి విభునిఁగొలుచు

||5||

ఎప్పుడేరీతి యో గురునెఱుగనుండు
అర్చకులనుండి పరిచారికాశిదాక
యెల్లరకు క్రొత్తదైతన్యమినుమడించె
భక్తులకు భక్తి భటులకు భయముపుట్టె

॥6॥

యతికి భిక్షయర్చకులగృహాంతరముల
దినదినమ్ము మధుకర వృత్తినడువంగ
నాప్రధానార్చకు హృదయాభ్యంతరంబు
విషము గ్రక్కె మతాధ్యక్ష విభవ మెరిగి

॥7॥

తరితరాలుగ భక్తితాత్పర్యమహిమ
రంగనాథుని విడకయర్చనలునేయు
మమ్మె వదలి యింటింటభిక్షమ్ము వేడు
వీని కింతటి ప్రాభవం బెటుల కలిగె?

॥8॥

ఏమిచిత్రమో! యిది; యెవ్వ రెదురుపడిన
శరణు శరణుజీయా! యనిచరణయుగళి
కనకవర్షంబు కురిపించు కటతమాడ
తట్టకాసులున్ మాకికదక్కవేమో?

॥9॥

ప్రజలు భక్తులుకడకుసర్వజ్ఞులైన
యామువాచార్యశిష్యులేయడుగులఁబడి
మడుగులిడుచుండతానె రంగడని పొంగి
యాజగంబెల్లనీతడే యేలు కొనునో!

॥10॥

ఇంతమాచియుతానేని యెరుగనటుల
కటకటా! రంగనాథుడేకటకటాల
చిక్కిచెక్కినబొమ్మగా, చింతగూర్చె
మాకు, మన్నించుటెట్టురోమనుట యెటులో!

॥11॥

అప్రధానవృద్ధార్చకుండాత్మసతిని
జేరి యన్నంబునవిషంబుఁ జేర్చితాను
దూరమయ్యె యతియధాప్రకారమాగ్న
హమున భవతి భిక్షాందేహీయనుచునిలువ ||12

అప్రతిహతతేజ మనుపమాన ప్రభా
వం బనిందిత హృదయంబుగూడు
కట్టుకొన్నయతి ముఖంబునుజూచి యి
ల్లా లి చేతి పాత్రనేలగూలె ||13

పాలిపోయిన సతమోము పారజూచి
తనువుచెమరింప, చేతులె దప్పవశము,
తూలుచుంటి ఆరోగ్యపుతొందరేమొ!
పలుకు మోతల్లి! యనుయతి తలచి, వనిత ||14

క్రిందిమెతుకుల జచ్చుబల్లి దురవస్థ
గాంచలేక, యతి గాంచి, గద్గదమున
వెంటనేదేవ! యీవీడు విడిచి యెచట
కైనపారిపొండన నాత డచ్చెరువడి ||15||

కనులు కలయ తిరుగ, కాళ్ళు తడబడ,రం
గా యని యతి ముందు కల్గినడచి
స్వామి యెదుటకూలబడె, అయ్య!మీప్రధా
నార్చకు నిక కాచు నభవుడెవడొ! ||16||

అనుదినమమృతాన్న మందించు తల్లియీ
వీడె విడుచుటెటులో? విడకబతుకు
టెటులో! ప్రభుని సుందరేక్షణ మాలికా
మధుకరప్రకరము మఱచు టెటులో! ||17||

ఇంతకున్దేవ! నాదోషమేమి? నాకు
దెల్పునందాక, నీముందె తీటి పోదు,
అనిజలాన్నంబు లొల్లక యల్ల నక్కి-
మూల మునుగువెట్టి పరుండె మూడునాళ్ళు ||18||

స్వామికైంకర్య మొకరీతి సాగుచుండె
కానిభక్తులహృదయాల కలతరేగి,
మతమహాకార్య గతులక్రమంబునడలె
పట్టణ ప్రజ తెలియనిబాధకుమితె ||19||

గోష్ఠిపూర్ణుల యోగాత్మ కుంటువడగ
తెలిసికావేరిగట్టు వైనిలిచె నతని
నెదురుకొన యతిరాజు కట్టెండనడచి
తూలుచువచ్చి గురుని పాదాల బడియె ||20||

యతి పరోపకారార్థమై యవతరించు
సనుభవజ్ఞాని దృఢ చిత్తు డమృతమూర్తి
సార్థకాఖ్యుడీ రామానుజప్రవరుడె
ముట్టు పరితపింప జగంబు లింక మనునె? ||21||

సరమార్థప్రతిపాదక
సరమ శ్లోకంబునెరుగు సమయజ్ఞాన కీ
సరితంబొక యనుభవమని
బలుకదెలుపగోష్ఠిపూర్ణుడేయేతెంచె ||22||

సావుకోళ్ళవై నిలచెడి సరమయోగి
ముసుకనివ్వలఁబడుభక్తునెట్లెరుంగు?
బందలిరహస్య మెఱుంగ మేమెవ్వరంచు
బలుకునంబి రామానుజబట్టి లేపె ||23||

స్వామి సన్నిధి దినవార పక్షమాస
వార్షికోత్సవజ్ఞాన సంపన్నవర్ష
కుని మతిన్ మార్చి రక్షింపుడనుచు మ్రొక్కు
యతివరున్ చూచి పూర్ణుని యాత్మయలరె 11

నీదుసత్యాగ్రహమెకాచునిఖిలము నని
పార్శ్వమందున్న నంబిని పారజూచి
నేటినుండి ప్రసాదమ్ము నీవెగురుని
కిచ్చికోల్పు మని యతడదృశ్యుడయ్యె 12

నంబిగురుభక్తిద్విగుణీకృతంబుకాగ,
గోష్ఠిపూర్ణులయాజ్ఞతో, గురుని కుచిత
మౌప్రసాదంబు మఠమునందనుదినంబు
కూడె, గెలివిరంగని కనుగొనలదొనకె 121

ఉపనిషత్జ్ఞానమిచట తోడువడెనొకొ
ఆళవార్లగీతామృత మారుకొనెను?
గోష్ఠిపూర్ణులే తెంచి నాకు వివరింప
తెలిసె, నాది, నాసేవన్నదే విషమని 122

ఎల్లిధర్మంబులన్త్యజియించియెవడు
నమ్మి నన్నే గొలచు తక్షణంబవాని
పాపరహితునిం జిసి కాపాడెదనను
గీతి తెలిసితెలియకిటులైతినంచు 128

భాష్యసింహాసనాదిప్రవరులుగా న
డాదురు; కురేశు, మొదలి, కిళాంబి యాళ
వారుల నలుగురుని ప్రతిభాప్రభావు
లాంతరముఖుల నియమించె నచ్చటచట 1291

దేవా! నీ దయతో గురు
దేవుల యామున బహుముఖ తేజముగంటే
తావక బీవకళావృత
మౌ విశ్వ మొకింత దెలియ నాశలురేపే ॥30॥

కానీస్పృష్టితిలయ
లానందముతో నడుపువిరాడూర్తిన్ ల
క్షీనారాయణు నిను క
ల్యాణాద్భుత గాత్రు నెట్టులవలోకింతు ॥32॥

కాంక్షలెగయగ కలలోన గానుపింతు
మాటలాడగ యత్నింను మరుగడియకె
మాయమై, నిద్ర చెదరగ, మలి చలింప,
చుట్టు పట్టుల చూచుచుస్రక్కు చుంటి ॥33॥

అలింపుచు నా పల్కుల
పాలించెడి దివ్యమూర్తి ప్రత్యక్షము గాన్
నాలోకింపగ నామది
వాలాయముతత్తరించు పగటి కలలతోన్ ॥34॥

కాంచిపూర్ణుడు వరదు బల్కింప గంటి
యామునులురంగ విభుని తోనాడి పాడి
రంట మఱియట్టి భాగ్య మేనందగలనె?
చూపుడని మ్రొక్కుయతిశిష్య శోకమెరిగి ॥35॥

పూర్ణాబ్జవదనుడు మహా
పూర్ణుణుయతిరాజ! ప్రేమ పూరితుడా వాక్షీ
రార్ణవ దేవుడనీతో
కర్ణానందముగ బల్కు కాలము వచ్చు ॥36॥

శ్రుతులతో బాటులోక సంస్కృతిని చదువు

జ్ఞానిని, నిరంతర హరిదివ్యానుభూతి

పరవశించు భక్తుడవు, నీవలుకు వినడె?

శరణు శరణించు రంగడే సాగివచ్చు ||3'

దినదినంబర్చితుండగు దేవుడు, గుణ

సుందరుడె కాదు భక్తికి సులభు డిదియు

నీకు నేచెప్పు వలెనె? చింతింప కయ్య

గురుని కోర్కె తో నీ కోర్కె కూడి వచ్చు ||38

నావుడు భావస్తుందితు

డైవచ్చివిభు నెదుటయతి యాజ్ఞావశుడన్

నేవకుడ రంగ !యనగాన్

గోవిందుడు స్వామి కనుల గోచర మయ్యెన్ ||39

నాలీలాద్భుత విభవం

బీలోకముఁగావ నీ కు నిచ్చితి నిట వై

లాలించుచుపాలింపుమ

యేలికపై వెలుగు మంచు నెదవినిపింపన్ ||40||

వెనుక యాదవ గురుచెంత, విద్యనేర్వ,

తోటివారలు కాదన తోడుపడుచు

ముందు నిలచిన సహజ గోవిందు డాత్మ

నిలిచె యతిరాజకన్నులనిండె నీరు ||41||

తలచినంతనే యెదుట ప్రత్యక్షమై తి

రుమలనంబి గురుని చూచి మ్రొక్కి నిలువ

తల్లిరూప మామోమునతెల్ల మయ్యె

అక్షులార్చక చూచి రామానుజుండు ||42||

మామ | శ్రీ శైల నాథుని మనసుదోచు
గుణగణాభి రాముడవు, నాకుగల యొక్క
కోర్కె పూర్వ వాసన లెల్ల కుదుపుచుండె
నిన్ను జూచితి వెతలింక నింకగలవు |43||

సఖుడు, ప్రాణ సఖుడు, చదువరి, సకలవి
ద్యా వినోది, బంధు వాత్మబంధు,
వన్నిటికిని మించి నభవార్థ కుండుగో
విందు జూడ మనసు వేగిరించె |44||

ఎట్టులైన శ్రీకాళహస్తీ శుఁజూచి
మనసుమార్చి మాగోవిందు మాకు నవు
గింపవే యన సుంత నిష్కంపితస్థి
తి, నిలిచి తిరువేంగడయొడయుని కృపయని |45||

యతులకార్యము, వేంకట పతి మనంబు
భటుని సేవ కర్తవ్య మై పరగె నాకు
శ్రీ మహాకాళ విభుని దర్శింతు నేడె ;
ఆజ్ఞ యన మంగళము సేనెయతివరుండు |46||

ఇంతలో బ్రథనార్థ కుం డేగుదెంచి
తీర్థమిచ్చుచువడకెడి దేహమెఱిఁగి
అఖిల కల్మష హర మచ్యుతాంఘ్రి తీర్థ
మంచు సేవించి యతికండ్లకడ్డు కొనగ |47||

పాహి పాహి యంచు పాదాల వై బడి
యేడ్చు విషమ చిత్తు నెత్తి అయ్య
యనుదినంబు తీర్థమందించు మీసేవ!
అనుపమాన మంచు యతి తొలంగె |48||

విషమునేతీర్థ మంచు సేవించె, విషము
చిత్తు నెరిగి నెరిగియు మన్నించు నితడె
సకల భూతహితుండు వైష్ణవ గురుడని
పరిజనమే కాదు జగతియే ప్రణుతి సేసె 114

కాళహస్తి కేగి కనకముఖీజల
స్నాతుడై తిరుమలనంది పరిస
రప్రకృతి మనోహరగిరిప్రజంబిది
చూడవేంకటాద్రి శోభదోచె 115

కొండ వైన కొండ గుడి గోపురంబది
గుట్టప్రక్క గుట్ట గుట్టు నిదియె
శ్రీనివాసుడందు శివశక్తులిందుఁరెం
డును నదీనగసుమనోహరంబు 115

శ్రీయై సత్పరజోగుణ సేవధి, మఱి
కాళమన ఆత్మగుణముల కదపనేర్పు
కుండలిని, హస్తీయన తమో గుణము నడచు
అభయహస్తమీ మూటికి నధిపతి పతి 1152

ఇంతలో దేవదేవా! మహేశ! మంగ
ళస్రియా, మదనాంతకా ప్రణవ మూర్తి
కాలకాల! సంధ్యానటా! కాపుకాపు
మంచుకడవతో వచ్చు మేనల్లుజూచి 1153

ప్రీతి నుబుక గోవింద! గోవింద! యంచు
బిలువ నాపల్కుగాలిలోఁగలిసి పోయె
తొలుగు తొలగుడు నాయనారు లరుదెంచి
రంచు తంబళు లాతని నవల త్రోయ 1154

నేరుతో బాటు వేషమున్ మారె; వెద్ద
 టికము వచ్చె గోవిందు ప్రకృతియె తప్పె
 హతవిధి! యేమి సేయుదు హరికృపయని
 వేడినిట్టూర్పుతోమామ వెను తిరిగెను ||55||

తరతరాలనుండి తారక మంత్రమై
 మాద్యుతిమతి మనసు మరులగొలుపు
 భావకమల భట్టు భావముల్ పండించు
 మంత్రపత్రమిదియె మార్పునేమొ ||56||

తాళపత్రమంత్రంబుతో కాళ హస్తి
 చేరి స్వర్ణానదీ ముఖద్వారమందు
 పత్రమును జార విడిచి తత్రాంతమందె
 పొంచి నయనార్లకు నిరీక్షించు చుండె ||57||

తలచినట్లు లే గోవిందు డాదాదిని పడు
 పత్రమున్ జూచి జారె మీ పత్రమంచు
 చెంతగల తిరుమలనంబి చేతి కీయ
 మామ దిగజారువారము మేము కాదు ||58||

ఆశ్రితుల జార విడువని యచ్యుత పద
 భృంగసంఘమై బ్రతికెడి భృత్యులమన
 వినియువినక గోవిందుడు వెడలిపోయె
 వెనుతిరిగి నంబి వినుతించె వేంకటేశు ||59||

దేవ! చంద్రశేఖరుడె నిన్ దెలియగోరి
 రామతారక దివ్యమంత్రార్థ మగుచు
 నిర్గుణ పరతత్వంబు నై నిర్వికార
 నిర్మల నిరంజనుండునై నెగడె భువిని ||60||

బధిరపంగ్వంధ కో పమ బ్రహ్మ మగునె?

వినక వినుచువిన్పించెడి వేదమయుడు

కదలికదలక కదినెడి జ్ఞానమయుడు

చూడకే చూచు సర్వజ్ఞ శోభితుండు

||61

అష్టసూర్తి మహత్తత్వ మందుకొనక

యాదవ ప్రబోధంబుచే నాత్మచెడగ

కడకుపాషండ శ్చైవుడై జడతపడియె

ఏమి సేయుదుగోవిందు నెటులదెత్తు

||62||

విద్యకలిగియు వినయంబువెలితి యయ్యె

చదువుకల్గియు సంస్కారమొదవదయ్యె!

తనమనయనెడి మానవత్వంబ చెడియె

కన్నులుండియుజగమునే గాంచడకట!

||63||

గోవిందా! గోవిందుని

సేవానిగ జేయలేవే? నే నేమియు ని

న్నీవఱకు గోర ఆ ని

ర్జీవ పథము మాన్పి వాని సేకొనుమయ్యా!

||64||

నిఖిల కల్యాణ గుణముల నిలుపజగతి

గురుడుయతిరాజుకోరిన కోర్కెయిదియె

నీకు తెలియని దున్నదే నీరజాక్ష!

అన్నిటికి నీవదిక్కని హరికిమ్రొక్క

||65||

వేంకటేశునిముఖమున విరిసెనవ్వు

కంఠరుద్రాక్షులున్ జారి కాళ్ళబడియె

సంబరంబున గై కొని నంబి చెంత

ద్రనిడ వేదము చదువు నాళ్వారులగని

||66||

శరణు శరణు భక్తాగ్రే
సరులకు మీ పాదధూళి సర్వాభీష్టం
బులు సత్వరంబు సమకూ
ర్చురండు దర్శింప నాతిరుక్కాళ విభుఁ ॥67॥

ఆత డనుమతించినప్పుడే మనకు గో
వింద భట్టుదక్కు, వేంకటపతి
దివ్యతత్వము నలుదిక్కులన్ ప్రాకు, య
తీంద్రుల హృదయము ప్రదీప్తమగును ॥68॥

అతని పలుకుల లక్ష్మ్యార్థ మరసి వచ్చి
స్వర్థవాహినీ స్నాతులై వారు న చటి
పద్మనాభ సహోదరీ పతికి మ్రొక్కు
దేవ! నాస్తిక మతములు తెగిపడంగ ॥69॥

జగతి కల్యాణ భరితగాన్ శశిశిఖావ
తంస! మాకుగోవింద భక్తవరు నొసగి
కావుడని మ్రొక్కి బిల్వవృక్షంపు నీడ
ద్రవిడ వేదాధ్యయనగోష్ఠితవిలరంత ॥70॥

గోష్ఠియో! గోడో! యిదియేటిగోలయంచు
వారికప్ర దక్షిణముగ వచ్చి తరువు
నేరి నయనారుబిల్వ పత్రాళిగోయ
మామ హృదయాద్రగీ తలా మతిని మార్చు ॥71॥

ఈ చరాచర జగతికే హేతు వైన
పద్మగర్భుని కన్న యో పద్మనాభి
పద్మ పత్రాయతాక్ష! శశ్యద్వియాంగ
పూలపూజించి నిన్ను సంపూర్ణుడగుదు ॥72॥

నీ కుఁమైక్కిన తిర్యక్కు నిజమెరుంగు
నిన్ను దలఁచిన నరునకు నిజసుఖంబు
నిన్ను విన్నవో నిచటనే నిర్వికార
సచ్చిదానంద మో ప్రభూ! శరణవంగ ॥

నిజమునిజము మామ! నీ పల్కులని యున్న
దున్న రీతి దుమికి యుర్వి పైకి
అక్షమాల ద్రుంచి యడుగులన్ వ్రాలుగో
విందు జూచి వారు వెఱఁగు పడిరి ॥

గోవిందా! యిది నీలీ
లావైభవమయ్య! యతితలఁపు లీడే రన్
గోవిందుడు, తిరువాయ్ముడి,
శైవులు, మేమెల్ల నీకు సాధన మాత్రల్ ॥

అన్నా! వేంకటపతియే
నిన్నున్ యతివరుని సేయ నియమించె మము
ఉన్నత రామానుజా డా
యన్నకు తగుతమ్ము డైతి వనె మాతులుడు ॥

ఆగోవిందు డె యిటమా
కీగోజోదు తగూర్చె నీశునికరుణన్
యోగంబో! త్యాగంబో!
రాగంబోయిది వచింపరాని ఋతమనన్ ॥

తల్లిదండ్రు, గురువు, దైవము నర్వము
మీరెయింక నాకు, వేరెలేరు
ననుఁబరిగ్రహింపుడని కాళ్ళ వైఁబడి
యేడ్చుచెల్లెలిసుతు నెత్తి పలికె ॥

రావయ్యా గోవిందా!

గోవిందుని సేవలోన గొనుమిహపరసా

ఖ్యావసా యోగంబన ఆ

ద్రావిడ వేదజ్ఞులెల్లతరలిరి తృప్తిన్ ||79||

తిరువేంగడయొడయుగొలువ

తిరుమలనంబిపదమంటి తెరల నతడు భ

క్తిరసావిష్కృతుడై కని

పరమ శివా! యంచుమ్రొక్క వైష్ణవ భక్తుల్ ||80||

దెదిరిరి, మామ;రవంతయు

దెదిరక దరి జేరి, మమత చిందెడికనులన్

యదినహజము తండ్రీ, నీ

మెదనాటిన దైవ తత్త్వమిట బయలయ్యెన్ ||81||

ని మేనునిముర, మేల్కొని

నుపింపని పరమ శివుడు కనుపించె ఘనా

న ధూర్జటియై బిల్వా

నరతు డై నాగభోగరంజితుడన గాన్ ||82||

క్తుడెద దలంచు వైఖరిప్రత్యక్ష

పరాత్పరు డిదియన్నిరూపు

దుకొన్న రూప మలవాటు పడినట్టు

లుపు మంచు మామ పలుకఁ గానె ||83||

రుడులేనిలోపంబున గురినెఱుంగక

క్తిరుడనై తపించితి కాంచువుడు

సేవచ్చె సద్గురువరున్ గంకిమిమ్ము

దరాని మహానంద మంచుంటి ||84||

శబ్దమే పొచ్చరింప పంచాక్షరి రస
మయముకాగ అష్టాక్షరీ మంత్రమయ్యే
శివమెబ్రహ్మమై గోవింద శిష్యుని కీట
విగ్రహాన వేంకటపతి వెలుగులీనె ||85||

సగుణ నిర్గుణంబులు రెండు సత్యమయ్యే
జీవుల గుణంబు నమసరించి సలివెడి త
సమున కనువైన ఫలములే పడయవచ్చు
సులభుడీ మోహనాంగుని చూడగంటి ||86||

నాటినుండి గోవిందు డనారతంబు
నీడగా నాత్మగా గురుని కొలువంగ
కంటికిన్ తొప్పుగా శిష్యు కాదుకాదు
ఆత్మ సఖునిగా మామ మేనల్లుఁజూచె ||87||

అధ్యాయము - 10

ద్రవ్య మాభి జాత్యంబు విద్యగలశిష్యు
నడుగడుగునఁ బరీక్షించి యాత్మవిద్య
కనువుగ గురుండు చరమగీతార్థమిచ్చి
నప్పుడే జగంబునకుసౌ ఖ్యావహంబు॥

10 ప్రపత్తి విశేషం

చరమశ్లోక రహస్యం
బెరిగించిన గోష్ఠిపూర్ణు డెదనిండంగా
గురుడందీయందకయం
దరిలో నానందుడయ్యె ధర్మజ్ఞుడుగాన్ ||1||

గురుదేవ! నేను మనదా
శరధియు మీకృప నపార శాస్త్రాంభోధుల్
తరచంగంటిమి గానీ
శరణాగతి తత్త్వమెఱుగ జాలమనంగన్ ||2||

భక్తుడీకురేశుడు ముక్తి పదముగోరి
కోరెను చరమగీతార్థ సారమంద
గోష్ఠిపూర్ణుల కట్టడికృష్ణమైన
శ్రీహరియనుగ్రహవిశేషలీలయెటుల్ ||3||

దుడుకును మున్నొకపరి నే
గుడిగోపురమెక్కి కూయ గురు నాగ్రహమున్
పడసితి నారాయణుడా
యెడనెల్లరకనికరించుటెఱుకకురాగాన్ ||4||

మౌని యై మిన్ను చూచి రామానుజుండు
నాకుదండధ్వజమ్ములనంబరగెడి
వీరి నీనమయంబున విడువ లేను
అట్లని మరువలేను బాధ్యతలగూడ ||5||

కటకటా! నూత్న మైయహంకార మఖిల
జగతినాడించె నేను నాజన్మ నుత్త
మమనికొందరు నాధనంబధిక మంచు
కొంద రేనె సర్వజ్ఞగా కొందరడంగ

||6||

అభి జాత్యంబుచే నితడణగడయ్యె
భోగభాగ్యాల తృణముగాబోనిడివె; స
మస్తవిద్యాన్వితుండయ్యు మమ్ముగొలిచె
ఐనను పరీక్షనేయుట త్యవసరమని

||7||

కేలుమోడ్చి నిల్చు కు రేఖభేదమెరింగి
నీవు త్యాగివి వినయ విసీతుడను స
దావిరక్త శీలుడవార్షధర్మ పరుడ
వీచరమమంత్ర మర్థించుటే ముంబు

||8||

కనియొకయేడు బ్రహ్మచర్యాను కౌలువ
గురుని త్రికరణ శుద్ధితో చరచుగీతి
సివ్య మంత్రార్థము ఫలించు నవ్యయుక్తప
సన్నగురుదేవు నింజూచి విన్నవించె

||9||

పేషమున్నప్పుడే యిల్లుదిద్ద తగును
పాణమున్నప్పుడే హరిన్ బట్టగలయు
శశరీరమేక్షణములో నెట్టులోయన
ంతనంబంది యతి కురేశ | వినవయ్య!

||10||

శ్రవణంబు నీకున్విష్టంబు కాదేని
అంభవృత్తిఁబూనియొక్కమాస
సన హరిని నిరతమాత్మ స్మరించుచు
రిగిరాగ కోర్కె తీరుననంగ

||11||

గురువాక్యంబులనడచిన
కురేశుడా విశ్వనాథు గుణగణగాన
స్మరణంబున, రామానుజ
చరణంబుల, చరమగీతి సారంబయ్యెన్ ||12||

ఈవృత్తాంతము చేఁగ్రో
ధావశుడుంగాక, వచ్చి, దాశరథి మహా
త్మా! వలపక్రమ మని నే
నేవిధముగమిమ్ము గూర్చియిటవచియింతున్? ||13||

ఇంతకున్నేను చేసిన దేమిదోష
మో! ప్రభూ! చరమశ్లోకమొకరికిచ్చి
యొకరి కీయక నొప్పించుటుచితమె? యని
కాళ్ళపైఁ బడియేడ్చు మేనల్లుఁజూచి ||14||

అయ్యో! పిచ్చితంఁద్రీ!యిటులాడతగునె?
జీవజగములీశుని చేరిచెలగి నటుల
నాకు నీవు కు రేశుడు నయనయుగళి
యీత్రిదండ తత్త్వమడంప నెవ్వరికగు? ||15||

అన్నిటికిగోష్ఠిసూర్ణుడే యాత్మసాక్షి
ఆపరమయోగి సంకల్ప మరయికుండ
మనకిదియు పొందతగునె? నెమ్మదిగపోయి
ఆతనియనుగ్రహంబంది యవలరమ్ము ||16||

మారుమాటలేక మామకుఁమ్రొక్కి దా
శరథి గోష్ఠిసూర్ణుడరిసి భక్తి
దేవ ! చరమగీతి తెలియంగవచ్చితి
నన్ననుగ్రహింపుడన్న నతడు ||17||

కొంతకాలమాతని గుణస్వాంతమెరిగి
ధవముపొండత్య మాభిజాత్యంబునల్పు
లం దహంక్రియాన్తరకంబౌ నివియె, మ
హాత్ములందుకల్యాణగుణాకరాలు ||18||

ఈ రహస్యమాత్మ నెరింగి రామానుజ
గురుని శరణు వేడి చరమగీతి
తత్త్వమతని కరుణ దర్శింపు మన్న దా
శరథి తిరిగి రంగ పురికి వచ్చె ||19||

సిగ్గున తలవంచి శ్రీహరి పాదంబు
గురుపదమని తెలిసి కూర్చి వేర్చి
మామమామయంచు మరులైతి రామాను
జగురునెఱుంగ నైతిజడుడనైతి ||20||

జరిగిన విషయంబంతయు
గురునకు దాశరథి తెల్చి కుములుచునిలువ
చరమాక్షరపరమార్థం
బెరుగు సమయ మొదపు, వగవకీశుఁగొలుపుమా! ||21||

అనుచు నోదార్చుచున్న రామానుజుఁగని
తెఱలు తెఱలుగ దుఃఖంబు పొరలిపొంగ
గోలుగోలునవేడ్చెడి కోమలాంగి
నాదరంబున జూచుచు యతివరుండు ||22||

మామహాపూర్ణ గురుని కుమారెవమ్మ
తులసి! నీకేమి కష్టమ్ము కలిగెనో యన
పుట్టినింట సుఖంబులు మెట్టినింట
దలప ఫలియించునే తండ్రి ! పలుకులేల? ||23||

దేవ! లంకంతయిల్లుమాది, పలుమంది
 తో;సదాయది కిటకిట తొనకు చుండ
 చేసి చేసి నాచేతులు చిక్కెగాని
 యింటిపని తీరదత్తకు తృప్తిలేదు ||24

అనివెక్కివెక్కియేడ్వగ
 వనితశిరముదువ్విగురుడువగవకుతల్లీ!
 మనయాదాశరథియే మీ
 కనువైగృహకార్యనిరతి నాదుకొనుమిముఖ ||25||

విరబారె తులసివదనము
 త్వరపడె గురుపుత్రియింటి దాస్యమునకు దా
 శరథి సహోదరుగతి నా
 యిరువురికిన్ స్వాగతంబునిచ్చె గృహంబే ||26||

వంట వాడొచు నింటిలో బని మనిషిగ
 నందరికి తలనాల్కగా నాదుకొనంగ
 దాశరథి నేన కత్తమెత్తవడె తులసి
 గుండెజేయిడి హాయిగా కునుకుదీనె ||27||

ఒక్కనాడింటి వారెల్లరూరిమధ్య
 కరిగి హరికథాలాపంబు నాలకింప
 మధ్యలో నిలునిలు హరిని మఱచితి వన
 కలకలమురేగె సభయెల్లకలతబడగ ||28||

వేదికాసీనుడు, పురాణవేత్త రేగి,
 ఎవ్వడాప్రబుద్ధుండు మాయెదుట బడి హ
 రిమత మెట్టిదో స్థా పింపరే య నంగ
 తులసియింటి వంటలనాడు తొంగిజూచె ||29||

పకపకనవ్వుచు సభ్యు లి

ది కూరలుడికించు నంచుతెలియకురా నా

వికృతికొనకతడు గురుపా

దకమల మాతృదలచి హరి తత్త్వముచాటెన్ ||30||

జగమంతయు హరిరూపము

జగమంతయు రంగని పదవైతన్య శిఖిల్

జగమంతయువిష్ణున హ

స్రగుణగణాంకిత మనుయతిరా జనులింతున్ ||31||

భక్తియేప్రణవస్వరూపంబు న య్యె

భక్తియే పరబ్రహ్మమై పరిమళించె

భక్తియే విశ్వరూప మై పర గుచుండె

గురుని భక్తియే యెల్లరగూర్చె నిచట ||32||

మాటపాట యాట మాధవ కథగాన్ ప్ర

హ్లాద ఆంజనేయ యనిల సుతుల

జేయుజనుల;కానిచో యదియే కోతి

కొమ్మలాటయిదియే గురునిమాట ||33||

వాసుదేవ నారాయణ వైష్ణవ ప్ర

భావ మాతృ చైతన్య మప్రతిహతమని

అడుగడుగున తత్త్వంబుచాటెడియతిన్మృ

దలతు రామానుజ పదపద్మముల గొలుతు ||34||

తల్లివలెఁజేర్చుతండ్రిగా త్రాతయగును

గురునిగతి జ్ఞానమార్గంబు నెఱుక పరచు

శ్రీ హరి పదపద్మంబుల భృంగమగుచు

దేశకాలాల తెలియకే తేలెగురుడు ||35||

ఆపలుకులతో గల యే
దోవరమార్గము సహృదయదోహదమై ని
త్యాపగ మై నిశ్చలనం
స్థాపిత సుఖమై సదస్యతనువుల యనివే

వారిహృదయాలు భక్తి తో పల్లవింప
శేముషీశక్తి కనులలో చెలువ మొనగ
ఎవ్వడీమహామహితాత్ము డేటి కిటుల
నివురుగప్పిన ని ప్పుగానిండ్ల నిచట

అకట! వంటింటి శక్తిగానడగె నవెడి
ప్రజలపల్కులుముల్కులై బాధ పెట్టు
తులసి లేహృదయంబుతుత్తునకలయ్యె
అత్తగారికి తలకొట్టినట్టులయ్యె

ఇరువురు వెస రామానుజ
చరణంబుల వ్రాలి దేవ! క్షమియింపుడు దా
శరథి ప్రజ్ఞనెఱుంగక
పరిచర్యల పాలు నేయు పాపులము మము

ఇది మీ కిరీటమణియని
మదినెఱుగకయింటి పట్టుమాణిక్యముగా
గుదిగొంటిమి సేకొనదగు
బ్రదుకులపరమార్థధాము భక్తుని మీరే

ఈతని సంపర్క మనం
ఖ్యాతజనాభీష్టకరము గాన కుటీర
జ్యోతిగ కనలేము జగ
జ్యోతిగ వెలిగింపుడితని సూన్యతచరితా!

స్వామి! మాయిల్లువెలుగయ్యె, మామనసులు
తేటబడె, నిర్వికారమై తేజరిల్లి
దాశరథి భక్తి, జగతికే తంపుఁగూరు
యింట సూర్యుని భరియింప నెందరికగు? ||42||

వారినాలించి, లేనప్పు వదనమంద
గింప, రామానుజుండు భక్తిప్రపత్తు
లింటినే కాదు మహిని వెల్గించుకాల
మిప్పుడాసన్నమయ్య నంచెదిరి నెటిగ ||43||

అహమెరుంగువాడెయిహమున బరము బం
డించునప్పుడే వరించువిద్య
ద్రవ్యమాభి జాత్యమానందకరమౌను
విశ్వసుకృతులందు విమలుడగును ||44||

భక్తి జ్ఞానాబ్ధి చంద్రుడు భక్తి కలయ
బండిన ఫలరస మిది నిర్వంచనమగు
కర్మసాఫల్య ఫలము శుకప్రముఖుల
అనుభవానందమిదికానిదన్యమేది? ||45||

చరమ శ్లోకార్థంబీ
పరి వివరింపగురుడు, పరివక్వాత్ముండై
శరణాగతిశరధికి దా
శరథిశరత్పూర్ణచంద్ర సన్నిభుడగుచు ||46||

సంభ్రమమున వచ్చిగురునిచరణ మంట
అత్తకోడండ్రకాశ్చర్యమయ్యె వారు
మూగలై గృహోన్ముఖులైరి బుద్ధికంద
దయ్యెను గురుశిష్యుల ప్రణయామృతంబు ||47||

అధ్యాయము - 11

త్యాగభోగ యోగ సమన్వయప్రవర్త
కుడుగుణగ్రహణాభిరాముడు దయాప
యోధి రామానుజుడొకడేయొజ్జ బ్రహ్మ
మొకటెతిరునేంగడసతి యీయుర్వికెల్ల॥



తిరుపతి శ్రీనివాసుడు

11. సాక్షాత్కారము

అంతర్ముఖుడైయతి న
 ర్వాంతర్యామిన్ జగద్విలాసుఁ శ్రుతిసీ
 మంతముల్క్షీకాంతుని
 చింతింపగ భావవీధి శ్రీహరినిలిచె ||1||

ద్రవిడభాషయే మధురమందారమాల,
 యందులోదిరువాయ్ముడి ఆర్తగీతి
 ఆత్మనేచీల్పుకొనివచ్చునమృతధార
 లనుభవించిన కొలదియాహ్లాదముబుకు ||2||

అయ్యమృతగీతి తిరువేంగడాద్రివిభుని
 మాటిమాటికి వినుతింప మరులుగొని త
 దీయసౌందర్యమున్ గ్రోల తేటివోలె
 యతిమనంబుతిరుమల పై నాడు చుండె ||3||

అంతలో నడియేన్ దాసనంచు పదము
 లంటి ద్రవిడదేశపుభ్రక్తులాడిరిటుల
 వేంకటపతిని దర్శించి వేగమిమ్ము
 నర్చసేయగవచ్చితి మంచు నిలువ ||4||

ఆ దరోదారమతిని, రామానుజుండు
 వారలన్ చూచియచ్చోటి వార్తలేమి?
 మాతిరుమలనంబి సుఖంబె, మనయనంత
 సూరిపుష్పకైంకర్యంబు సొగసులిడునె? ||5||

అందరు సుఖంబె స్వామి మాహాత్మ్యమేమి
చెప్ప? దేవ! శివాద్వైతశీలుడావ్ర
సిద్ధనాయనారులె నేడు శ్రీహరికృప
నందతిరుమలనంబితో నరుగుదెంచె

|

కాళహస్తి ని వదలనేగానియతడు
కొండకోనేటిరాయనిగుట్టుదెలియ
అర్చనావిశేష క్రమంబనుసరింప
పాటుపడె నంచు వార లాపట్టువిడువ

||

అనువుగామహాపూర్ణుడు వినయవినమి
తాంగుడైవచ్చి; దేవ! వేదగిరినుండి
వార్తలేతెంచె గోవింద భట్టుతోడ
మనతిరుమల నంబి, గిరికి మరలిరంట

||౯

నాకుచూడ మీరొకసారి నారణాద్రి
కేగ, శ్రీవారి సిద్ధాంత మినుమడించు
సురలునరులు తిర్యక్కులుతరులతాళి
సహజశక్తులుద్దీపించి, జగతి వెలుగు

||9

ఆప్పుడేసప్తగిరి శక్తిజగతినలము
మనసుమారు గోవిందుడే మనకు దక్కు
విశ్వమంతయుకల్యాణ విభవమగును
సార్థకమగు మీయతిరాజ శక్తులనగ

||10

అన్నిటికి రంగడేయిటనటనటింప
నేనునాదంచు నేరీతి నిలుతునంచు
అక్షులరమోడ్చి చూడనేత్రాంతకాంతి
దిక్కులెగయగ పూర్ణుని తేరిమాచి

||11||

స్వమొకటె రెండు తనువులై నా ల్గుచే
కొకపలుకె గురుని పలుకుకాగ
గనాథుడె తిరువేంగడ యొడయుడై
చె నడతు మతని కొలువనేడె ||11||

మెద నేడేరంగా!
బదసాభాగ్యమెల్ల నింగికిముట్టన్
మున్నతోన్నతగిరి
ముజ్జ్వలదీపకళిక నేవింతునిదే! ||12||

మవచ్చెద నని మహాపూర్ణజూడ
రథికురేశులు వెంటతరలిరాగ
సుసన్నిద్ధరాళ్వార్లవినుతినేయ
ముగ వికుంత విభుఁజూడ కదలుచుండి ||13||

శమధ్య స్థులై కడుమన్ననగొను
యజ్ఞేశ మూర్తులన్ గురుడు దలచి
దు తమరాక యజ్ఞేశ మూర్తికి తెలు
నాతడుత్సాహ సంభరితుడయ్యె ||14||

రివార సమేతుడైవచ్చు గురున
తస్వాగతంబిత్తునంచునతడు
పరతంత్రుడై పోయెగాని వార్త
భక్తుల క్షే మంబుఁ దెలియడయ్యె ||15||

వేచి వారువిధిలేక పొరుగింట
సుడిచియెటులొ! చేరిగురుని
తమపయనముదెల్పి యజ్ఞేశుల
లవచ్చితి మని యెదుటనిలువ ||16||

వారిమోములెగాదిగపారజూచి
వేగతీర్థప్రసాదముల్ వీరికిండ
టంచు గురుడాప్తభటుల కట్టడియొనర్చి
యజ్ఞమూర్తియహంకారమాత్మకలంచ ||17||

ఎదిరి యాకలిదప్పలేయెత్తుకొనని
వానియైశ్వర్యమేటికి? భక్తియేటి
కి? ఫలరహితమో సంపంగి వృక్ష మ కట
నరుని గాదని నారాయణయన, సుఖమె? ||18||

వరదునింటికిందె మనమందరము పోద
మచటరంగడే కలడనియతినడువగ
సేవకులగుండెర్లునె శిష్యతతి, త
లంచె నేడెయేకాదశీవ్రతముమనకు ||19||

ఇంతలోవారు వరదుని యిల్లుజేర
మూసినద్వారమున్ యతిముఖ్యుడెఱిగి
పీలువ, దేవ! రాలేను ముందరికి, ఎన్ను
కనికరింపుడనుగరితగళము వినియె ||20||

తత్క్షణమె కప్పుకొన్నవస్త్రంబు దీసి
జాలరంద్రాన విసర నాచార్య డువిద
ముందుకేతెంచిగురునకు మ్రొక్కి యెఱుట
భక్తులనుజూచి, తలవంచిబలికెనిటుల ||21||

ప్రక్కనున్నవాగున నున్నిరండు, నెంట
నే, హరిప్రసాదంబువడ్డింతు నయ్య,
యింతలో, మత్రియుడిట కేతుంతురనుచు,
తన్నలాఁజూచుకొనిదొడ్డి దారిబట్టె ||22||

చ్చవలచు కామాంధవర్తకుని గాంచి
 లినగవుదోప నీరేయితృప్తి పరతు
 మ్మ మద్గురు భిక్ష కై నీవు వెంట
 పదార్థముల్ మాయంటనింపుమనుచు ||23||

మతిరిగిశుచిస్నాతయైవివిధ భక్త్య
 ోజ్యముల సిద్ధపరచె, నమ్మోహనాంగి
 తి జరిగినవృత్తాంతంబు పతికిదెలుప,
 రదుడుత్సాహియై భక్తి నిరతి మునిగె ||24||

పరివారంబుగాశుచిస్నాతులగుచు
 రుడు గురుశిష్య బృందంబునరుగుదేర
 డుగులకుమడుగులిడుచు నాసతీప
 లనుపమ గురు భిక్షచే గొలిచిరంత ||25||

బ్బుగుడ్డకే గతిలేని కాంతగూడి;
 ాటపూటకు భిక్షాన్నము గొని, బ్రదుకు
 కటు దరిద్రుడెక్కడ? యాయపూర్వ
 డ సోవేత భక్త్య భోజ్యాన్నమెటులో? ||26||

రిలీలావిభవంబో!
 రుకరుణాప్రాభవ మిటుకూడుకొనెనో! ఆ
 రదుని ప్రపత్తిఫలమో!
 ప్పరింప దీమహిమయంచు చూపరులాడె ||27||

రార్చుకొండపై చలివెల్గు తొంగిచూడ
 మసుగుచీకటు లపరాభిమునుఁగ దొడగె
 తిగురుని వైవేద్యమున్ చేతబట్టి
 గువతోవచ్చి వైఖ్యని, మగడు చూచె ||28||

నీవు పంపుపదార్థముల్ నిర్మల మయి
గురుని తీర్థ ప్రసాదమై కూడె, నిదిగో
నీవుగోరిన రూపసి; నీదెయనగ;
వరదు జూచి వర్తకుడు దిగ్రాంతి మునిగె ||2

ఈపతి ప్రతాదేవత; మీపవిత్ర
మాయచంచలగురుభక్తి మతినెఱుగక
కేవల శరీరత్పష్టనికృష్టుడైతి
తల్లి మన్నింపుమంచు పాదాల బడగ ||3(

అయ్య! యిది మహావిద్వాంసులందుకూడ
కలుగుహృదయదౌర్బల్యమీకలుషమడచి
తల్లియైనతి జీవులందరినిగాచు
కానరిత శోకింపక జ్ఞానివగుము ||31

తెమ్ము, గురునితీర్థప్రసాదమ్ములందు
కొనుమ, జన్మజన్మల నుండి గూడుకట్టు
పాపరాసులుక్షణములో బా యు, నంచు
గురుని తలచుచుతీర్థమా వరదు డిచ్చె ||32,

ప్రీతితో ప్రసాదమటంచు బెట్టెతల్లి
మువ్వురేకాత్మ లైవచ్చి మోకరిలగ
కరుణరామానుజుండు మంగళము పలికె
వారు పరమ వైష్ణవకళాప్రభువులైరి ||33|

శరణుశరణంచు యజ్ఞమూర్తి రభసమున
వచ్చిరామానుజాచార్య పదములగన
వలదువలదు నీమోము చూపవల దింక
రంగడీదృష్టిసోకినరగులు ననగ ||34||

వడవడవడంకె వేదవిద్వాంసు డాత్మ
తడబడె; మెడలు చెమరించె నుడులడంగ
నివ్వెఱవడు దీనుగని, సన్నిధిగలవరి
వారమంతయు దిగ్భ్రమ స్వాంతమయ్యె ||35||

వరదుడు సతీ సమేతుడైవచ్చి దేవ!
యితడు మీబంటు మాయూరికెల్లవెద్ద
యితని గురుభక్తియే మాకు నేడుగడ తె
లిసియె, తెలియకో తప్పుకలిగె మహాత్మ!

దయఁదనుపఁదగు స్వామియే తాల్మిదప్ప
తల్లి చనుబాలె వివక్షైన ధాత్రి పగుల
బ్రతుకుటెట్టులో! బ్రతికి వైఁ బడుట యెటులో!
తాళుటెట్టులో దప్పించు దైవ మెవడో! ||37||

అనగ, నిలునిలువరద; నీవ్యధయెగాదు
సేనియైశ్వర్య గర్వంబు, విదితమయ్యె
ఁడవఁదొక్కు భాగవతులగాదని హరి
గొలుచునాడంబరమె మహాప్రళయమయ్యె ||38||

బవిమలప్రణయమె నే
వివరీత ప్రళయమునిటదప్పించె
నానమో వైష్ణవసం
నావితభక్తి ప్రసత్తి బ్రతికించుమహి ||39||

ః మెయింటి చాకిరియొక్కటేగలి మన
ఁజ్ఞ మూర్తికి సీరిజగ ద్వాష్టముగశ్ర
ంచుటే వైఖ్యనకు హితంబీమెసాహ
య్య తవమె, వరదుని వైష్ణవబలమని ||40||

దాశరథికురేశులు ముందుదారి చూప,
కలియుగవికుంతనాథుని కలిమి తలచి,
తలప పన్నిద్దరాళ్వార్ల తత్త్వమెరింగి
సత్వరంబున యతిజూచె సప్తగిరిని 1141

పూర్ణకలశంబుతో యతిన్ పూర్ణుడెదురు
కొనగ గోవిందు డానంద కుధరమయ్యె
ప్రజలు భక్తులు మండల ప్రభులు పొగడ
నేదియు నెఱుంగ కా చార్యుడెదుటనున్న 1142

శేషసర్వత ఫణిఫణాశేషరుచుల
కనులమిర్పిట్లు గొలుపగకదలడయ్యె
అంజనాద్రి మహేశ్వర్యమాతృనిండ
ముందుబడలేక యతిరాజు మోకరిల్లె 1143

గరుడగిరిని స్మరించిన క్షణములోన
కట్టుపడినిల్చె భక్తాగ్రగణ్యుని హృది
వృషభ శైలమున్ తలపోయ విప్రవరుడె
శ్రీనివాసుని కీర్తించె చిత్తమలర 1144

శాక్తులకిది శ్రీచక్రము శైవ తతికి
లింగ మయ్యె భక్తులకీ గిరిప్రకరము
నిర్వికార సాలగ్రామ నిభమటంచు
మాటిమాటికి మ్రొక్కురామానుజుండు 1145

ఇదిపవిత్రమౌ శరణుల హృదయ సీమ
త్రొక్కులేనని మోకాళ్ళతోయతిపతి
ప్రాకృష్టైకి చేర నారాయణాద్రి
కందరాల విన్పించె నాకాశవాణి 1146

తెమ్ము లేలేమ్ము నెత్తురుచిమ్ము భయద
నేవ నీక్ష్మింప లేక నిర్జీవమయ్యె
నీ సురారామసుందర స్పష్టి అయ్యె
నీవద స్పర్శ విరియు వనీవనులన

॥47॥

ఎచటిదోయని యతిలేచి యిటునటుగన
కొమ్మకొమ్మయు కోకిలకూతలురలె
పూలగంధమ్ముతోకొండ గాలులెగనె
జలజల ధ్వని నెలయేళ్ళగళము విప్పె

॥48॥

దాశరథికురేశులకంటతడి తొలంగె
భక్తుల ముఖారవింద ముల్ పరిమళించె
పరిచరభటాళి కీర్తింప పరమగురుడు
కొండకెఱగె సాల గ్రామగోపురమని

॥49॥

సాధు వర్యు పద స్పర్శ సంతసించి
అలరుదండలందించి యనంతభట్టు
దేవ! యివి గురుభక్తిలో దినదినంబు
హరి పదంబుల వాడని విరు లనంగ

॥50॥

అన్న నీ శ్రద్ధ భక్తినత్యంత సుంద
ర సుకుమార భాగ్యంబుచే ప్రకృతివిరిసి
కొండకోనలేయద్భుతగుణములందె
బ్రతుకు సార్థకంబై శుభప్రదముగాంచె

॥51॥

నిజమునిజమని ఘోషించె నింగి కెగయు
శుకపిక పరభృతమధుర సూక్తులవిని
దరహాసితవదనాబ్జంబు మరుల గొలుప
అనుంగు భక్తుని యతికనులార పొగడె

॥52॥

అంత తిరుమలనంబి యత్యంత భక్తి
తెచ్చి తీర్థ ప్రసాదంబులిచ్చె లేవ
గ యతి యాయాస పడుచుంటఁ గాంచి రక్త
సిక్త మగు జానువులఁ జూచి,వెదరగుండె ||

కలగి దివ్యాషదమని వేంకటపతి పద
తీర్థ మందించి సురవల్లిఁదెచ్చి బజ్జి
చేసి రసము మోకాళ్ళకుఁ పూసె వ్రణము
క్షణములో మాసె యతి, తల్లి చలువ నెఱిఁగె ||

ముందు నిలచిన శ్రీశైలపూర్ణఁజూచి యిపుడ
స్వాగతంబిచ్చియంతలో శైలమెక్కి
స్వామినర్చించి తీర్థ ప్రసాదములిట
తేర శిష్యులే మీకరు దైరెయనగ ||

గురుని సేవింప నాకంటె చిరుతలిందు
నెవ్వరున్లేరు లేరయ్యాయీవయోవి
శారగుణములు తనువుకేగాని మనసు
కంటవన బుధవ్రాతమేయతనికెఱగె |

తనువుగాయంబుమాన్పమాతల్లివగుదు
మనసు నిల్చి తీర్థమొసగుజనకుడగుదు
అహమడవశే ముషీ భక్తుడగుదు వీనె
మామవో ! గురుడవో కాచుమాధవుడవో |

తెలియదని పుష్కరిణిలో జలకమాడి
ప్రకృతి నవనవోన్నేష సౌభాగ్యయంచు
నడుగడుగున గోవిందనామాక్షరాల
స్మరణనేయుచు ముందుకు సాగుచుండె |

ఇంతలోనుల్లె పూ పొదరింట నొక్క
కాలనాగుగరళగళగహ్వరంబు
తెరువ మృత్యు దంష్ట్రల మధ్యకరముసాచు
వ్యక్తి నింగాంచి చకితుడైయతినిలువగ ||59||

అన్న! యంచుగోవిందుడే యతి పదంబు
లంటి నిట్టూర్పు తెగయ నోరారపిలుచు
మామనే తలపోయక మఱిమఱి హృది
నంటు మిమువీడి యేకాక్షి నై తిరిగితి ||60||

ఈమాటలటుండనీ నీ
వామృత్యముఖంబునందు హస్తముచాపఁ
నామదివిలవిలలాడెను
హే మృత్యుంజయ! రహస్య మే మోయనగాన్ ||61||

దానిదొడముల్లు దవిలి మ్రొంగఁగడు
బాధ పడుటెరింగి పట్టినోటి
ముల్లుదీసి దానిపోవిడిచితి నాన్ వి
శాల నేత్రుడగుచు సద్గురుండు ||62||

కేవలమృత్యుంజయడవు
కావయ్యా భూత కోటి కావగ నిలవై
గోవిందుడవై పుట్టిన
గోవిందుడవంచుదబ్బుకొనె సహజన్ముఖ ||63||

ఆదృశ్యమునుహఠాత్తుగ
యాదృచ్ఛికముగకనుగొన అశ్రుకణంబుల్
పోదుడుచుకొంచు తిరుమలు
డాదేవియనుగ్రహమని యంబాయనగాన్ ||64||

మేనల్లుండ్రదిరి పడుచు
మానసముల్ విహ్వలింప మామా యనుచున్
మ్మన ముఖంబుల వచ్చిరి
దీ నాలాప భ్రమణ పు దృశ్యము చూడన్ ||65||

ఏ యాపద వాటిల్లెనో!
యీయెడ మీకంచు నిటకు నేతెంచితి మ
య్యా! యన గురువులసన్నిధి
ఆయా శుని దాసులకెటు లాపద లొదవున్ ||66||

మీయిద్దటి కలయకలో
మీయిద్దరతల్లులాత్మ మెదలగ నొకటై
ఆయమ్మలగన్నమ్మయే
మాయమ్మకు నంబ యంచు స్మరియించితినాన్ ||67||

కుదుట బడి మూల దేవర కూర్చివారు
చింతనేయ శ్రీ శైలుడత్యంత భక్తి
యతివరేణ్యుని కెఱఁగి యాచార్య దేవ!
వెద్ద లాడు కథనొకింత విన్నవించు ||68||

మాతండ్రీ గిరి శిఖర
జ్యోతి సమీపంబునందు శుద్ధ వ్రతుడై
తాతలమెప్పించు జగ
న్మాతను పూజించి పొందె మమ్మని వింటిన్ ||69||

అంతెకాదు మాయయ్యనిరంతరంబు
త్రిపురసుందరిన్ ప్రేళ్ళ వై త్రి ప్పుచుండు
ఎప్పుడిట కేగు దెంచిన నెలుగు నెత్తి
బాలబాలా యని అరచి పరవశించు ||70||

అరల సూహస లావణ్య లక్ష్మి
శుక్రహార పూజల ముష్టిరమణ
రింప నొకసరి యామును లేగుదెంచి
నన్ను పిలిచె శ్రీశైల పూర్ణా! యటంబు

॥71॥

ఆ పలుకు లాదరించి మేసల్లులిరుపు
రు కడు భక్తితో మానుకుమ్రొక్కగా
నాల్గు చేరుల తల్లికన్పట్టెనంచు
సంభ్రమించి పూర్ణుడు హరిస్మరణ

॥72॥

పజ్జనున్న గోవిందు డీప్రణయమె నను
కాళహస్తిని మర పించి కట్టితెచ్చె
తుదకు బ్రహ్మణ్య దేవుని పదము చూపె
రూపమే లేని వానికి రూపమబ్బె

॥73॥

గుణములే లేనివానికి గుణములనగ
నిజమునిజము నీ మాటలు నిక్క మనుజు
మేన మామ అనుభవంబు మేల మగునె?
ఆళవారల వాక్కులత్యంత ఋతము

॥74॥

పదములంటుజటయు, ప్రభలొల్కు మకుటంబు,
శాతభల్లమొకట, చక్రమొకట,
పన్నగాభరణము, బంగారు మొలతాడు,
కలుగు తిరుమలేశు గొలుతు మనరె?

॥75॥

ఒకనాటి తల్లి యే యిం
కొకనాడు కుమారుడై మహోన్నత భక్త
ళికి అనువగు రూపంబున
ప్రకటిత మగు చున్న బ్రహ్మ పదమీ పదమే!

॥76॥

ఈపరబ్రహ్మమును జగద్దిత మొనర్చు
సకలవేద వేదాంగముల్ స్వాక్షిమనకు
మనిషి దేవుడై దేవుడే మనిషికాగ
కావ్య గీతామహాత్వముల్ కలియఁబలికె ||77

తిరుపతి చరిత్రకందని
పరతత్త్వమనాది నుండి భక్తుల కోర్కెల్
నెరవేర్చుగ వివిధాకృతి
వెలసిన నారాయణుండె వేంకట పతియౌ ||78

హరియే నారాయణీయై
హరునింగూడగ త్రినేత్రుడని మనయాశ్వా
రులకీర్తించిరి గిరి శం
కరనారాయణుడె మమ్ముకరుణించునదా! ||79

బిరబిరరామానుజుడున్
తిరువేంగడయొడయు దలప దేవా! నీ పా
ద రజమ్మే భూషణ మీ
శరణున కని ద్రైక్య దివ్యశక్తులు దోచె ||80

జీవంతకళల్ వెలిగిడి
యావేంకటపతి పదాబ్జ మంటు మధుపమ్మై
గోవిందుడు, వక్షస్థలి
దేవీ హారముగ మామ తెల్లంబయ్యె ||81

అంతనంది పాదంబుల నంటి పలికె
తల్లి హృదయస్థ మణివి తత్వార్థ నిధివి
రామ తత్త్వమే కంఠ హారంబు నీకు
కొంతవివరింపు మని యతికోరగానె ||82

మీకు దెలియని దున్న దే? నాకు దేవ!
కొండ వై యూడిగము చేసికొనెడి వాడ
ప్రణ్యమున మీకు బంధు వై పుట్టితి ని ట
కత్వ మేమొ! కాని కథ కొంత వచియింతు

॥83॥

అందఁబోయెడి రాజ్య సింహాసనంబు
ఘనములో త్యజియించిన తనయుడతడు
బడునకే వెంట బడు సత్వి పుడమిగావ
ము కత్త రించినవిలుకాడతండు

॥84॥

కల భోగభాగ్యంబులు సంక్రమింప
గట్టనున్న నాత్మజులనే పో విడిచి, అ
రాంక్రియ , నెఱుంగ కే జగదాత్మ యైన
గుడె నారాయణుండయ్యె నన నిరువురు

॥85॥

రామ పాదాల పై మఱి మఱి పడి మది
త్రరింపగ ధారలు ధార లైస్ర
ంప కన్నీరు మాటలే వెగలవయ్యె
ంభ్రమానంద చకితుడై చల్లగ.యతి

॥86॥

డు దీవుల కను సన్న నేలుకొన్న
మర భోగంబు లిచట నే యందుకొన్న
ఖిల వేద శాస్త్రముల జీర్ణించుకొన్న
క్తి చే కల్గనీద్రజ్ఞ పడయమెందు

॥87॥

రికల్ లేని సంసార సారమైతి
న్న తానెఱుంగకయె యందరనెఱిగితి
ండనే నమ్మి కొండంత గురుడ వైతి
రాగమో! జ్ఞానమో! భక్తియో యెఱుంగ

॥88॥

రాజ్యము రమణి పుత్రు శీత్రయము చూడ
నుత్తరోత్తర ప్రబల మై యొప్పు చుండు
తనుమనో హంక్రి యలెరుగు ధర్మ నృపుడె
బ్రహ్మ మీ రాజ్యమే రామరాజ్యమగును ||89||

కన్న లార నాటి కథ నాల పించు వా
లీకి వాక్కు గేయ కృతిగనెరింగి
మనిషి దేవుడైన మర్మ ముబ్రహ్మను
భూతి తెలిసి తెలివె మాతులుడన ||90||

అన్న మాట లాలించుచు చిన్నవాడు
మామకాదుకాదు గురుని మాటలిప్పుఁ
డిప్పుడే సుంత నడ నుడు లే టుక పరచె
కాని దేవుడే నరుడైన గతియెటులన ||91||

అయ్య గోవింద! యీ సమస్య సడలింప
నాకు గాదే నెఱిగిన దంతయు నొకటియే
ఎంత మమకార ముండివ నితనిఁ దలప
నాటి రామానుజుండె కన్పట్టు నాకు ||92||

తల్లిదండ్రు గురుడు దైవ మీయందఱున్
రాముడనుచు బ్రతుకు లక్షణుండె
నన్ను నిన్ను జగములన్నిటిఁదా గావ
పుట్టిన మన పూర్వ పుణ్య మితడె! ||93||

ఇతడనుగ్రహింప సమస్యలెల్ల తీరు
అంత నారాయణుడె నరుడైన తీఱు
మనమెఱింగెద మన్న రామానుజుండు
ఉలికి పడుచు, నంతర్యామి పలుకులవిని ||94||

ప్రకృతి నేర్చినటుల శ్రుతుల్ పలికినటుల
గురుడనుగ్రహించి నటు నాకు మతి దెట్టి
నంత నిర్వంచనముగ మతింతు నంచు
కన్నులరమోడ్చి కృష్ణుడే కానుపించె

॥95॥

చెరలోఁబుట్టుట, శిశువై
పరి మార్చుట శత్రుల, ఫణి వై నాట గిరిఁ
ధరియించుట హరిహరుల
బుర్ర పడ రసగీతి వినుచు పూర్ణుని గొలుతుఁ

॥96॥

బాల గోపాల మురళిని ప్రస్తుతింతు
రాసకేళీ విలాసుని ప్రణతి సేతు
శ్యామ సుందర మూర్తి నే సంస్మరింతు
భువన మోహన స్వామినే పూజసేతు

॥97॥

మతికి చిక్కనిచ్చేవులు మఱపురాని
మాప మూహింప గాని స్వరూప మాత్మ
కందరాని విరాడ్రూప మందర మది
కాడుచున్న యంతర్యామి నర్చి సేతు

॥98॥

బ్రహ్మమయ్యు సామాన్యుని వలె నటించు
ర్గుణబండయ్యు కల్యాణ నిలయుడగును
చుందియందకయంతటవ్యాప్తి చెందు
కృష్ణుడేనరుండొచు రక్షించు జగతి

॥99॥

పరబ్రహ్మ మీగిరిన్ వ్యక్త ము-
తని కనులార వీక్షింప ఆశకలుగ
స్మరిణి జలంబు లశుచీభూతుడగుచు
రమనిష్ఠాగరిష్ఠుడై భక్తులదరి

॥100॥

దీక్ష నేక భుక్తంబుతో దివ్య మైన
రామకావ్య రసా స్వాది యైమెరయగ
వెంట నే వేంకటవతి కన్పించు నంచు
చేరువగల జనాళికి చెప్పియతియు ||101||

రాముడె నారాయణుడై
రాముడె వైదేహరాజ్యలక్ష్మీ ప్రియు డై
రాముడె తనకు సమస్తం
బై ముందు నిలువ ప్రమోద భరితుండయ్యెన్ ||102||

పితృ వాక్యంబున సత్య
వ్రతుడై సతిగావనేక పత్నీ వ్రతుడై
క్షీతి ధర్మ రక్ష శరణా
గతవత్సలు డై జగలఁ గాచె నృపుండై ||103||

గృహము సంఘము రాజ్యము బృహదఖండ
భువనముల్ వెల్లు లీన ముప్పురిగొని
సత్యధర్మ విక్రమముల్ స్వామియయ్యె
నన నిజము నిజమని మామ నరుగు దెంచి ||104||

రామతత్వా భి రతుడవై ప్రజల గావ
పూను వ్రతము మాసాంత మై ముగి నెగాని
చెప్పరాని దుస్వప్నాన చెదరె మనసు
కలియుగమున కుతర్కమే గ్రక్కె విషము ||105||

ఆర్థికోన్నాద పూరి తంబైన జగతి
భయమొ పడిపోయె భక్తియా పట్టదాయొ
హృదయ మెప్పుడో శుష్కింప నీశవాల
చుట్టు క్రొత్త దయ్యము లేవొ కొట్టు కొనును ||106||

ల్లి బిడ్డలకున్న బాంధవ్యములెగె
పుడను మాట నవ్వులఁ దేలె గాని
ప్పుఁజూడ నా మది కడు నిర్మల మగు
నిత్యజ్ఞాన మొకటి యే భక్తి యగును ||107||

పచింతింపకు మామా!
నవెనుక యుగాల పుట్టు మర్యామర్త్య
మిత ప్రాభవముల్ నె
నము తలచినంతనె కలిమల మడగారున్ ||108||

తయేల? దివ్య మీ యేడు కొండల
సోక గానె కర్మ రోగ
ధ బంధమడగు ప్రత్యక్షముగ చూడ
క వేమి యగునో! యేమి చెప్పు? ||109||

న్న భమించెడి మది
వల పొరలగును కాని స్థిరమగునే జీ
నలరించెడి కళలఁ
లము వేంకటపతి కనుపించునిటన్ ||110||

కలేనిది గిట్టని
ట్టని చెప్ప రాని దిది యే బ్రహ్మం
వడ శ్రీ విరహమె
తపియింప జేసె కమ్మని పొడ వై ||111||

ప ధేను వై శివుడె వల్లముకాగ
రహ వాల్మీకి వై బాలు కురియ
క్రనుమ మింటి రా కన్నె మేన్పులకల
బడి కట్టెదు ట పద్మ కై తపించె ||112||

అంత నా స్వామి స్థాణు వై యాగిపోవ
పద్మ పత్రాయ తాక్షుడై పద్మ ముఖుడు
పద్మనాభు డై పద్మ గర్భ ప్రముఖుల
ప్రస్తుతింప వెలుపుల లోపలను వెలిగె ||113||

వాసుదేవు డే వాసనావశుడు కాగ
విష్ణు వే జగత్కల్యాణ విగ్రహంబు
కాగ నారాయణుండె వేంకటపతిగ చ
తుష్కరాబ్జుడై నిల్చె భక్తులు తరింప ||114||

రండు దర్శింతు మని యతిరాజు గిరిని
చేర నాలయ కుడ్య భాగాల రామ
కృష్ణుల చరిత్ర చదువుచు విష్ణు లీల
యంచు నాలయంబును చుట్టు నవనరమున ||115||

సింహ శూద్రికల్ కాంచి నిశ్చింతుడగుచు
పద్మనాభ సహోదరిన్ ప్రణుతి సేసె,
అల్లనల్లన ముందున కరుగుదెంచి
గాంచిహరిని ఓమ్మని పులకాంగుడగుచు ||116||

మాధవా! మధుసూదనా! మహదనంత
తేజ! మన్మథ మన్మథా! ది వ్యమూర్తి!
మన్మ నోనాయకా! చూపు మ భవదద్భు
త స్వరూపంబునా వేంకటేశ్వరుండు ||117||

నాగ భోగి యై బిల్వార్చ నంబు తల్లి
తల్లిగతిరు మజ్జన మాశ్రితజనకోటి
గావ వైష్ణవ శంఖ చక్రాల తోడ
నటనె నారాయణుండు ప్రత్యక్షమయ్యె ||118||

ఎదలో స్పష్టంబుగఁదో

చుదివ్య మంగళ కరుండె సుందరుడై క

ట్టెదుటన్ గన్పింపగయతి

విదచిత్తులకీశుడితడె నేవార్హుడనె

॥119॥

నంబి పులకిత గాత్రుడై నతియునరె

పొంగిగోవిందుడానంద పూర్ణుడయ్యె

వంగిదాశరథి కురేశ భక్తజనము

మఱిమఱినమస్కరింపుచు మౌనమూన

॥120॥

కర్మయోగినంబి; కడువిరక్తుండుగో

విందు డలర, సిద్ధులందుకొన్న

యతిసృపుండు, గురుడెయావరతత్వమం

దఱకుఁజూపె భక్తి దనివె జగతి

॥121॥

శాక్తులాదిమశక్తిగా సన్నతీంప

శైవులాపరాత్పురు సదాజప మొవర్చ

వైష్ణవులు ప్రాణపదమని పట్టుకొనగ

తలచినట్లు ప్రత్యక్ష మౌ దైవమితడె

॥122॥

స్వామికల్యాణ గుణముల సంతరించు

కొన్న పుణ్యమూర్తులు మీరు వెన్నునికి ప్ర

తిస్వరూపమారంగ డీ దివ్యలీల

చాట గురుకార్య మీడేర్చ సాగెదనన

॥123॥

కట్టెదుటకన్నులార్చక గాంచుచున్న

సహజునిగాంచి ముందుకు సాగనట్టి

యతినెరిగి మామగోవిందు హస్తమీడ్చి

గురుని పాదాలఁజేర్చి వీడ్కొల్పుగానె

॥124॥

అనుజు డేతేర ప్రీతి రామానుజుండు
ఎల్లరకు మ్రొక్కి విడ లేక యేడుగిరుల
వేంకటపతిం స్మరిం చును వీడెనటులొ!
ప్రణయ బంధమేయిమ్మహిభాగ్యమొసగు ||1

గురుకార్యవ్రతులీశ్వర
వరసంజాతులు మహాప్రభావజ్ఞులు విశ్వరహస్య
మెఱుగు కారణ
పురుషులిరువురు వెస రంగపురికే తేరక ||1

యామున గురుశిష్యప్రశిష్యతతివచ్చి
స్వాగతంబిచ్చి రామానుజ ప్రవరుల
పాదపద్మముల కెరఁగి ప్రక్కనున్న
భస్మ రేఖాంకితలలాట వదనుజూచి ||1

అపరశంకరుడనియాత్మదెలిసిన గో
విందపదములంటవిముఖులైరి
అంతవెంటనే మహాపూర్ణు డేలింవి
వారిపదములంటి ప్రణుతి సలిపి ||12

శంకరప్రియుండుసాక్షాన్మహావిష్ణు
గన్నలారకన్న జ్ఞానమూర్తి
సర్వ భూతహితుడు సహజాతుడయ్యెరా
మానుజ ప్రవరులకన్నిగతుల ||12

ఈగోవిందునిగొలువక
ఆగోవిందునిఁ గనలేము హరిహరభేదో
ద్యోగము తగునే? యంత
ర్యాగవరీ పాక సుకృతు లౌభక్తులకు ||13

హరుడు రామతారకమంత్రమగుచు కడకు
సచ్చిదానందమూర్తి యై జగతి పూజ
నీయుడై భక్తి లోనన్ర మేయుడయ్యె
కాళహస్తీశు డీరూపుకదలి నచ్చె ||131||

ఈ మహాత్ముని రాకచేనిచటనున్న
మనకె కాదు శాంతి సమస్త మహికి కలుగు
హరిహరాత్ము కంబైన యీ పరమశక్తి
నాల్గుపాదాల ధర్మంబు నడపు ననగ ||132||

కాదు కాదు మహాత్ము, అగ్రజుడు నాకు
అన్నివిధములయగ్రజుండయ్యె నాత్ము
నాత్మతోఁగాక కనులతోనాలకించి
చెవులతోఁజూచి పరమాత్ము సేవసేయు ||133||

నాల్గు పాదాల కాదీయనంతశక్తి
వేయితలల విశ్వంబు నే మోయుచుండె
ధర్మమున్ గావ మెత్తని తనతనువునె
పదము లొనరించి కదలియు కదల కుండు ||134||

త్యాగభోగ యోగ సమన్వయప్రవర్త
కుడు గుణగ్రహణాభిరాముడు దయాప
యోధి గురుడు రామానుజు డొకడె, దేవు
డన్న తిరువేంగడ పతియెయవని కనగ ||135||

ఆ పలుకుల నాలింప క
దాపునగల రంగ విభుని ద ర్శించి యతి
క్షాపతి దేవా, నీదయ
శ్రీపర్వత శిఖరిఁగంటి చిన్మయుగంటి ||136||

శ్రీవేంకటపతి సన్నిధి
 నావైకుంఠ మహిమ మహదైశ్వర్యము స
 ప్తావరణమంటపము రా
 జీవాక్షుని చూడఁగంటి చిత్తంబలర ॥137

విష్ణువె శివ రామకృష్ణు లై వేంకటే
 శ్వరునిగా గిరిపయి కరుణఁజూపి
 మత విభేదమడచి మనుజుడై గోవిందు
 డిందు మాకుదక్కె డెందమలర ॥138

అధ్యాయము - 12

జాతికంటె ఘనము సచ్చీలము కులము
కంటె ఘనము గుణము కాన యెవడు
గుణముశీలములకు కొఱగాడొ, వాడెపో
దేవుడై జగతిని తీర్చిదిద్దు॥

12. గుణమే శివం

గోవిందుని పోకడలున్
 గోవిందుని భాషణములు గోవిందుని సే
 వా వైచిత్రియు మఠమున
 కే విపరీతంబటంచు నెంచుచు మదిలో ॥1॥

కొందరేగుదెంచి గురువరా, క్రొత్తగా
 వచ్చు శిష్యుని గుణవర్తనములు
 వింతగూర్చె వారకాంతల పంచలో
 బడె పకపకమంచు ప్రజలు నవ్వు ॥2॥

రంగనాథుని సేవింప రాడు, భక్త
 జనములంగూడి కుడువడు, సరసికాడు
 సతత మేకాకియై చిత్ర జగతి దేలు
 నితని నిత్యర్థమున్ జేయ నెవరికగున్ ॥3॥

విన్నవికన్నవి యెన్నో
 యున్నవి వల్లించి యన్నియును మీమనసుల్
 భిన్నమొనర్చగలే మన
 భిన్నత గోవింద యంచు కీర్తిఁగినటుల్ ॥4॥

బిగ్గర యతి కూయ; వేంటనే గోవిందు
 డన్న, యంచు నెదుట నంజలింప
 మేజు వాణి పంచ మెదలితి వంట న
 త్యమే? యిది యన నాతడవునవు నని ॥5॥

శముకొనక మఠముకడకేఁ గుదెంచుచు

మ్మని యొకమధుర కంఠము విని

నను పులకరింప మైమఱచె పదప

మ్మున గురు భక్తి చిమ్మ గంటి

॥6॥

మ్ము మీరూపు మీ వాక్కె మెదలగమది

వ్టవడిసోతి నాగమై కదల కుంటి

మలో, స్పృహ గల్గ ని చటి కేగుదెంచి

నన నది ధనుర్ధాను నిల్లనె గురుండు

॥7॥

మ్మితెలియగానె తత్తరంబునవారు

లువంచి గురుపదాల ముట్ట

కుగాదు మీప్రణతులెల్లగోవింద

దులకని గురుడు వారిజూడ

॥8॥

రు వెంటనే గోవింద పదములఁగని

మ్ము మీవేష భాషలు మీప్రవర్త

ంబులక్ష్యమెఱుగక పాపంబుగంటి

య్య, దాసుల దండింపు డనుచుదరియ

॥9॥

క్కొక్కరి కేల్పట్టియురుతరగురు

క్తి దీపింప గోవిందు పాదములన

యె యీధూళి యౌదలకెత్తు కొనగ

నునాకు నీజగతకే నిజసుఖంబు

॥10॥

డటంచు నతడు రామానుజ పదాల

టిమాటికి ప్రతిమనిషితోడ

చ్చి తానుమ్రొక్కి వారిఁబ్రోమ్రొక్కించు

నుజుఁ జూచి రాము డదిరి పోయె

॥11॥

ఇంతలో సంభ్రమంబున నేగుదెంచి
శోక దేవత రీతి నిల్చు పినతల్లిఁ
జూచిమాడని గోవిందుఁ జూచి లేచి
యతివలించుచు తల్లికి నంజలించె ||12||

లోనకేగ నిర్వృదిదల్లిదానిటులనె
అయ్య, యనుకూలవతిగాని ఆలినివిడి
యీ వు యతి వరుండై జగంబేలు టాప్పు
గాని వీడొ, గోవిందు ముఖంబుచూపి ||13||

కాళ హస్తీ బైరాగుల కలియ నాడె
మరచితిమెటులొ, కాని మామమత రేగ
వీని నిటకీడ్చి మమ్ము నేడ్చింప దగునె?
ముల్లు దీసికొ ఱ్జడచుట ముద మె మీకు? ||14||

చిన్నది సుకుమారి జీవితాశలు వీని
వైన నిల్చు పుష్పవతిని కట్టు
కొన్న సతినిగోలు గోలున నేడ్చింప
నేటి ధర్మమొ యిది యేటి బ్రతుకొ? ||15||

ఏమి? ఋషులు వెండ్లాడరే? యింతులన్న
ద్యేషమే? సంతులేక జీవింప దగునె?
ఒక్క మగమొల్క నాయూహ లూపు చుండె
ధర్మ సూక్ష్మ మేరీతియో? తట్టదనగ ||16||

అమ్మ, మీ మాటలందు ధర్మమొ కలదు
తత్త్వమునకెప్పుడున్ విరుద్ధంబు కాదు
ఈవుకాంక్షించినటు తమ్ము డేగుదెంచు
ధర్మ పత్ని తోనేకాంత తల్పుడగును ||17||

శరీశు డే సాంబుడై యలరుచుండు
 కదా చతుర్ముఖుడె సంసారి యయ్యె
 మ్మతో హరి యీజగద్రక్ష సేయు
 చుసీ ప్రియతత్వమే ప్రీతిమాకు ||18||

గయ్యెయున్న తమ్ముని ముఖము చూడ
 క్షయంచు నాతడుతల్లిననుసరించె
 టివారెల్ల రేనుగునెక్కి నంత
 బరమున జామాతకు స్వాగతమిడె ||19||

శ్రెష్ఠ రేయేరీతి నెడఁదలంప
 వారికాయారీతి వలపు చూపి
 లగురుపదార్థ నా నిరతి నాత్మ
 క్రాఖ్యుడై గోవింద చరితుడొప్పె ||20||

మోహన లావణ్య పూర్ణయై య
 ముఖంబున దుద్ద సాధోధి తరగ
 తి తడబడుచు లతాంగి రాగ ప్రియుడు
 సరిదిద్ది గురుడయ్యె ప్రథమరాత్రి ||21||

ప దినాన ప్రేయసి ప్రియుని పూల
 గ్న కరుదేర గబ్బి గుబ్బల పరిమళ
 వల్లనగది నిండ నంఘ్రి యుగళి
 ప సతిని జూచి మగడు హరునిదలచె ||22||

డవ దినాన సతియాత్మ పొదవికొనగ
 త్రివరమేశ్వర ప్రణయరక్తి
 కా చతుర్ముఖుల సంసారలీల
 కథల రాత్రియే దో ప దయ్యె ||23||

సేవలో దేహమే నవ జీవనగతి
మెరనె, భీమలో హృదయ మమృత పయోధి
దేలె నేకశయ్యాస్థితిందెలియక సతి
అద్యయానంద జగతిలో నైక్యమయ్యె ||24||

తెల్లవారె ప్రకృతి తెలియవచ్చె జనని
చేరి చెంత కూతు చేష్టలగని
ఆలుమగల చేత లరుదయ్యె నింక నీ
బ్రతుకు లింతెయనుచు వెతపడంగ ||25||

వెతలేటికి తల్లీ, నా
పతినాకేకాదు జగతి పరిరక్షణకై
జితకాముండై పుట్టిన
యతులైశ్వర్యుడు గురుపదార్పకు డనగా ||26||

ఏమి విడ్డూర మేయిది? యెవ్వరైన
గురుని సేవింపుచున్ కూడు కొనుసతి నిటు
గూల్తు రే? యింటి దీపంబు నార్చి వీధి
దీపమున్ వెట్టు ధర్మ మే తెలియమనగ ||27||

అమ్మ, నీ మాట లే మొ యర్థమ్ము కావు
వెఱపువిరిగె మనసు దేలె భేదమడగె
ఆత్మఁ గలపతి పశుపతి యయ్యె నింక
గురుని గోవిందు దాసినై కొలుతుననగ ||28||

మ రుదినంబున వచ్చి రామానుజాంఘ్ర
లంటు త మ్ము నింజాచి కన్నార్పకుండ
మూడు రాత్రులు నేకాంత పుష్పశయ్య
ధర్మ పత్ని వ్రతము ఫలో దయమె? నాగ ||29||

దేవ, రాత్రి యేకాంతము దేవి యీచ
రాచర ప్రపంచమ్ము సర్వంబు మీస్వ
రూప మై గోచరింప నా రూప మేదో,
యనగదిగ్రమ స్వాంతుడై యతి నిలువగ

॥30॥

ఇంతలోవచ్చి పినతల్లి యేమి చెప్ప
నయ్య మీ వాని ఘన విజయంబు? చెంత
చేరిన కుల వధువునె దాసి నొనరించె
వీధి కీడ్చె వియ్యంకులు విటుమకపడ

॥31॥

అనగ మీ స్వభావ మనుజుని తత్త్వమీ
శ్వర నియామకంబు సహజ ధర్మ
బద్ధమౌ హరిప్రభావంబు చిత్రమై
త్రిప్పె జగతి మార్చి లేను తల్లి

॥32॥

గురునిఁగొలిచి గోవిందుడు గురు పథాన
నాకు మీకు జగతెక మాన్య గురుడయ్యె
నితని యిల్లాలు హరి సేవ నీతని వలె
బ్రహ్మ చర్యంబులో బరబ్రహ్మణీయన

॥33॥

దేవ, దాసాను దాసుడ సేవకుండ
సనుభవత్పద పంజరస్థు నొనరించి
స్త్రీతి తారకమున్చదివింపు మంచు
కొల్పబడుచున్న తమ్ముని గొగి లించె

॥34॥

అంక ఫలము లేదంచు నిప్పుహ జనని గృ
కోభిముఖి యయ్యె గురుడు రామానుజుండు
వ్యయ మహో మంత్ర మిచ్చి త్రిదండ మొసగి
పులిచ్చి గోవిందుని గౌరవించె

॥35॥

అన్న, నీవు జగన్నాథమందు ప్రజలు
మెచ్చుమన్నాధనామనమెరయగలవు
ఎండుకట్టైలందీశ్వరునెరుగువారి
భక్తి నిర్దీప స్పష్టికే ప్రాణమయ్యే ||36||

ఆ మఱచితి వెందిరుగ సింహాచలనర
సింహువాత్సల్యమెంతని చెప్ప? ఆడి
పాడి పదముల భజియించి పరవశించు
కృష్ణమాజూర్యుడే ధన్యుడాంధ్రులందు ||37||

మఱిజగన్నాథ మావలమహిమలేమొ
యెట్టులోవారి మాహాత్మ్యమెఱుగలేము
రామకృష్ణులవతరించు భూములవియె
ఆపదంటె యార్యావర్తమయ్యేమనకు ||38||

రామతారకమంత్రమురాత్రిపగలు
సతతము జపించు నాస్థాణు శక్తి వీవు
శేముషియె భక్తిరూపమై చెలగునీద్ర
భావముత్తరా పద మెల్ల పరగుగాత ||39||

గురుభక్తి నివృత్తగతి
పరగ జగన్నాథ మందు స్వామింగనె సో
దరు డదియెద్రవృత్తగతిం
పరగ ధనుర్ధాను గురు శుభాంగుండయ్యే ||40||

కలడు శ్రీరంగపట్టణఖ్యాతబలుడు
న్నేహ సౌందర్య జీవి కుస్తీలజెట్టి
కుసుమగాత్రి హేమాంగిని కూడి యాత
డద్వయ సుఖంబనుభవించు న హరహంబు ||41||

గురుడవాహనా రూఢుడై కదలి, రంగ
శాభుడూరేగ మండుటెండలను సరకు
గొనకగుంపులు గుంపులై కూడె జనము
కానిరంగని భజియింప కా పురంబె

||42||

వెనుకనుండిగొడుగుబట్టి ప్రేయసి భ
జించు జెట్టిని పరికించి ఛీయటంచు
ఁగ్గు చేటంచు నగుబాటు చిత్రమంచు
మాడరాదన్న జనముల చూచె గురుడు

||43||

ఁలువఁ బంపగ ప్రేయసీ స్రీయుడువచ్చి
కీలు మోడ్చి దేవా, యన ఆలకించి
ఁండబలమున్నవాడ వేకాగ్రమతివి
ఁటి కీకాంత చేజగమెరుగవైలి

||44||

అనగతలవాంచి పలుక నోరాడకున్న
కెట్టిఁదరిజేరిభుజమును శిరముదువ్వ
ఁగురుడు లాలింప మదికొంత కుదుటఁ బడగ
సీమ విప్పార నాతడువిన్న వించె

||45||

ఁమి నెప్పుడు స్వామి, ఆమోము చూడ
శత్రురించు దేహము గుండె దడదడమను
ఁంత జేర లోకంబులే చెరగు నన్న
నెతెలియ కాకనులలో లీనమగుదు

||46||

ఁలితనూలతనెండకు చిట్ల నీక
ఁలుడనై సతతంబుకాపాడుచుంటి
అనగ లేనవ్వు చిందరామానుజుండు
ఁంత కంటె మించిన కన్ను తెరుగుమ యన

||47||

దీనికి సరిదీటుచెలువ మే నెరుంగ
నింకమీరిన దెచ్చట? నెట్టులనగ
నిపుడె యిచటనే చూపింతు నేగుదెమ్మ
టన్నగురునితో గుడి కాతడభిముఖుడయి 114

మారుమాటలేక మనసురామానుజ
పాదపద్మ సరణి బట్టి నడువ
ప్రేయసీప్రియునకు వీక్షింపు మయ్య రా
జీవ నేత్రుని రసభావ మనగ 114

అర్చకుండిచ్చు కర్పూర హారతి న్ ఘ
నాఘన శ్యాము డరవింద నయను డమృత
హృదయుడై యట సాక్షాత్కరింప చూచె
యోగనిద్రాసనా సీను నొడలు మఱచి 115

కనులె కాదు ముఖమె కాదు కరంబులే
కాదు పాదయుగళి కాదు కడకు
ఈస్వరూప మెల్ల హృదయాభిరామమై
దివ్యరుచులజగతినివ్యయమగు 115

అంత గురు కర స్పర్శ చే నా రసాత్మ
మేలు కొనె విశ్వ సౌందర్య మే విరిసిన
సరసిజాక్షుడీ రంగని సన్నిధి విడి
వాడి పోయెడి పూల్కై వలపు గంటి 115

దేవ, హేమాంగి నేత్రాబ్జధీ ధితులకు
జీవమీవంచు తెలియక చెనటినైతి
విశ్వ చైతన్యమెఱుగక వెడగునైతి
సచ్చిదానందు చూడక జడుడ నైతి 115

కావు మనిషలుమార్గ రంగని పదాబ్జ
భృంగమై చుట్టు చుట్టుచుక్రింద బడుచు
ఆళవారల కీర్తనం బందు కొనగ
ఆస్వరమ్మున స్వరము రామానుజుడయ ॥54॥

రంగనీ కన్నులే కాదు రాగ రసభ
రిత హృదయమెంత చైతన్య భృతమొ, తెలిసి
తెలిసి తెలియని నీలీలఁదేలితి నని
శిష్యునింజేరి గురుడు భజింపఁదొడగె ॥55॥

ఇంతలోవచ్చి హేమాంగి యిరువురి పద
సన్నిధిఁవ్రాలి రంగని చరణమంట
విడివడని సత్య సౌందర్య విభవ మగుచు
బ్రతుకుడనియతిదీవింప వాడు భక్తి ॥56॥

మల్లయుద్దపు పట్టులీ మచ్చ కంటి
కొంటె చూపుల మఱచి తీగురుని కరుణ
పుండరీకాక్ష దృక్పీలీముఖములురల
తుంట విల్తుని నిర్జింపఁ గంటి నేడు ॥57॥

నాయినై వీధులన్ బడ్డ నన్ననుగ్ర
హించి నప్పులోకస్థితి నెఱుకపరచి
విశ్వ సౌందర్య నిలయు చూపించిన గురు
దేవ, మీ ఋణంబేరీతి తీర్పు నంచు ॥58॥

నాటినుండి యాతడు రంగనాథు భక్తు
డై గురునికాప్త శిష్యుడై యణువుల గల
పరమ సౌందర్య భావనా పరవశుడయి
ప్రజలలో రస జీవియై బ్రతుక ఁదొడగె ॥59॥

రంగనాథుని కనుబొమ్మల చెలువంబు
తప్ప త్రాగుటచే ధనుర్దాసువైతి
దాసకూటాన నీ వేరు తారకమని
గురుడు రామానుజుండు తా పరవశించె ||60

స్నానమొనరించి రామానుజార్చ్య డనుది
నము ధనుర్దాసుమూ పురానకరమూని
ఆలయంబున కరుదెంచి యర్చనేయ
గొణగొణగొణగుశిష్యాళి గురుడెరింగె ||61

శిష్యుడొకడు సాహసించి కంచెయె చేను
మేయ కాపుకింక మే తగలదె?
ధర్మరక్షకులగుతామె కులవిహీను
భుజము భుజమొరయగ ముట్టదగునె? ||62||

జెట్టికులమున బుట్టిన చెనటియితడు
పణ్యకాంతా సమాగమ పతితుడితడు
ఎంతదాసుడైన, గురుండెయితని తోడ
నిట్లు వర్తించు టొప్పునే? యిందనంగ ||63||

యతిచిరునగవె యుత్తరంబయ్యె కొన్ని
నాళులు గడవ గుట్టుగా నమ్మినయొక
బంటుచే ఛాత్రవర్గపువస్త్ర తతిని
ఎండ వేలికల్ సేయించె నెలుగకిదియు ||64||

వారిలో వారురేగి దుర్భాషలాడు
కొనగ క్రొంగొత్త బట్టలం గూర్చెగురుడె
తనకువిశ్వాస పాత్ర ఛాత్రద్వయంబు
తో ధనుర్దా సుకాంతను దోచుడనగ ||65||

వాసులేని రాత్రి తరుణి నిద్రింపగ
మలిభట ద్వయ మట కరుగుదెంచి
ఃలికి నగలు నాలువ కనుమూసి ప్రక్క కున్
తిరిగెవనిత వారు పరువులిడిరి

॥66॥

గ్రూర్తినగలుకొనక పొన్నాచినచటనే
బడిచివచ్చితిమని విశదపరచ
సంతలేదు మీరుశీఘ్ర మే వారిచే
తలెరుగు డన మరలతరలివచ్చి

॥67॥

నారు;పొంచిధనుర్దాసుపలుకులాల
నంచి యెక్కువైపు సొమ్ముల నుంచితి నతి
పుని యర్థాంగి వయ్యే దో చెప్పు మనగ
నొర్యపుత్తాంతము కొంత సాగగానె

॥68॥

టకటా కర్మ చండాళి! కదలిసీవు
మారమొనరింపదగునె? భక్తులనెరుగక
కునీసొమ్ము వైమోజు కాని భక్తు
సంతనలిగిరో, మీ జాతి కెఱుకయె? యన

॥69॥

నదు కాదు ప్రియా, మరొక యెడనున్న
రొషణములీయ ప్రక్కకుపోరలనేను
నరుమేల్కొంటి నను భ్రాంతి పారి రనగ
తివపల్కులకానందమంది భటులు

॥70॥

నరునెకటిగింప యతిరాజు మరుదినాన
వచనార్థమై శిష్యవర్గంబు రాగ
చి ననగల మూట ముందుకిడి చూర
దలునాధనుర్దా సుదంపతుల పొగడ

॥71॥

అంతలో ధనుర్దాసు హేమాంగితోడ
రుద్రుడై సనుదెంచి గురువర! యిది మ
హాత్ములగువిష్ణు భక్తులయాత్మనెరిగి
యు; తన నగలీయ లేని కామోప భోగి 117

దీనితోకాపురము సేయలేను దేవ!
మీరెమీయిచ్చవచ్చినవారి కిచ్చు
కొనుడన సతి కన్నీటితో గురుని కాళ్ళ
వ్రాలె; ఆచార్యడద్భుత స్వాంతుడగుచు 117

సతిని చూచి ధనుర్దాసు మతెనెరింగి
స్వార్థ పూరిత చిత్తుల ఛాత్రులగని
ఇవటవలచిన శిష్యులకిత్తునీమె
నెవరు వలదనరాదటంచెల్ల రలర 1174

ప్రియసియెగాడు హేమాంగి విభుడు మెచ్చు
సతి; ధనుర్దాసు జెట్టి పతితుడగునె?
వీరె యాదర్శమిధున మీ విష్ణు భక్తు
ల కని యాప్రియ సీప్రియుల జూహర్చి 1175

గోచిపాతలకిట కుక్కల రీతి కా
ట్లాడు మీకును ప్రియురాలి నగలు
నృహరి భటుల కందదే యను మన ధను
ర్దా సుకుగల యంత రమిదెయనగ 11761

జాతికంటె ఘనము సచ్చీలము, కులము
కంటె ఘనము గుణము కాన గురుడు
గుణము శీలములను గొంచు వై వైభేద
మడచెనంచుశిష్యు లరసిరాత్మ 117711

అధ్యాయము - 13

యజ్ఞదాన తపోనిష్ఠలంది, తత్త్వ
మసి అహం బ్రహ్మమనెడి వాక్యార్థ మనుభ
వింపనందరి కందని విధముగాన
సులభమౌ భక్తిమార్గంబు చూపె గురుడు ॥

13. శ్రీ భావ్యకారులు

యజ్ఞదాన తపోనిష్ఠలంది, తత్త్వ
మసి అహం బ్రహ్మమనెడి వాక్యార్థ మనుభ
వింపయందరి కందెడి విద్యగామి
సులభ మౌ భక్తి మార్గంబు చూపె గురుడు

యామునాచార్య లాశించినట్టుల సరి
క్రోత్తభాష్యంబు బ్రహ్మసూక్తులకు వ్రాయ
గోష్ఠిపూర్ణాది యోగుల గుణములెరింగి
అనుభవ జ్ఞాన సాహాయ్య మాదుకొనగ

కదలి కదలని జగములగవ్యమెరింగి
తనుమనోబుద్ధిచిత్తాది తత్త్వమెరింగి
దర్శనోపనిషత్తు పదంబులెరింగి
అనుభవోచిత రచనకై యతివరుండె

ద్రవిడటంక బోధాయన తత్త్వ విప్లవ
శారదా ప్రసాద ప్రజ్ఞా సుందరమెరింగి
ఛాత్రుని యఖండ ధారిగా లిక్కి తోడు
పడగ శ్రీవైష్ణవ హృదయ భాసుడయ్యె

బ్రహ్మసూత్రములకు భాష్యంబు నెప్పద
దెలిసి వ్రాయవలె కురేశ, నీవు
ఎటత్వదీయ హృదికి హితముకాదో, సంశ
యంబో, యచటనీవు నాగవచ్చు

అనుభవంబునాది అనుసరించెడి వ్రాత
నీది, శ్రీనివాసుని కరుణాక
టాక్షమే కరదీపమై రచనాపథం
బుననిరువురి నిందు ముందునడువు

||6||

ఇరువురికి నచ్చినటు భా
ప్యరచనగావింతు మనెడి సమయంబునకు
గురుశిష్యులిద్దరట బ
ద్ధు లైరి రచనాక్రమంబు దొరకొను చుండ

||7||

ఉన్నదున్నటులకురేశు డొక్కనాడు
కలము పడవైచి గురుని ముఖంబు చూడ
నతని నేటి కీ వైరాగ్య మయ్య, యీ ప్ర
ధాన ఘట్టంబులో నిటులైన నెటుల?

||8||

అనగ లేచి బద్ధాంజలి యై కురేశు
డోమహాత్మ, జీవుండు నిత్యుడని తెలియ
దగిన వాడంచుఁబలుక న ద్వైత సమ్మ
తమగు జీవుడే సర్వస్వతంత్రుడగును

||9||

అనుభవమున కే కాదు సత్యంబునకిది
దూరమౌ దేవ, జీవి నిత్యుడను మాట
సత్యమే కానియీశ్వరాంశజు డగునత,
డీశుడేయని వ్రాయ శంకింతు ననగ

||10||

శంక నీకేల? చెప్పిన సరణి వ్రాయు
మన కురేశుడు మౌనియై యతి పదాల
కన్నులార్పక చూచుచు కలము గొనమి,
విసుగు తోలేచియతిరాజు వెళ్ళి పోయె

||11||

గురుడు చింతలో తనమాట మఱచె నేమొ,
యేమిసేయుదు నని క్రుంగు హృదిని నిలిపి
మఱిమఱికురేశు డాత్మ సద్గురునిఁదలప
హాసితవదనుడై వచ్చి రామానుజుండు ||1

నిజమునిజమయ్య, నీమాట నిర్మలాత్మ,
జీవుడీశ్వరాధీనుడై స్పృష్టి సంస్థి
తి లయల పరి పూర్ణ స్వేచ్ఛ కలుగకునికి
అంశమై శేషమైదేహమై స్రియమగు ||1:

ఆయఖండ పరబ్రహ్మమందు జీవు
డొక్క భాగమైయంగమై యొప్పు చుండె
అలల విఱిగినన్ నంభోధియణగదనుచు
మరల భావ్యంబు చెప్పె రామానుజుండు ||14

ఇంకొకపరిజీవాత్మ ప్రకృతిని గూర్చి
యిరువురిమనంబుల విభేద మేర్పడంగ
వారుగోష్ఠి పూర్ణుల తీర్పుఁగోర నతడు
విష్ణు చిత్తుని వాక్యముల్ పేరు కొనుచు ||15

జీవుడు సదా భటుండై భజించునన కు
రేశుజూచి రామానుజ హృదయ మలరె
అడ్డమాకలు లేక భావ్య రచన సుర
గంగయైదిగి వచ్చె లోకంబులలర ||16:

జీవజగముల తలవులో స్పృష్టి నేయు
సచ్చిదానంద తత్త్వమే సప్తగిరుల
బ్రహ్మపద వాచ్యమై శ్రియః పతిగ వేంక
టేశ్వరుడెఱిగి శ్రీభావ్య మెత్తు కొనియె ||17||

జగముల సృజించు బ్రహ్మయే శ్రద్ధ కాచు
హరియే భక్తి త్రుంచు హరుండె ఎఱుక యాత్రి
కంబ యేరీతి నాశంబు కాదో యటులె
జీవజగదీశ్వరులకు విచ్చిల్లి లేదు ||18||

ఇయ్యదియెవిశిష్టాద్వైతమెన్నగహృది
నిటజగజ్జీవ డీశ్వరులీత్రికంబు
స్థూల సూక్ష్మ కారణ దేహ శోభ తిరము
సకల కల్యాణ గుణగణ స్వామికరుణ ||19||

జీవజగములురెండును శేషమయ్యె
తానుశేషయై నిష్ఠువు దనరుచుండు
విడివడని బంధమందు జీవి హరికరుణ
నిత్య సూరి యై యానందనిలయుడగును ||20||

నిజతత్వంబున రామా
నుజాడు గీతాశ్రుతులకు నుడివెను భాష్యం
బజితుండైయందరు మె
చ్చజే నె గద్యత్రయంబు శాశ్వతుడయ్యె ||21||

యామనులక్కోర్కె దీరభాష్యము ముగించె
వైష్ణవాచార ధర్మము వ్యాప్తి జేంద
ప్రబలులైరి వ్యాస పరాశరాఖ్యులు తిరు
వాయ్ముడికి ప్రసిద్ధ వ్యాఖ్యవ్రాసిరందె ||22||

అధ్యాయము - 14

అంతఃప్రేరణ లక్ష్యే
కాంతుని కర్ణాటసీమగని ప్రార్థింశః
కొంతార ప్రాంతీయుల
స్వాంతంబున విష్ణు భక్తి పదిలంబయ్యె॥

14. అంతర్యామి

పరమ శైవుని వైష్ణవ ప్రముఖుఁజేసి
వృషభ గిరినాథుని యిలచక్రినొనరించె
నరులకే గాదు కడకుబండలకు కూడ
పట్టె నామాలు దాసయ్య వెట్టుచుండె

॥1॥

శంకరుడు పాదుకొల్పిన షణ్మతాల
సమరసమడగె వెట్టి వైష్ణవమె ముక్తి
దాయకము సరిక్రొత్త సిద్ధాంతమంచు
బుధజనావళి నలజడిపుట్టినే

॥2॥

దొంగలుదొరలైరి ధూర్తులుబలిసిరి
శీలవతులు చెడిరి సిగ్గువిడిచి
రామమున్నచో ననామ ధేయులుకూడ
భక్తిపట్టమంది ప్రభువులైరి

॥3॥

ఇంటతనపూజతనదైన నెగ్గులేదు
ప్రేమతము పరులపై రుద్ద బాధకలుగు
సయముపుట్టు శాంతిచెడును ప్రాజ్ఞులందె
సనసనాతన మార్గధర్మమెనశించు

॥4॥

సభు డుప్పేక్షనేయ ప్రజలలోకల్లోల
యిల్జ్వలించు మొట్టమొదలె దొసగు
తెంచుటుచితమంచుఁ దెల్పు సదస్యులన్
శాచి యెగసి పడుచు చోళనృపుడు

॥5॥

మేముశైవాభి మానులమై మెదలిన, వి
సతము వ్రతము పంచాక్షరీ జపమెయ్యెన
పరులభంజించుకంటకప్రభులగాము
అందఱకు గూర్తుమాత్మ రాజ్యానర్హక్ష

||6||

ఇదిపరంపరాగతమైన నృపులధర్మ
మిదియె విధ్యుక్త మీప్రజాభ్యుదయమార్గ
మెఱుగకొక్కరొక్కరు విషమించిరేని
వదలదాత్మ శాసన మెంతవారైన

||7||

నాజనని పతివ్రతయన్ననయమువాని
మాతృభక్తిప్రశంశార్హమౌ పరులకు
కానినీతల్లికాదన్న కలతపుట్టు
ఈసహనము తపఃఫలమెఱుకరికగు

||8||

ఇంత కామతాంధు డెవ్వడోయనిరాజు
చుట్టునున్నవారిఁ జూడ, వారు
వేరుచెప్పలేక వెద్దగానసిగి రా
మానుజుడను మాటనల్లఁబలుక

||9||

ఏమీ, రామానుజులే,
యామహనీయుని పదంబులంటగనే మా
యామేయంబగు రాక్షస
మే మానె నటంచు వింటి మి యన సచివుడు

||10||

రాజు నేవరో శిరము నెరసినవాడు
లేచియంజలి ఘటించి ప్రీతితో ప్ర
భూ! మతము మన ప్రజలలో పొత్తు పొసగ
తోడ్పడునుగాని, విడదీయ దెప్పుడు

||11||

తనవదంబున త్రొక్కించె తమ్ముని వృష
శైలమున శైవ శాక్త వైష్ణవ మత త్ర
యమున కనువైన సామరస్యంబుగూర్చె
కనని బ్రహ్మమున్ కన్నులఁగట్టఁజే నె

॥12॥

బలహీనులబలవంతుల
సలుపగ హరిభక్తి పథము సౌఖ్యద మనుచు
దలచిన దయాద్వైపాదయుని
తెలిసి యుప్పేక్షించితిమని తిన్నగఁబలుక

॥13॥

పరమ శైవులు, సచివుడు పలుకు పలుకు
లాలకించి విచారించి, యవని విభుడు
రంగపురిని రామానుజ ప్రభుని శిష్య
కోటి నొక కంట గమనింప గుణముమనకు

॥14॥

దండనాథ, రంగమండలంబంతయు
భటుల తోడి నింప వలయు, శాంతి
దాంతి నిలుప, సంప్రదాయధర్మమునకు
హానిరానిరీతి యదుపు తగును

॥15॥

అప్పుటప్పటికిని నటఁబుట్టు చర్యలు
అప్పుడప్పుడె మాకునందవలయ
లంగరంగభోగ మారంగనాథుని
కెప్పటివలె నడుపుటే మనవిధి

॥16॥

ఏపరిష్టితులందైన హితమితవచ
నాభిరాముడౌ రామానుజార్య హృదయ
మెఱిగివర్తింపుడోయని యెదుటనున్న
వీరభద్రస్థైర్యాధిపున్ విభుడు చూడ

॥17॥

రంగపురము మిడిసి పడు రాచభటుల
తో కిటకిటలాడగ భయాందోళ నలకు
ప్రజలు గురియైరి క్రొంగొత్తవైష్ణవాళి
చెంతగల పల్లె సీమలు చేరివారు ||18||

కనులకానంద మొనగూర్చు కమ్మని సుకు
మార సుందర మూర్తి రమావిభుండు
అతని పూజింపుడయ్య, అత్యంతసులభు
డయ్య భుక్తి ముక్తి ప్రదుండయ్య మఱియు ||19||

రూపరహితుడు, రుద్ర స్వరూపి, యఖిల
భూతగణముల కధిపతి, బూదిగోరు
కాటికాపరి నర్సింహ కలుగుకలిమి
తిరము కాదని ప్రజకు బోధించు చుండ్రీ ||20||

పామరుల శైవవైష్ణవ వర్గభేద
ము, రగిలిరగిలి జ్వలియించె, ముప్పుదెచ్చె,
రాచభటులంత, యమభటులై చెలగిరి
వారినదుపు సేయగ సైన్యపతియై వచ్చె ||21||

చారచక్షులీ వార్తల జనవిభునకు
ఎఱుకపరుపగ నాతడదిరి పడె, వెన
శాంతి దళములఁబంపించె సత్వరముగ
వైష్ణవోత్తముల గలియఁబలుకు డంచు ||22||

రంగ విభుని కెఱిగి రామానుజాచార్య
సంప్రదించి ప్రజల చక్క దిద్ద
రాజశాసనంబు ప్రకటింప నేతెంచు
వీరభద్రుని విని విబుధు లలర ||23||

మఠములో మహాపూర్ణుడు మన నృపాలు
 డార్లధర్మాభి రతుడు, శైవాగమస్ర
 వర్తకుడు ఈశ్వరాభినాపరుడటంచు
 నలు చెరంగుల ఘనయశ స్త్రీలకులైరి ||24||

వారికిమనగురువులన్న భక్తి శ్రద్ధ
 గౌరవాభిమానంబులు గలవుకాని
 విష్ణు భక్తి మహోజ్జ్వల విభవ మెఱిగి
 కన్నగుట్టిడి వారును గలరటనట ||25||

రంగపురము నిండె రాచభటాభితో
 వీరభద్ర వైన్య విభుడువచ్చె
 ప్రజలలో వలజడి ప్రబలె, నీస్థితి చూడ,
 గురునికేదో, ముప్పు కూడ నుండె ||26||

ఈగొడవ లేవియును యతియెరుగ డీతని
 నెట్టులైన కాచుకొనుటె, యిప్పటిమన
 విధి కురేశ నీవే స్వామి వేషమున్ధ
 రింపు. మని త్రిదండముకావు లిచ్చి పలికె . ||27||

మనరాజ్య పు సరహద్దుల
 వెనువెంటనె గురుడు వీడు, వెంటనె నడువుం
 డనిదాశరథి జూడ, య
 తి నృపుడు స్నానంబు చేసి తిన్నగ రంగా! ||28||

నీ లీలల పరిణామం
 బాలోచింపగ తరమగునా? మాకనుచున్
 ఆ లోకింపగ రంగని,
 లో లో గరినాడు సీమలో నను గనుమా ||29||

వినియంతర్యామి, యతి
కనుల తెరువ, దాశరథియె కనబడె, దేవా,
మనమీక్షణమే రాజ్యం
బునువిడువ వలయు మహాప్రపూర్ణుడు చెప్పె ॥30॥

నిజమునిజము దాశరథి, విప్రించె రంగ
విభుడుకూడ నీమాటలే, వెంటనే మ
నము చెలువకన్నడ వదంబున కరుగవలె,
నంచు నున్నదున్నట్టుగా యతి నడువగ ॥31॥

గురుడు పూర్ణుడు రంగడు కూడఁబల్కి-
నట్టులందరొకేరీతినాన వె ట్ట
నందిన సీతాంబ రాలతో యతివరుండు
నరిగె చింతలం దవిలి దాశరథి నడచె ॥32॥

అంధ తమసంబు శిష్యాళి నావరింప,
వెతపడిగురుడు రంగనిమతి దలంప,
చంద్రు డేతెంచె దారియు స్పష్టమయ్యె
రాత్రికూడ భక్తులకు మార్గంబు సూపు ॥33॥

మనక సంజ వైఁ బడిమది మరులుగొలువ
అప్త శిష్యాళి గురువేగ మందలేక
వెనుకఁ బడల్కొనయతి వే వేగనడచె
కడలికెదురీదు గజయీతగాని వోలె ॥34॥

మెలికలు మెలిక లై నదీజలము సాగ
సాగునందాకరంగడు సాచుకేలు
పుష్ప గంధమ్ము లలసట పొంద నీక
యతినినడపించె కంట కావృతవనాల ॥35॥

శుభ్రులుచుట చిరుమబ్బు లావరింప
సర్గమారణ్య భూముల త్రోవ చూప
బంటతళుకులు తళతళ మెరయతొడగె
మిళదేశపు హద్దులు దాటి రంత

||36||

లగిరి నిసర్గ శ్యామునిన్ స్తుతించె,
త్యమంగల సస్యకోశముల చూచె,
మనాథ సాల గ్రామల్వక్ష్మి నెరింగె,
ండనూరున రామానుజుండు నిలిచె

||37||

మ్మ చీకిటి గోడలు చిల్లువడ, గ
క్షరంధ్రద్యుతులన, ది వాకరుండు
గార్పు మొగసాల నలనల్లతోంగి చూచె,
త్మనేత్రము వికసితంబయ్యె నంత

||38||

జపదంబంత బృహదగ్ని ఖండమనగ
మణబింబమ్ము నుదయాద్రి హాయిఁగూర్చె
ల్లి వెచ్చని తొక్కల దనియు కొదమ
ల్లల కిలకిలారావ ముట్టి పడియె

||39||

లినడకల శ్రమ హెచ్చె, కంటి తొప్ప
గత పడుచుండ, యతిదేహము మెల మెల్ల
మె ప్రాభాత పవనాంకు రాళి, నంత
ణ మెట దేలెనో నిద్ర వైబడంగ

||40||

సి సొలసి రాతి పలకపై రామాను
ండు గాఢమౌనుషుప్తి మునిగె,
ంధ్య రాగమలమె స్వామి పాదాలపై
పు కావు మంచు కాకులరచె

||41||

గురుని రాకఁజాటుటకనగువ్వగూళ్ళు
కోడికూతలు మేల్కొనె, కోయగూడె
ము తొలి పొద్దు కెఱిగి, ముందుకుబోవశిష్య
చయముతో నిదురించు నాచార్యుఁ గనియె ||42||

బెట్టినిళిదు బందవెరియాళవారలీ,
తీరుచూడ, డస్సి నారలంచు
నిండ్ల కేగిపాలు పండ్లు తేనెగొని తె
చ్చి, యతివరునిగొలువఁజేంతచేర ||43||

కలకలస్వనంబులగూళ్ళ కలయరేగె
చల్లని మలయ మారుతస్పర్శలయతి
వరుడు వామనస్తుతి పరత్వమున లేచె
మబ్బుమనుషుల జూచి సంబరముతోడ ||44||

చూపులోవారిజన్మల సుకృతి చదివె,
భాష తెలియకే వారలభావ మెరిగె,
అమృతహృదయాభి రాముడైయతి గురుండు
దేశ కాల భాషల నేయతిక్రమించె ||45||

లెమ్ములేలెమ్ము నిద్రచాలించి చూడు
మెవరు వచ్చిరోయిచ్చుటి కి ప్పుడనగ
ఉలికి పడి లేచి, వచ్చి, దాశరథి ఆట
వికజనవ్రాతమున్ చూచెవెఱగుపడుచు ||46||

నీరునల్ల మలై ప్రాంత చోరులో, మ
ము పసిబట్టి బంధించెడి భూపభటులో
చారవర్గమో, యంచు దాశరథి వెఱువ
పిలుచు కొనిరమ్మనియతి పంపింపగానె ||47||

నూటలాడ కాతడు భయం బధిగమించి
 వేరి నైగల చిల్వగ వారువచ్చి
 ఒడయ! మిముజూడనేటికో, యొడలుపొంగె,
 తమవదాల వైఁ బడ, మదితత్తరించు ||48||

నీయ! మేము దరికి చేరని వారము
 నీనెపాలుపండ్లు తెచ్చినాము
 వ్యకరించి మమ్ము జేకొనుడనకేలు
 దదవిచేర్చి భక్తివిన్నవింప ||49||

శ్లోకపట మెఱుగని యీకంటిపాప
 పండు వరదుడే కన్పించె, ఆత్మలందు
 అమృతమేచిందె, నీచేత లఖిలజన సు
 కైరక్ష, రంగని మహిమాన్విత మి ది ||50||

పంగడిందు ప్రసాద మొసంగె, మనకు
 గె లేకున్న స్వామిదయాదసప్ర
 గావ మీలోకమెఱుగునే? భాగవతులు
 గారిజనుల్ వీరె యీ నేవె హరికి ప్రీతి ||51||

గణంబుల కొలువకే కూడెపాలు,
 శ్లో నేవింప కే పండ్లు చొక్కె, మనకు,
 సుత్నమే లేక మకరంద మబ్బె, హరిఁ ద
 ప, సిరులనేక గతులసంప్రాప్తమగును ||52||

ద్ద భక్తి ఆదరాభి మానంబుల
 లచినంత నూరుచెలము లివియె
 'ండజాతి వారిక్కోర్కెలదీర్చి, క
 వ్య మంచు దాశరథిని చూడ ||53||

వారు వారి పెద్దలతోడవచ్చి తెలిసి
తెలియని తమిళ భాషలో బలుక నతడు
పంచ సంస్కార విధులతో వైష్ణవులుగ
మార్చి, వారికష్టాక్షరీమంత్రమిచ్చె

||54||

నారాయణుడే దేవుం
డారామానుజుడె గురువు అష్టాక్షరియే
చేరువమంత్రంబీసం
స్కారాన్విత జీవతతికి జనకులు వీరే

||55||

గగనమై వ్యాప్తి చెందును, గాలి యై స
దామనుచు, వెలుంగై వెచ్చదన మొసంగు
సలిలమై డ ప్పిదీర్చు శ్రీ స్వామి యే స
మస్త జీవులం గాచు సంబంధియగుచు

||56||

కనబడని పరాత్పరుడే
కనబడు విశ్వంబు నయ్యె కరుణా కరుడై
మనల సదా రక్షింపగ
ననంత రూపములఁ దాల్చునమృతు డతడే

||57||

అన్ని రూపంబులతని వేయంచు విష్ణు
వాసుదేవు నారాయణుఁబ్రస్తుతించి
సకల భూతముల సమరసాన జూచి
బ్రతుకు వాడె శ్రీ వైష్ణవ భక్తుడనగ

||58||

ఇంతలోఁబరిచారకుండే గుదెంచి
స్వామి కైంకర్యమున్ సేయ సత్వరాన
రండటంచు దెల్పగ దాశరథి తనబల
గంబుతో సంభ్రమంబున కదలివచ్చె

||59||

గురుడు పదిలంబుగా దెచ్చుకొన్న వరద
నిగ్రహంబుగట్టెదుట చగన్వింప, నిలిపి
కోడకోప చారంబులుత్పకత నెరస
కాలుపండ్లు తేనె ప్రసాద పక్వమయ్యె

॥60॥

సివ్య తేజంబుతో మోము తేజరిల్ల
కగరంజితమయ్యె నేత్రాంచలాలు
కావమారంగ నాథుని పాదపంజ
స్థమై వాసుదేవ నారాయణయనె

॥61॥

కు భేదమే లేదు కానీత్యదీయ
స్త్రియందు భేదమై ని స్పష్టమయ్యె
పులందు భేదాభేదమేవెలింగె
పు నీది నీవానిగా నెగడుటెటులో!

॥62॥

రవశానంద గీతల పాడుకొనెడి
హృది రామానుజాంజూచి భక్తగణము
అభిమాళ్య జనిత బాష్పములురాల
నువులేమరచిరి సన్నిధానమహిమ

॥63॥

మయోచితముగ దాశర
మెలగ, గురుదేవుని కృప దివ్యామృతమై
ముఖోల్లాసంబై శు
మనస్కుల జేసె నాశ్రితవనేచరులన్

॥64॥

సుసగానొక్కరొక్కరు వచ్చి తమకు
మెతెలియక వరదు పాదములకెగ
రుడొ సంగు తీర్థంబు సేకొనగవారి
తిమతకుల భేదముల్ నమసి పోయె

॥65॥

స్వామికి నివేదితం బైన పాలు పండ్లు
తేనె పంచామృతంబయ్యె దివ్యమగుస్ర
సాచమై పాయసాన్నమై సత్త్వమయ్యె
లంచ రేకసంక్తిని భక్తి నారగింప

॥66॥

క్రొత్త తేజంబు వారిలో గొట్టవచ్చె
సాహసోదారగుణములు సంక్రమించె
అందరన్నదమ్ముల బోలెనలరుచుండ్రీ
భేదమందభేదమె మతివిచ్చుకొనియె

॥67॥

భక్తి నిస్వార్థకైంకర్య భావ రసయె
విశ్వకల్యాణలక్ష్మికి విందుగూర్చె
హరిజనులుమీరు శంఖచక్రాంకితు లిహ
చరుగుఖప్రాప్తి మీకని గురుడు నడచె

॥68॥

వారువారికగ్ర హారంబునూపి, రా
మానుజగురుకరుణ మరలి రంత
రంగనాథు డంతరంగంబులోనిల్వ
ఎదుటనే తటస్థ హృదయులుగనె

॥69॥

సాటిమేరల యతి చరణం
బులాగెయందేసరదుని పూజించుచు ని
శ్చలభక్తి గురుడలర, ను
జ్జ్వలమతి దాశరథి విప్రవాటికఁ జొచ్చె

॥70॥

వాడవాడల వేదమున్వల్లె వేయు
ఉగ్రశక్తులకచ్చెరు వొందె భిక్ష
లేదు, సరికదా, పలికెడి ప్రీతిలేదు
ఎట్టులీయగ్ర హారాన నిమడగలము

॥71॥

తిరిగి తిరిగి విసిగిన దాశరథి వచ్చి
యిమ్మహియనంత భోగభాగ్యముల ఘని,
గాని సాటివారల సరిగాదలపని
ఈతటస్త వైఖరి కర్థమేమొ? తెలియ ||72||

భస్మధారులగుచు ఫాల మందర్థవం
ద్రాంక మరుణరేఖ లలమ నగ్ర
హారమాక్రమించు నగ్రజన్ములె యహం
భావపూర్ణులగుటబాధవెట్లు ||73||

శక్తి దేవతారాధకుల్ జగతిన్నెల్ల
తృణసదృశముగానెంచి వర్తింతురకట
వీరియాంత్రిక జీవనంబింకి మరల
మనుజులనొనర్చి మనివెడు మార్గ మెటులొ ||74||

విరునగవు వెదవుల మెరయగ ఆచార్యు
డా పలుకల మర్మ మాత్మదెలిసి
ఆప్త శిష్యుఁజూచియన్న! సత్వరజస్త
హెగుణ ప్రకృతియెత్తీగమారె ||75||

సకృతి, శక్తిమాయగాస్థితిని బట్టి
వీరువేరుగవిబుధులు పేరుకొనిరి
నాని భగవ దధీనమైక్రాలనిదియె
కల్లి ప్రేయసి, తనయగాఁదనుపు జగతి ||76||

శిధిగుర్తింపక జీవుడు
అదనునకొదవిన భగవతి యని శక్తిని తా
దునునొనర్చఁదలంచుచు
అదను చెడి యహంకరిష్ణుడై వెతలబడుట ||77||

ప్రకృతి పరిణామకార ప్రభావితయని
మధువు మదిర,మాంసము; ముద్రమైధునముల
నరుడహంకార మమకారనారకియగు
రసమయంబగు జగతి రుద్రసదృశమగు ||78||

నాదినేననురెండు పో నాడి దేహ
మాహరి ప్రసాదమని జీవాత్మ నతని
దే నవవిధాలయాశ్వరాధీనమంచు
తెలిసి భజియించు వాడె పోధన్యుడన్న ||79||

అతిథినర్చింప రాని భాగ్యంబు భాగ్య
మే? యదియె శవాభోగమై హేయమగును
తల్లియన్న నారాయణ తత్త్వమంచు
ఎఱుక లేనివారలఁ గూర్చియేమిచెప్ప? ||80||

రక్తమాంసంబులర్పించు శక్తిరతుల
కకట! తీర్థప్రసాదంబులనుభవింప
దుర్లభంబగు చుండె, నీదురిత మడప
శ్రీహరిమతం బొకటె సుప్రసిద్ధమయ్య ||81||

అన్నతీర్థ ప్రసాదంబులఖిల జీవ
రాసులకు కూర్పు వాపీ జలంబు శ్రీహ
రిపద పాదోద్భవంబంచు బుజువొనర్పు
నమయ మాసన్నమయ్యె దాశరథి! లెమ్ము ||82||

చెంతగలరెండుకొండల చిక్కుచెఱువు
నీపదన్నర్థ తీర్థ మై నింగి నేల
నంతయు పవిత్ర మున్ జేయ నరుగమంచు
నిశ్చల ధ్యాన యోగాన నిలిపె హరిని ||83||

దాశరథి చెంతగలజల ధారనంటి
చెలువుతూముకడ పదాలఁ జేర్చి హరిప
దార్చినారతుండై దినత్రయముగడవ
తజ్జలమె తీర్థమై విప్రధరణిమార్చె ||84||

భక్తి పాదోదక ప్రభావమని యెరుగ
రైరి, యైననూ తత్రుజాభ్యంతరాల
అల్లవిరినె అజ్ఞాత సౌహార్ద భావ
ములు పరస్పరానంద సంభరితమగుచు ||85||

అగ్రహారవిభుం డంభ, నతులభక్తి
శక్తిముద్రతో కుంకుమార్చిన మొనరై
మదిర మాంసఖండంబుల నెదుటఁబెట్టి
చేకొనుమని తీర్థమును ప్రోక్షింపగానె ||86||

మదిర పానకంబయ్యె నా మాంసమెల్ల
పనస తొనలయ్యె దేవి జీవత్వరూపి
యై కనబడె నా కనుల ప్రత్యక్షమయ్యె
శాంత తేజస్వి, వైష్ణవాచార గురుడు ||87||

శంతలో శిష్యుడే తెంచి వింతయయ్యె
వేప! యెవ్వరో ఆచార్య దేవుడంట
ద్రవిడ దేశస్థుడంట, శాంత ప్రియుడట,
బటికో మన వీటి కే తెంచె నంట ||88||

త్ర మతనిముక్కుచివర త్రిశూలచి
న్నిములు కురులు తెల్లమయెనాచె, వయసు
గారుమండ జనుల చల్లగ చూచు, సి
ంబరుడుగడిగుడి నలరెననగ ||89||

అతని శిష్యుడీ వీటభిక్షార్థికాగ
జైనుడని మన వారు పోజార్చి, నతడు
మనచెఱువుకడ నిశ్చితమది తపించె
కప్పపాము పక్షు లతని కాళ్ళజాట్టు 115

కొమ్మ చివురించె కోయిల కూతలెగనె
పూలకన్నెలు తుమ్మెద పోరునైచె
ప్రకృతి కాలముగాని గాలాన వికృతి
యయ్యె; నీ జైన విద్యలకంతు లేదు 116

చూడతగునన్న నెల్లరాచోద్య మెఱుగ
చెఱువుకడజేర చిత్తముల్ సెదరిపోయె
పద్మనాభసహోదరీ భక్తి రూప
మెత్తి నట్లు దాశరథి కట్టెదుటఁ దోచె 117

ఊరివారల కలకల మురవడింప
కాళ్ళు శీతల స్పర్శచే కదల మతి చ
లింప కన్నులు తిరుగ తూలివడగ నొడ
లెట్టులోదాశరథి నిగ్రహించి, నిలువ 118

తప్పు సైరింపుడంచు పాదముల వ్రాలి
వేడువారలన్ జూచి, ఓవిస్మలార
నేను చేసిన దేమియు నిందు లేదు
పరమ కారుణ్య మూర్తి సద్గురుడు గలడు 119

ఆతడిప్పుడు ఫాలిమేర ఆలయాన
నిశ్చలాత్ముడై విశ్వ శాంతికితపించె
రండు దర్శిత మాయతి రాజు ననగ
అందరట, శుచిస్నాతులై యరిగిరంత 120

ఆలయద్వారమున నిల్చి యంబ రాంచ
ల శశిరేఖయై గిరిశిఖరాల కెగయ
శ్యామ! కౌస్తుభ ధామ! రమామనోభి
రామ! యని భక్తిలోయతి ప్రభుడుమునిగి

||96||

అగ్రహారాధినాథుడంబాయనె, దవు
దవ్వలన్ ప్రజ స్తంభించు, తత్తరమున
చూహతెగ, నిలై యాళ్వారులూడి పడగ
వాశరథి గురుమూర్తి పాదముల బట్టె

||97||

వేప! యీయగ్రహార మేతెంచె మిమ్ము
కొలువ, మీరే కటాక్షింప వలె నన యతి
కలుపిలుపుమన్న యాతల్లి బిడ్డల కను
వార కాంచుటే లోకకల్యాణమనగ

||98||

శ్యామలాంగుడు, కమలాయతాక్షుడు, సువి
గాలఫాల భాగంబు పై చంద్ర వంక
పడుమకుంకుమబొట్టు మిణమిణ మెరయు
రాడు, వచ్చి ఆచార్యుఁ దిగ్భ్రమత జూచె

||99||

కలుపు బట్టలు పూర్ణిమఁ దెలియజేయ
కతి దండమువశియని చెప్ప చెప్ప .
, తిరు చూర్ణము వైష్ణవాగ్రేసరుడన
అంబ చూపిన రూపె ప్రత్యక్షమయ్యె

||100||

శిరూపమెనామనమున
నరెకుకన్పించి నన్ను చకితుని జేసె
నరనికోర్కుల నేడే
నరగ నాతల్లి చూపు దేవుం డితడే

||101||

అనిసాష్టాంగపుదండ

ప్రణామ మొనరింపగ, యతి భావము నారా

యణుఁ దలచె నింత మెత్తని

మనంబు గలమీకు నుగ్ర మార్గము లేలా?

||102||

వడహనంబి! నీవు వామమార్గాన వై

రాగ్య మూర్తి వగుచు బ్రతుకఁజూతు

సహజసుందరమగు సవ్యమార్గంబున

జనని నడపి నటుల సాగుమన్న

||103||

నిజమునిజము దేవ! నీమాట మావెద్ద

లెప్పుడో! వేంగి వదలి యిటకువచ్చి

నను! దినదిన మాజనని గొల్పు పద్ధతి

విడువరదియె మాకు విస్తరించె

||104||

ఆత్మదోచిన రూపమాయంబ దివ్య

తేజమిప్పుడీ కన్నులం దెల్లమయ్యె

సర్వభూత హితులయి సాక్షాత్కరించు

గురుని గంటి ఆచార్యుని గొలువగంటి

||105||

ఇంట పాదపూజయీ వేద భిక్ష నే

కొన కృతార్థుడగుదు ననుచు మ్రొక్క

ప్రక్కనన్న దాశరథి పంచ సంస్కార

విధుల పక్వ జీవి భిక్షనొకటె

||106||

దాసులకు బ్రసాదంబుగాఁదప్పకెప్పు

డైన నెట నైన మనగురుండనుభవించు

నిదివిధి ప్రయుక్తంబంచు దృఢతఁబలుక

అంబయాజ్ఞగా దాసోహమనియె నంబి

||107||

డహనంబి తేచి స్వపరివార సహితు
గురునిఁజూచి హరిదీక్ష కాశవడగ
శరథి శంఖ చక్రముద్రాంకితులుగ
ందఱను మార్చె శ్రీ వైష్ణవాగమ విధి

॥108॥

ందరుహరి దాసులై నిల్వయతియంద
కి నమస్కరించి, తేచి, శ్రీహ
వద భృత్య భృత్య భృత్యుండ నని నమ్రు
సహస్ర బాహునాత్మనెరిగి

॥109॥

సహస్ర బాహువుల ల క్షార్థ మొకటె
'లువ రామానుజుడొకడే గురుడు, విష్ణు
పరబ్రహ్మమని చాటె 'వేయినాల్క
మగులకు మడుగులిడుచు వడహ నంబి

॥110॥

రుపాదార్చనమొనరిం

రసభరితభిక్షనిచ్చె శ్రీహరిమెచ్చె,
రుకరుణ నంబ గృహమే
రిప్రసాదనిలయముగ నందఱఁ జేర్చె

॥111॥

న్నమే ప్రసాదమయ్యె; కుటుంబమే
ఘమయ్యె; శరణు శరణునుడి
త్రమయ్యె; గురుడె మాటాడు హరియయ్యె
లధరియించికనికరింప

॥112॥

హనుజ ప్రభావము

హన్యుల కన్నమయ్యె, శాస్త్రజ్ఞులమే
సధనమయ్యె; నానం
పుత మై భక్త జనుల నలరించెనట

॥113॥

జ్వరతప్తుండైయతివరు

శరీరముమెలికలతిరుగు సమయంబది దా

శరధింట లేమి తప్పని

సరి నంబి తరుణి భజించె సద్గురు తిలకున్ ||114||

తెరలు తెరలుగ స్మృతిగలుగ

తరుణి సేవలు తగదను ధర్మ గురున్ చూ

చి తరుణి అయ్యా! బిడ్డల

పరిచర్యల విడువదగునె? పరిపూర్ణులనన్ ||115||

ద్రవిడ దేశపువెద్ద ముత్తైదువ చను

దెంచి నంబి భార్య ననుసరించియొక్క-

రాత్రి యతి పతి సేవనిర్మగ్న కాగ

ఆతని విషమజ్వరమైల్లనద్బు తముగ ||116||

మబ్బు పారవోలె నామెతో మఱుంగు పడగ

నతివ కన్ను మూయుచు దరియంటి యున్న

ఆంధ్ర పూర్ణుని బలిచి నాయంత్య కర్మ

దీర్చు మీనె యనుచుతుది యూర్పు విడిచె ||117||

కోలుకొనెయతి ఆసాధ్యి కోర్కె దీర్చ

చివరి సంస్కారమున్ నంబి సేయుచుండ

నేగుదెంచి వృత్తాంతంబు నెఱిగి దాశ

రథి విధి విలాస మాతృలో ప్రణమితి సేనె ||118||

అతని యోచనాచలన చిత్రాంబరమున

మామ, సంసారి, యతి జగన్నాన్యుడగుట

అత్త; సంప్రదాయనిబద్ధ; యమల చరిత;

సాధ్యి పతినిఁ గొల్చి తుది శ్వాసవిడుటెరిగె ||119||

వరి పుణ్యము వారిది యెఱుగ మేమి
 పుణ్య మాచరించెనో! యాంధ్ర పూర్ణుడత్త
 త్య సంస్కారమొనరించి యాత్మజుడయి
 రుతిని సతము భజించు భాగ్యంబు గాంచె ॥120॥

అధ్యాయము - 15

అనుభవైక వేద్యమై అమృతానంద
తత్త్వమై జగన్నిధానమై య
నంతకోటి జీవనాడుల ప్రాణమై
వివిధరీతుల హరి వినుతుడయ్యె

15. భక్తి ప్రభావం

హటికర్ణాట సీమ జైనమతద్వీక
 సుప్రతిష్ఠితంబయ్యె రాజాహ్మాయసలుడు
 బిట్టి దేవుడు గుణగణాభిరతుడతడు
 సర్వమత సమాదరణీయ చక్రవర్తి ||1||

అగ్రహారంబులే గాక యండనున్న
 పల్లె పల్లెలు వైష్ణవ భక్తి మెరసె
 జైనులమనంబులో భీతి సందడించె
 రాజాయలిరాజచర్యల క్రమము తరచె ||2||

కానుగురుడయ్య శిష్యులందఱను జేర్చి
 నేమలాలించి నేవల ప్రీతినెరప
 జాతిమత కుల స్పర్ధలు సన్నగిల్లె
 అందరికి హరిభక్తియే హాయిసొసగె ||3||

నెండుకొండల ముడవెట్టె నిండు కొన్న
 జలము కల్యాణి సరసిగాఁ జనులకిచ్చె
 సకృతి నర్పించె శ్రీహరి ప్రతిమయంచు
 సంఘమే సంతసించె దాసత్వ మహిమ ||4||

ఇంత మహిమాన్వి తుండేటి కిటకు వచ్చె
 వోళభూముల గాదన్న చోద్య మేమొ?
 ఎవరి పున్నెము వారిది యిప్పుడొచి
 తూచి మెలగుటే మాకువిధ్యుక్త మంచు ||5||

రాజలాంఘనంబుల నిడి సతీసమే
 తుదయుయతిని జూ డతులితభక్తి
 పచ్చె; సాంధ్యరుచుల వైష్ణవ తేజమా
 కంటి కొనల శాంతిపంతు సుంద

||6||

సృష్ట మాద్రినై నెల్ల ని పండు జూచె
 పూర్వ శిఖరా గ్రహుల సిత పుష్ప మరన
 పూర్వ చంద్ర విలోచను జూచి చొక్కు
 ముతి పదములంటు రాజంట నరసి సలకె

||7||

విష్ణువర్ధనా! శ్రీహరి ధిమయందె
 లలితలావణ్య లక్ష్మీ నీపజ్జనిలచె
 కళల కాణాచి సీయిల్లు, కర్మ యోగి!
 ఘనయశచ్చంద్ర చంద్రికా కరుడవైతి

||8||

సార్థ కాఖ్యుండవై నీవు జగతి నేల
 రాలు రమణీయ శిల్పంబు లైస్తుతిగొను
 వీట నిగమాగమాలవినొందునింక
 కంది పోయినబ్రతుకు లానందమొసగు

||9||

అన మహా ప్రసాదమని రాజదంపతు
 లాయతివరు పద నఖాగ్రరుచుల
 కచ్చెరు వడి నగరు కరుదెంచి రీవార్త
 పొక్కి జైన గురుల స్రుక్కజేసి

||10||

ద్రవిడభూమి నీదాసయ్య బ్రతుకలెక
 ప్రాణ సంరక్షణార్థమై వచ్చె నిటకు
 అందరికి మంచివారు కర్ణాటకు లన
 వేద వాదుల ప్రతిమ యై వెలయు నొ యతి!

||11||

అనుభవంబున నాత్మజ్ఞు డైన నరుఁడు
 ప్థిరత తీర్థంకరుండౌ చు మెరయు గాని
 మరిమరి పరస్పర విరుద్ధమౌ శ్రుతి ప్ర
 మాణ మను విప్రుల కితడే ప్రాణమగునౌ |

||12||

తత్త్వ మిప్పుడు చచ్చింపఁ దగదు మనకు
 శాంతలా ప్రియదర్శిని జైన ధర్మ
 రక్షణార్థమై పుట్టు కారణ చరిత్ర
 ఆమె సహకారమే మనకాత్మరక్ష

||13||

ప్రభునకే ప్రాణరక్ష ; యీ ప్రజకభి మత
 భిక్షయౌయన్న పూర్ణ ; సాధ్య; కరుణాళు
 ఆమహాతల్లి నేఁజూచు టవసరమని
 జైనగురుడంతి పురిజేరె సత్వరగతి

||14||

దవ్వుదవ్వుల గురుడాగె మువ్వల గతి
 వివిధ రాగాల కనువుగా విందు గొలువ
 చిత్ర చిత్ర భంగిమల సృజించు కొంచు
 కళలలోలీనమైపోవు కాంతనరసె

||15||

శాంతలన్ నాట్య భారతి సన్నిధాన
 మందె గుర్తించి జైనమహాగురుండు
 నిర్వికారుడై నిల్వ మంజీరనాద
 మున్నదున్నట్టు లాగె మున్నుందుఁ జూడ

||16||

నిద్యలన్నియు రూపింప వినమితయయి
 గురునిదరి మోకరిల్లగ పరవశుడయి
 శాంతి! యానంద నాట్యమేస్తబ్ధమయ్యె
 నేటికో మె ట్టులోయన నేమిచెప్ప?

||17||

స్వామి! మీ యడుగుల సవ్వడి కదలింప
నన్ను; కదలి నే నెకన్నులార
మిమ్ముగంటి కారణమేమొ? మీరాక
కానతియని శిరము రాణివంచె

॥18॥

అమ్మ! రామానుజా చార్యుడంట, వైష్ణ
వ ప్రభా భాసురుండంట, పక్వ జీవి
యంట, పండువయసు మహిమాన్వితుడట,
పరమతస్థుల శాసింప వచ్చె ననగ

॥19॥

లేదు లేదు దేవ! యాదయా పరమూర్తి
కంటి కొలకులందు కమ్మ దనము
వదనమందు బ్రహ్మ వర్చస్సు న జ్ఞాత
సౌఖ్యమొదవు నతని సన్నిధి మరి

॥20॥

ఎదిరి కదలిక లక్షణం బెరుగ నెంచి
చారులందించు వార్తల సత్య మెరుగ
స్వయముగాఁ బరీక్షింప నృపాలు డేను
పోయిదర్శించి నాము మాపున్నై ముబుక

॥ 21॥

ఆ మహాత్ముని రాకచే తీమనకరి
నాడు కళలతో విరిసి యనన్య శిల్ప
లక్ష్మీతో బ్రపంచమున స్థిరమగు కీర్తి
నంది తరియించు నంచు మాయాత్మఁడెలిసె

॥ 22॥

అన జైనగురుని కన్నుల
కనపడె తీర్థంకరాళి కమనీయతపో
ధనవైరాగ్య గరిమ సాం
త్వనమున దర్శింత మతని తత్త్వంబనగా

॥23॥

ఇంతలోరాజు సనుదెంచి యెదుటనున్న
గురునిఁ జూచి సంభ్రమ భక్తి నెఱచి దేవ!

శిష్య శాంతల కీనాడు చిక్కువచ్చె
భక్తియో! జ్ఞాన వైరాగ్య పథమొ తలప

॥24॥

నేడు మనవీటి కేతెంచె నిర్మలాత్ము
హృదయ చోళుల శైవంబు నోర్వలేక
కొత్త వైష్ణవము సృజించు కొంచు చల్ల
మననీడ బీబింప గానెంచెననగ

॥25॥

రాజ ! సమదర్శివే కాదు ప్రజలకేది
శకునో! తెలిసినవాడవు తాతతండ్రు
మనుసరించు ధర్మంబు తప్పని ఋజుప్ర
వర్తనుడవీవు నీకు చెప్పఁ బని లేదు

॥26॥

శాలకర్మల కనువుగాఁ గలుగుచున్న
హర్షులను వీడి కేవల మౌలికమగు
శ్రద్ధముంగాంచు టానందదాయిగాన
క్షయ సిద్ధికి సులభమార్గంబు తగును

॥27॥

దినిర్ణయింప తమరే
రుదనెరిగి సభ. నొకటివట నాదేశింప
ఓది ధర్మము వైష్ణవమో!
ందినంటిన జైనమో విమర్శింపఁబడున్

॥28॥

అంతజిజ్ఞాసులందున్న నారడి యడ
మరు భక్తియో అనుభవ జ్ఞానమో యొ
టియె సుప్రతిష్ఠిత మిట్టి కార్య మందు
మయశస్సుదిగంతాల తళుకులీను

॥29॥

గురుడాడిన మాటలకా

యిరువురు మౌనంబుదాల్చి యేదోభావం

బురవడివెట్టగ దేవా!

త్వరలోనొక నిర్ణయంబు దర్శింతుమనన్

||30||

వెడలె నూరారు బసదుల వినుతొకకు

జైనగురుపండితుల రహస్యముగఁ జేర్చి

మనకు మనధర్మమునకు సమయ పరీక్ష

వచ్చె ననతి కాలంబున ప్రాజ్ఞులార!

||31||

ఒకనాడు శంకరుని మా

యకుచిక్కక వైబడు కుమతాంధతమస్సుల్

అకలంకప్రజ్ఞనడచి

సుకృతాటవుల మనవారు జోతిర్మణులై

||32||

పరమవైరాగ్య సత్వ సంపన్ను లైరి

నేల ప్రాకెడి చీమకు నింగి నెగయు

ష్టక్తికి శుభంబు గోరుమ బ్రతుక వనము

లే; హౌయసల రాజ్యేంద్రిరకిక్క యయ్యె

||33||

నాటినుండి నేటివర కీనాడులోన

మంత్ర తంత్ర శాస్త్రజ్ఞుల మానవాభ్యు

దయ పథ ప్రవర్తకు లున్నతగురుపీఠ

భద్రులై మనవారు శుభంబుఁగనిరి

||34||

కానీ నేడొకవైష్ణవు

డీనాడునఁ జేరి విభుని యెదకరగించెన్

రాణిని మెప్పించెను మన

జైనంబడగార్చునేమొ! జనజాగృతిచే

||35||

మలక లోనెత్రుంచలయు కాదేని ము
ష్టిందు మనకె కాదు పురజనులకు
భునకీ సమస్త విశ్వంబునకె ముప్పు
పుదనగ నాప్రధాన గురుడు

||36||

సీ చూతములే; మన
నము శంకరునిఁ గూడ జల్లార్చె తృణ
ణులు దాసయ్యలె మన
నెత్తుట? యెత్తి వారుబ్రతుకంగలరే?

||37||

చుడే కలడని కొందరు
ణాగుణం బెఱిగెదమని కొందరు సర్వ
నిరూపణకిదికాలం
కొందఱుపల్కగ సభనావశ్య మగున్

||38||

మృదభృనం బేదియోతప్పదింక
యింపగ రాజసన్నిధియెతగును
గురుముఖ్యులెల్లరు చని జనవిభుఁ
డనాతడు వారల శక్తి యెఱిగి

||39||

మచితాసనంబుల గౌరవించి
మ నిగ్రహోనుగ్రహ మేరుసములు
మ్ర సూక్ష్మంబు తెలిసిన తత్త్వవిదులు
కారుణ్యము జాటు దైవతములు

||40||

కముత్తాతలందరు తమయనుగ్ర
రక్షిత స్థితిగౌరవార్హులైరి
టికిని మాగురుపీఠమిదియె యేటి
వరంబు? మీయట్టిదృఢమతులకు

||41||

గురువులెరుంగనట్టి పరమ ధర్మములేదు,
జాతీవైరమున్న సత్వచయమే
కలసిమెలసి మిమ్ము గొలుచుటెరుంగమే?
ఆ శ్రమ ప్రభావ మబ్బరంబె? 142

ఎవరిధర్మము వారిది స్పష్టిలోన
ఒకరి ధర్మమింకొకరికి నుగ్రమగును
కానిదేశభద్రతకు భంగంబుగాక
యెల్లర సమద్వీప్తిని శిష్యుడేలవలదె? 143

శైవులుశాక్తులు వైష్ణవు
శ్రీ విశ్వంబునఁబలుపురు నిచ్చావశులై
పోవుచువచ్చుటసహజం
బే వారల నియతి ధర్మ వృక్షముగాచు? 144

మదికుదుట ఁబడంగ మహనీయు లగు వారి
నెదురుకొనినమస్కరించి చూచు
టార్య ధర్మమంచుయత్నించితిని గాని
వైష్ణవంబు కొనెడి వలపులేదు 145

శైవ వైష్ణవ భేదముజ్జ్వలత రేగ
పొరుగు రాష్ట్రమువిడి మన భూమిఁ జేరు
యతి నెరిగి పరీక్షింపస్వయముగ మేమె
పోవనతని భేదాతీత బుద్ధితెలిసె 146

ఇంతమాత్రమునకెయెదవిచ్చు జినపాద
పద్మ పరిమళంబు భంగ పడునె?
యతులతోడి వాదమౌచిత్యమగునె? ఫ
లా ఫలములమది ఁదలపవలె నన 147

బిట్టి దేవ! మీమాటలే ప్రీతిమాకు
కాని సామాన్యులకిది ప్రమాణమగునె?
జైనమో! వైష్ణవమో! సభాస్థాన మొకటె
తేల్చునని జైన గురువులు దృఢతఁబలుక

॥48॥

ఏక గ్రీవ పు వాక్కుల
కాకర్ణాటక్షితి పతి యంతర్ముఖుడై
మీకోరిన గతి శీఘ్రం
బేకాగల దాత్మ ధర్మ మీభువి నలరఁ

॥49॥

జైనగురుల నృపుడు సముచితంబుగఁ బంపి
శాంతల ప్రియఁగన నంతి పురము
చేర సతి వచించె చిన్నవోయె ముఖంబు
మదికలంగినట్లు మాకుఁదోచె

॥50॥

శత్రు బాధలేని సౌజన్యమూర్తివి
ధర్మము కలనైన తప్పుకొనని
విభుడవుసతమాత్మవిద్యచే వడచెడి
తమకు చింతయె? యని తరుణిదరియ

॥51॥

ఇంతిని గని గురువులీ నాడు జినధర్మ
దూరులగుచు దారి తొలగిరిందు !
కేవల ప్రతిష్ఠ కై విరచుకపడి
రకట! విధి బలీయ మయ్యెదేవి!

॥52॥

శైవమెదిరించి నిలిచెడి చేవలేక
వెఱచి యతిరూప మంది నుర్వి నె యడంప
వచ్చె నంచు రామానుజ ప్రవరునాత్మ
శక్తిసూహించిరే మనస్వాములకట

॥53॥

కాలుదువ్వి వాదమున కై గంతులిడిరి
 ధర్మ సంస్థాపనార్థ మై తగుసదస్సు
 నేర్పరచి యామ హాత్ము జయింపఁజూతు
 రిది మహాక్షోభ కల్పించు నేమొ యనగ

||54||

దీనికింత విచారంబు తెచ్చ నేల !
 గురువు లాశించినట్టులే జరుగుఁగాక
 ధర్మనిర్ణయంబగు సభ తత్ఫలమున
 ప్రజలకానంద మగునంచు బలికె సతియు

||55||

దేవి! నీవు సదా జినదేవు పాద
 పద్మముల భజింతు, పరమపావనమ్ము
 నీ మది కలంచు నంచు చింతింతు గాని
 ధర్మ నిర్ణయ సభ కూర్చితడవె? మనకు

||56||

ఇంతేకాదు నిరంతర
 మంతర్ము ఖుడై చరించు ననుభవ మతికీ
 పంతములు వాదములు సి
 ధ్ధాంతంబులు నచ్చవంచు యలవెనుమున

||57||

ఈచరాచరాత్మకమగుస్వస్తియెల్ల
 ప్రథిత జైన తీర్థంకర ప్రభల వెల్లు
 దోషమేదియు నామది యోచదింక
 యతులు వాదింతురో! లేదో! యతనియిచ్చ

||58||

సతిశాంతలచిత్తంబున
 కతులిత సంతుష్ట హృదయుడైకర్ణాట
 క్షితిపతి తనరాకను యతి
 పతికి యెలిపి ముందె కదలె పరివారముతో

||59||

నృపతిరాకకు కారణంబేమొ యంచు
నిశ్చలధ్యాన యోగాన నిజమెరింగి
స్వపరివార పరీవృత ప్రభునిఁ జూచి
ప్రభువరా! మీరు ధర్మ నిర్ణయముగోరి

॥60॥

ఒకమహా సదస్సునుత్పగించితి శుభం
బొను విబుధజనములందరికిని
శ్రుతిపురాణ శాస్త్ర చోదిత ధర్మమే
శ్రీహరియని జగతి బుజువొనర్చు

॥61॥

అనుభవైక వేద్యమై అమృతానంద
తత్త్వమై జగన్ని ధానమై య
సంత కోటి బీసనాడుల ప్రాణ మై
అస్మదపుటికిని హరివెలుంగు

॥62॥

ఆ రక్షణుల ద్వియాణ గుణాభిరాము
డతుల తేజోమయుం డచింత్య బలుడు భువ
నాళి సృష్టి స్థితిలయల నాడుకొనెడి
బంధ రహితుడు భక్తుల బంధు వలడె

॥63॥

వంతలేల? విష్ణువర్దనా! నీప్రయ
త్నంబు లెల్ల సమ్మతంబె మాకు
జైనమన్ననాత్మ సంవేద్య మై వతు
ర్వర్ణశోభితమయి వరలుచుండె

॥64॥

అదియపార కృపాబ్ధికి నానవాలు
లందలియనర్హ్య రత్నంబులందుకొందు
మతి రసానస్త కనుగుణంబై వెలుంగు
స్వాత్మ కలదన్న మాకును సమ్మతంబె

॥65॥

కాని తన్ను తానె గాంచి మిన్నంటుచు
 గోడరీతి వెరుగగుణము కాదు
 ఆత్మరక్తి జగతికానందమయమునం
 సారనుందరికిని సారమయమె ||66

శ్రుతులు కాదంచు విడనాడ గతములేని
 వర్తమాన మై మున్నుందు బ్రతుకదంచు
 చెప్పుకోలేని స్వప్న మై చెదరిపోవు
 అనుభవానంద చైతన్యమాత్మ యగును ||67

జైనుల సిద్ధాంతంబెటు
 లైనను జినదేవుని దయ శ్రీహరిచిత్తం
 బైననుతిగను ధర్మ సద
 స్సీనాడున జరుగుగాక యెల్లరుమెచ్చు ||68

అధ్యాయము - 16

ఓటమిగెలుపు మాటయే యూహరాదు
జైన తీర్థంకరశ్రేణి సత్యమెఱుగ
సర్వమత సమాదరణీయ చక్రవర్తి
సాధువుల గెల్పుయతిరాజ చరణమిదియే॥

16. సమయ వరీక్ష

ధర్మ నిర్ణయ సభ దిశదశల ప్రాకె
భక్తియో! జ్ఞానమో ! యని పండితాళి
జ్ఞానమో వైష్ణవము! తేలు సమయమంచు
రాజబంధువు లేతెంచి రచటికంత ||1||

రామానుజుడాజిన నే
వామండలినడుగు భక్తి వైరాగ్యపుధ
ర్మామృత మాస్వాదింపగ
శ్రీమన్నారాయణ! కృపనీయు మనంగా ||2||

గణగణఘంటలు మ్రోగగ
ఘనాఘనశ్యామువేణు గానంబై వే
ద నినాదంబై పరగు త
రుణమిదియని తొండనూరు రుచిమతి జేరె ||3||

ఆత్మ బలము మంత్ర బలమునర్థబలము
నన్నిటికి మించి నృపబలం బాసరగొని
సప్తశతజైన గురువులు సత్వరమున
ఆహాళే బీడు కరుదెంచి రాశలుబుక ||4||

పరమవైరాగ్య మూర్తు లై ప్రణుతిఁగాంచు
పార్శ్వ నాథ తీర్థంకర ప్రతిమలఁగని
శాంతి సౌజన్య శక్తి సాక్షాత్కరింప
మీయనుభవ జ్ఞానమె మాకు మేరువగును ||5||

పరులగెలిచి మేము బ్రతుకవలె నను పే
రాశలేదు బీవరాశినెల్ల
కను సాధుమతము కరముద్ధరింప య
శ్చింతుమంచు మ్రొక్కి నిలువ వారు

||6||

యలనిల్చి భావాంబర పథ విహారు
దిగంబరాత్మల మధురాను భూతి
రికనుమొగ్గలందు విప్పారు టరసి
నగురువర్గ మంతయు సంతసించె

||7||

ందరించెడి మనసుల తొండనూరు
ర విజిగీష భూపాలు డేర్చరచిన
ర్మ సంస్థాపనాసభాదరియ రాజా;
ంత్రి నైన్యాధిపతులు సంభ్రమముతోడ

||8||

న్నురికి స్వాగతంబిచ్చె ముందె వారి
రికనువైన ఆసనాల్ వరుస చూపి
రవింపగ జైన వర్గంబునందు
నగుసల్ రేగె యతివరున్ గూర్చికొంత

||9||

లనెదిర్చినిల్చెడి చేవలేక
ల పల్లెల మంగళంబంచు జేర్పు
నిబతుకుబికారి, మహేంద్రమునిజనభట
త చండమార్తండులగెలువ గలడె?

||10||

చు టట్లుండనీ ముందు నిలువగలడె?
మహాత్ముల మహిమ లూహింప లేము
టహర్మ్యాల నిర్మించి మెరయగగఁ
టబంధింపఁగలరు దేవేంద్రు వైన

||11||

వీరుదలచిన గిరులుబంగారుకాల్వ
 లైస్రవించు సముద్రాల్ హిమాద్రులగును
 పగటిసూర్యుడు మనకంటి పాపయగును
 చంద్రుడమవస తమ్మియై చేదలవెలుగు ||12

కట్టుకదలక తోకాలు కదప గలరు;
 పట్టు విడువక గాలిని పట్టగలరు
 రోగరుజనాల చిటికెతోరూపు మాపి
 మృత్యుముఖజీవి నైన రక్షింపగలరు ||13|

అఘటన ఘటనా ఘటికులయ్యా మనగురు
 లహరహం బహింసావ్రతులైచరింతు
 రఖిలభూత హితులు వారి యాత్మ శక్తి
 నూహ నెఱిగెడి దక్షులీ యుర్వి లేరు ||14|

ఒక్కరొక్కరొక మహోన్నత శిఖర మిం
 దరొకటైన నెదిరి తాళగలడె?
 తప్పుకొనెనొ! యేమొ! ద్రవిడవైష్ణవుడిప్పు
 డంచు నతని రాకకాతుర పడ ||15||

అడుగులకు మడుగులిడుచు యతిస్సపునకు
 శాంతలామహాదేవియే స్వాగతంబు
 బలుక ఆవులార్చక చూచినశముదప్పి
 లేచి కేల్మిడ్చె జినగురు శ్రేణి యంత ||16||

ఏమి యాయతులిత తేజ మెవ్వడీ త
 డితనిలో జిన మూర్తికన్పించు చుండె
 శాంతిదాంతి సౌజన్యమే చాలు వెడద
 నేత్రములు జగత్కల్యాణనిలయములగు ||17||

ంతమాచినన్ దీరదు తృప్తియంచు
బ్రమై సభమౌనముద్ర నడగారె,
గాచె నారాయణాయని జోతలిడు య
న్ త్రిదండమున్ కావులన్ దెలిసి వారు

॥18॥

స్వదెలుంగ మాయావి జిష్ణు డీ త్రి
డమే మంత్ర దండము దరియుజనుల
మలముంచు కావియెవీని వస్త్రమకట
ప్రవిద్యలివి యనుచు గలతఁజెంది

॥19॥

మృగ మీ ప్రభు శక్తి మంత్రార్థ సిద్ధి
గుణంబైన వేషంబునత్యధిక మ
రమగు తమవాక్కుల మర్మ మెఱుగు మమ్ము
తమాత్రమునిర్జింప వింతయేల?

॥20॥

సభవజ్ఞాన పూర్ణ మౌ యాత్మ దెలిసి
యధర్మ శీలంబుల చర్చి నేసి
ఘృగెలిచిన మేము మీమతము నే గ్ర
చి మీ సేవతో దరియింతు మనగ

॥21॥

సగెలుపుల మాటయే యూహరాదు
ట మాయమంత్రంబులే మాకులేవు
కుడిప్పుడే గాక యెల్లప్పు డెల్ల
పనొక్కనింగొలుచు దాసుండ నేను

॥22॥

మేగాని జల్ప మీ పట్ల లేదు
శాక్త తత్త్వమొకింత భావ మెఱిగి
తీర్థంకర శ్రేణి సత్త్వమెరుగ
వులఁగొల్ప వచ్చు వైష్ణవ భటుండ

॥23॥

నాది నీదను భేదమే లేదుమనకు
ఒకరినొక్కరుతెలియగ నొదవిన శుభ
సమయమిది విష్ణువర్ధన శాసనమున
నిందఱనుగంటి నిక జగద్ధితమగునన

||24||

యతివర! మీవినయ విధే
యతామహోన్నత గుణంబు లార్య ప్రతిపా
దిత ధర్మంబగు కానీ
అతివినయంబుగదలంప మాచార్యునిలో

||25||

ధర్మ మేది? చరాచరాత్మక జగంబు
నిత్యమే? నిత్యమై వెల్గు సత్యమేది?
జీవులవిచార మాచార శీలగతుల
కేదిమూలమింతకు మనమెవ్వరయ్య?

||26||

ఇంకను జనియించెడి ప్ర
శ్నాంకురములు వేన వేలు సముచితరీతి
శంకాతంకములడచు జ
యాంకితమతమున జరింతు మందరమిచట

||27||

లేదా జగదారాధ్యం
బౌదయధర్మం బహింస లనుపమ నిత్యా
మోదంబగు జైనంబిట
నాదరమున జేకొనుడన యతివరుడంత

||28||

చేకొన్నది జైన మనుచు
వాకొనతప్పగునుఁగాని వ్యాపక మై వి
శ్వాకృతి యై నిత్యంబై
చేకొను కల్యాణ గుణమె శ్రీవైష్ణవమా

||29||

య ధర్మ మహింసలెరుగ
 యీజగద్విదిత గుణనిదానమె మఱి అ
 యమానంద ప్రద మా
 యజాండవ్యాప్యతమగు తత్త్వంబయ్యెన్ ||30||

శృమాన ప్రపంచంబు దృక్కుద్రష్ట
 సజగముల రూప విశేష శక్తి
 దిమధ్యాంతముల నాత్మ నరయ
 పుదేవనారాయణ ప్రాభవమగు ||31||

పరయిన ప్రభాసుడు దరహాసిత వద
 బ్బుడగుచు వంద లాది మమ్ము
 క్కడెదురుకొనుట యుక్తంబుగాదన్యు
 హకారమవసరంబకాదె? ||32||

ప్రతోన్నతమగు నుజ్జ్వల వేదికా
 తఁబరికింప జైనగురుల
 చూడవచ్చు నిందఱప్రశ్నల
 నవధానశక్తిఁ దనుపవచ్చు ||33||

మునిజము మాగురు దేవుని వచనమని
 స్థి నృపుడు రామానుజుఁ బ్రీతిజేరి
 తివరా! యిదేసప్త శతాధిక గురు
 లల చూడుడోయనయతి వరుడులేవి ||34||

కాగ్ర పీఠస్థుడై వినయవినమి
 గుడై రంగ ! నీలీల లద్భుత మని
 బువుకూటము నొకసారి కలయఁజూడ
 గురువర్గ చిత్తముల్ స్తబ్ధ మయ్యె ||35||

అహమేచచ్చిన వీనియూ యబ్బ వేత్ర
ములసదృశ కాంతి మామనంబుల చెదరై
ఇతనితోమాకు వాదంబు హితముకాదు
ఐన నిదెవరీక్షింతు మీయాత్మశక్తి

||36||

వాసుదేవ నారాయణ పదము లొక్క
ఆత్మకేర్పడ్డ వివిధ పర్యాయపదము
లగునా! లేక వేర్వేరుగా వ్యక్త మైన
ఆత్మలో వైష్ణవ మతిరహస్యమనగ

||37||

ఆత్మయొక్కటేజీపులత్తిగోచ
రమగు ప్రకృతి క్షణక్షణ ప్రభల సత్య
సుందర శివంబుల సదా ప్రశోభితుడగు
హరియే, చిదనిద్విశిష్ట కళలకనబడు

||38||

చేతనాచేతనాత్మకస్పృష్టి యెల్ల
శ్రీహరివిభూతియే యని స్థిరమొనర్చ
జీవునకు ప్రపత్తియొకటే సేవ్య మై శ్రు
తి ప్రమాణమై సులభ మైతేజరిల్లు

||39||

బ్రహ్మమే విష్ణు విపుట ప్రభవ మందు
అంశ కణములే జీవులీ యఖిల ప్రకృతి
రంగభూమి, దేహేంద్రియ ప్రతతి ఆత్మ
కణి నటుల జీవజగాలు హరికి లొంగు

||40||

బ్రహ్మమెంతటి సత్యమో ప్రకృతి యంత
నిత్య మది యెంత చైతన్య నిరవధికమో
స్పృష్టియంత సౌందర్య రాశి యికజీవు
లందరారసగుళికలే హాయియొకటే

||41||

జీవుడు చేసెడికర్మకు
జీవుడెభాద్యుండుగాని చిక్కనియేదో
దేవుడు ఫలమిచ్చు ననెడి
మీవాదము జల్పమయ్యె మేధావులకే ||48

దేవుడీశుడంచు తేలని కల్పిత
వ్యక్తులకధికార మంటగట్టి
ప్రజలమభ్యపరచి ప్రస్తాన వాక్కు ల
పౌరుషమని వంతపాడలేము ||49||

మనము చేయువనికి మఱియెవ్వరో ఫలం
బిత్తురనుట కల్ల యెవని కర్మ
వానిది కృషికి తగు పంట తదనుగుణ
సంస్కృతిన్ బ్రతుకుట సహజమగును ||50||

వెక్కుమాటలేల? నిక్కమీ జీవుడే
యాత్మ నెఱుగ బ్రహ్మ మగును జగతి
నిత్యసత్యమయ్యె నిజమిందె సచ్చిదా
నంద సిద్ధు డగుట యంతిమదశ ||51||

బ్రతుకులే గుణకర్మ విభాగ వశత
నాల్గువర్ణంబులై భువి నడచు ననగ
జైనధర్మ మాలించు రామానుజుండు
సాధువని సంభ్రమోత్సాహ చరితుడగుచు ||52||

జగతి నిత్యమనుట సత్యము జీవుల
నేకులనుట కూడనిజము; నాల్గు
వర్ణ ధర్మములను వాక్కులున్ సమ్మతం
బయ్యె వైదిక మతమందు గూడ ||53||

ఆత్మయత్యంత సూక్ష్మ మై యఖిల జీవ
కోటి లోఁబ్రవర్తించుచు ఁగూడియుండు
ప్రాకృత శరీరగుణముల పట్టువడకు
యంటియంటక యంతట వ్యాప్తి ఁజెందు ||54||

ఆత్మకలదన్న మీవాద మలరుకాని
కరికికరిగ దోమకు దోమగా ప్రమాణ
మందు న్యూనాతి రిక్త తల్ ఆత్మకబ్బు
ననగ దేహోత్ప వాదమైయణగి పోవు ||55||

చాలవరకు హరికి సమ్మతంబయ్యె ప్రా
మిసుకులందు మాకు మీకు కొంత
అర్థ భేద మొదవె నాద్యంత వేదమే
మాకునచ్చు తుదియె మీకునచ్చు ||56||

ఎవ్వని కృషి వాని దేయనుట నిజము
ఎవని కెంతశక్తియొలుకలిగె
తెలియ వలదె? తెలియ వలె నన్నబ్రహ్మాండ
మొంతవరకు సహకరించుమనకు ||57||

ఎదుగగనొదవిన అనుభవ
మిదియది యని విరచి చెప్ప నెవ్వని కగు
తుదిమొదలెరుగక వెలువడు
నదియే శ్రుతి యనుభవజ్ఞానానందమగు ||58||

పురుషుడంతర్ముఖుండౌచు భోగరాగ
పర్జితము కేవల రసావస్థ నుండ
వెలువడిన యాత్మ వాక్కులే యిల అపౌరు
ష్య మై శ్రుతులుగ సుప్రసిద్ధిఁగావె ||59||

జీవులందరీశ్వరులైన స్పృహనియమ
మెల్లవిపరీతమై పోవు నెవని స్పృహ
వానిదగు గాన జైన మద్రస్తుతమిక
నొకటె జీవుల నియతించి యుర్విఁగాచు ||60||

ఈ యఖండ సత్యమెవరెవ్వ రే దృష్టి
నెంతమాడగలరో యంతవరకె
వారివారికనుభవంబౌ ర సాంబుధి
చూచు వానిఁ బట్టిసాగసు లెగయు ||61||

కారణము లేక కార్యంబు కలుగ దెప్పుడు
కార్యములనంత రూపాలు కంట బడును
కారణాతీతమాత్మ సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ
మాత్మ లేక యీదే హంద్రి యాలు జడము ||62||

జీవి అల్పజ్ఞు డై మిత స్వేచ్ఛ మెరయు
అల్ప శక్తున కేరీతి యఖిల భువన
స్పృహ సంస్థితిలయలనేచింతగలుగు?
అది యొకపరమాత్మయధీనమై చెలంగు ||63||

ప్రకృతి వోలె జీవి పరమాత్మ చేతిలో
కీలు బొమ్మ దానికి తనవిభుడు
తలచి యిచ్చినంత బలముతో నడచునే
గాని ఫలము గోరు కాంక్షలేదు ||64||

జీవుడెంత శ్రమించినన్ సిద్ధి పొంద
నీశ్వరానుగ్రహమొకటియె సహకారి
లేనిచోబూదిపాలాను వాని కృషియు
వాఙ్మనముల కతీత మౌబ్రహ్మమిదియె ||65||

ఇతడు ప్రచ్ఛన్న జైనుడై యెదుట వడియె
నితని తోవాద మిట వై నహితమటంచు
జైనతత్వాధి నేతలే జారుకొనిరి
అస్తిక జన ముఖాళి విప్పారె తృప్తి

||66||

సప్తభంగి శాద్వాదమే జైన ధర్మ
మదియు నీకునచ్చినను మా కనభి మతము
రంగ! శ్రీరంగ రంగా! వరద! గజేంద్ర
వరద యని వేదికకడిగి సరగువ యతి

||67||

తనయాశ్ర మంబు సేరగ
ననంత ఫణియంచు ప్రజ మహాద్భుత మని బి
ట్టి నృపాలుడు యతి మతివ
ర్జన కందనిదంచు దాశరథి వెన్నంటన్

||68||

వచ్చి వారాశ్ర మాంచల భాగ మందు
నిలువ యతి శుచి స్నాతుడై నిష్ఠనిష్ఠ
దైవతమగు లక్ష్మీ పతిన్ ధ్యానమందు
నిలువకోటి ప్రజలు కొలుచు టెరిగె

||69||

వచ్చిన పనిముగియవచ్చె పాతాళాంత
రముననున్న నన్ను బ్రజదరింప
నాగమోక్తి కొలువు మన్నయంతర్యామి
ఆలకించి కన్నులల్లఁ దెరచె

||70||

దాశరథి! వైష్ణవాలయ స్థాపన కీక
యత్నమొనరింపవలె స్వామి యాజ్ఞా యన్తగ
గురువరా! విష్ణువర్ధన నరవరుండు
వేచె, దర్శనార్థ మనివినింతు. నతడు

||71||

చూడరమ్మందు రా యన సుంతకనులు
మూసిరమ్మనుమాయన భూవరుండు
వచ్చియతిరాజు కాళ్ళ పై వ్రాలు చుండ
తెమ్ములెమ్మని కేల్పట్టిలేవే నతని

||72||

నృపుని యొడతెల్ల పులకించె నీరుకనుల
గ్రమ్మె పల్కులు నాల్కు పై రాకనిలిచె
భక్తియో! రక్తియో! యతి స్పర్శ ఫలమొ!
అనుభవంబును వర్ణింప నలవిగాదు

||73||

తేరుకొని బిట్టి దేవుడు దేవ? మిమ్ము
జూడగనె జైనుల స్పర్శ సురిగి పోయె
వినగ పారవశ్యానంద వివశులైరి
యందఱకు నన్ని గతులనా హ్లాదమబ్బె

||74||

మరల వైదిక భక్తి పై మనసుమరలె
మిమ్ము విడలేక నుం టీ ఎదమ్ములంట
నన్ను నేన తెలియని యానందినైతి
నింకనీరాచ భోగంబులేలయనగ

||75||

కేవల నివృత్తి చూడ శుష్కి కృతంబు
కేవల ప్రవృత్తియు నహంకృతిని రేపు
పండ్ల మధ్య మెదలు నాల్కువలె నరుండు
నంటి యంటక శ్రీహరి నందవలయు

||76||

నాదినీదియనెడిప్రభేదంబువిడిచి న
కల మతములు సకల కళలు సకల
భాషలు సకలంబు వర్ణిల్ల చూచుటే
హరియనుగ్రహంబునదియెనీవు

||77||

నీవ లేకున్న జైనుల నేను చూడ
గలనె? వారి ధర్మంబును తెలియగలనె?
యిందరమహాను భావుల నెరుగగలనె?
యందరికి సూత్రధారి నీవైతి వయ్య

॥78॥

ఇంకను మహామహత్కార్య మీవే నడుప
వలె ననన్ మహాభాగ్యము దెలుపుఁ డనగ
బిట్టి దేవ! సమీపాన గట్టిపడిన
దిబ్బవె నిత్య మల్లెల తీవలెగనె

॥79॥

నాగు లీ చెల్వ నారాయణ ప్రభుని ని
రంతరము సేవ సేయుచు బ్రతుకు చుండు
రమ్ము దర్శింత మని యతిరాజు ముందు
నడువ నాగేంద్రు డెదురయ్యె, నరవరేణ్య! ॥80॥

జంకు గొంకులు విడనాడి సాగుమయ్య!
పడగవిప్పిన కుండలి బ్రహ్మపదము
దెలుపు ననయతి గమ్యంబు తెల్లమయ్యే
అల్లనల్ల గరుత్మంతు డంబరాన

॥81॥

ఆత పత్రమై మేల్కొట కరుగుదెంచె
 ఫణి అదృశ్య మై కొండ వై పక్షినిలిచె
 జైన భక్తు లత్యాశ్చర్య చకితులగుచు
 ముందుఁబడ భటుల్ తొలచిరి ముండ్రపొదలు

॥82॥

పూలదిన్నె నిర్మూలమై పోయె; దిశల
చెలువ నారాయణ స్వామి కళలె గవినె
దవ్వు దవ్వుల పనివారు తలగగ యతి
చూచె సంభ్ర మానందుడె సుందరాంగు

॥83॥

వెన్నిధిని గన్న పేదయై వెను తపః ఫ
లంబనుభవించు సిద్ధుడై లక్ష్మణ యతి
చేతికందిన శ్రీపతి జేర్చియెదకు
అనుపమానంద మూర్తియై అశ్రులవిడె

1

అంతర్ముఖులగు ఋషు ల
శ్రాంతము చింతించు దివ్య చైతన్యమె శ్రీ
కాంతుండై కృప జగదా
ద్యంతము రక్షింప మనకు దర్శన మిచ్చెన్

11

కార్య కారణాల కెవడు కట్టు వడడు;
కాలఖండిక లెవ్వనికదపలేవు
తగులడెవడు ధర్మా ధర్మ తంత్రములకు
అఘనాఘను డిందు ప్రత్యక్షమయ్యె

111

నారాయణనామంబే
పారాయణమై యనంత భాగ్య ప్రద మై
ఘోరాతి ఘోర పాప వి
దూరంబై మనలఁ గాచుదొర దొరకె నిటన్

118

నాగవిష్ణువర్ధన మహీనాథుడంజ
లించి ప్రాకృత సృష్టి చలించు కాని
ఛేలువ నారాయణ స్వామి చిత్కళలిట
విజయవీర్యయశ శ్రీల వెలుగు లీను

1181

వైదికులు బ్రహ్మ మన శివోపాసకులు శి
వుడన బొద్దులు బుద్ధ దేవుడన జైను
ల్లర్హతుడన కర్తయని నై యాయి కాళి
కర్మయంచ మీమాంసకుల్ గౌరవింప

1185

అఖిల భువన స్పృష్టి స్థితి హరణ లెవని
 లీలగా సాగు వినత భూతాళి గావ
 బద్ధ కంకణుండెవ్వడా పరముడిందు
 చెన్నకేశవుండగుచు! నీ సీమనిలిచె ||90||

బేలూరు గదగు తలకా
 డాలయములె హరివిలాస మత్యద్భుత మై
 రాలకు జీవము పోయగ
 పాలింపుడు మమ్ము మీతపము పండెననన్ ||91||

రామానుజాడు తథాస్త నె
 భూమీశుని రసహృదయము పొంగులు వారన్
 భూమింగల శిల్పుల సే
 వామందిర మయ్యె విష్ణు వర్ధన పురమే ||92||

శిలల జాతక చక్రంబు చెప్ప నేర్చు
 శిల్పులు రస సిద్ధులు చెంత జేరన్పపుడు
 వారివారి కనుగుణ మౌ వసతులొసగ
 గదగు తలకాడు బేలూరు కళల విరిసె ||93||

ఆగమోక్తి రామానుజుండాత్మ బోధ
 కనుగుణంబుగ నారాయణుని ప్రతిష్ఠ
 సలుప మేల్కొట వైకుంఠ నిలయమయ్యె
 కాని ఆచార్యనాత్మలోకలత రేగె ||94||

విశ్వమంతయు చుట్టికన్విందు సేయు
 విష్ణుమూర్తి దివ్యోత్సవ విగ్రహంబు
 ముసల మానుల చేతిలో ముసుగునబడె
 ఉత్తరాపథంబంతయు నుడుకు చుండె ||95||

జలనిమగ్న మై పోయిన స్వామిని మును
శంకరభగవత్పాదులు స్వాత్మ నెరిగి
బదరిలోఁ బ్రతిష్ఠించె ప్రపంచమలర
దిశలనెల్లనారాయణుఁ దీర్చె నాడు ||96

బదరీనారాయణుడీ
యదనునయన్యుల చెఱబడ నలజడీరేగే
తుదిమొదలెరుగనిబాధల
నొదవెన్ సరిదిద్దదెత్తునుత్సవమూర్తి ||97||

ఇప్పుడా శక్తి నన్నావ హించె మించె
హరికరుణ కామగమనాదులాత్మదోచె
దెత్తునుత్సవ విగ్రహంబిత్తు మహికి
యోగనిద్రకు భంగంబు నొదవ కుండ ||98||

నాశరీర మిందె నలగకుండ సురక్షీ
తంబొనర్చుడంచు దాశరథిని
కట్టడియొనరించి గాలిని బంధించి
చిత్త మదుపుజేసి శ్రీహరియని ||99||

యతివరుండు యోగియై కాశి గయ అయో
ధ్యాప్రయాగ మథుర సుప్రసిద్ధ
బదిరికా వనములఁ బరికించి యార్థికో
న్మత్తచిత్తులవశ మౌటమాచి ||100||

అప్పుడప్పుడే మహమ్మదీయులు మత
వ్యాప్తికైయలుఁగులు పదను వెట్టి
తెరలు తెరలగపడ దేశీయ నృపులాంత
రంగిక కలహాల క్రుంగు టెరిగె ||101||

ర్యావర్తంబి ప్పు డ

ర్యాక్రాంతంబు నై సనాతన కార్యా

ర్యపు ధర్మము చెడ యతి

ర్యాకుల చిత్తుడగుచు భ్రమియించుతరిన్ ||102||

హాము, లల్లాహి, యల్లాహ్, అక్బ

హమాన్ యి ద్రహీమను యెదగీతి

కగాయతి రాజ సూక్ష్మ దేహంబు

సమాధిలో విగ్రహంబయ్యె ||103||

వ్వంతరాళాన వెలుగొందు నారాయ

వ్వరు విష్ణువిశ్వేశు నావాసు

తత్త్వంబె ప్రతిధ్వనింపంగ

డడద కనుల నశ్రువు తొలికె ||104||

మాత్మ తేజంబు బాహిర ధ్వనుల

ణి వై భాష లై పరగంగ ప్రజల

ణామ మానంద భరిత మై వెలుగ

కింప మోకాలు ధరబూన్చి మోము ||105||

నిస్సంశయ స్వాంతుడైవంచి

ల్లాహి అల్లాహ్ అక్బరనంగ

డఖండ బ్రహ్మాండముల్ సృష్టి చేసె

డవ్యాజ వాత్సల్య దృష్టి పరగు ||106||

తుదితీర్పు జీవుల కెల్ల రాచ

నం బాత డొకడెరక్షకరుండు ||107||

అన్యథా శరణం నాస్తి అల్ల నీవె
మాకు గతియనుచు నుతింతు మహారహంబు
నీ యనుగ్రహ మహిమ చే నిను భజించు
దేవదూత పథంబిందె తెలియవచ్చె

||108||

మీ ముఖోద్భవంబైన అమృతరసధుని
ఈఁగురానె బ్రతుకు తరియింపజేయు
నన్న భక్తునింజూచి రామానుజాండు
తన్మయుండొచు నతనిపాదముల ముట్టె

||109||

ఏమిది, యెవరిదీ స్పృహ, హృదయ మేదో
ఉన్నదున్నట్టు లుప్పొంగు చుండె, నని న
మాజు నిలిపి సుల్తాను సంభ్రమత లేచి
కలయఁ జూడగఁ గ్రొంగొత్త తలపు లెగనె

||110||

తత్క్షణంబెయెదుట సాక్షాత్కరించు వై
గంబురుగని మాట కట్టు వడగ
కనుల నీరు జార కర మెత్తి యెట్టులో
బ్రతుకు పండె మీ ఖరాను మహిమ

||111||

అల్లా దయ యింతింతని
వల్లింపగ లేను గాని భాగ్యనివశులై
కొల్లగొనుక్రూర కర్ముల
మల్ల నృపులగొలుచు నను మన్నింపుడనె

||112||

జరిగినదంతయు నేడు నె
మరువేయగ బాధ కాని మదిమార్చెడిసుం
దర సురుచిర రూపంబున
మరులుగొలుపు నొక్క బొమ్మ మాకులభించె

||113||

బబ్బొమ్మగ నదిబిడ్డయా సఁ దీర్చె
 ారగొని పుణ్య భూములు చుట్టి చుట్టి
 బ్బదాని ముందర నిల్వ పలుకరాని
 ాదో! యొకతృప్తి మామదికిచ్చు చుండు ||114||

ాడరండని లోనికి చూడ సుతయె
 ాల భూషణాలంకృత స్వచ్ఛ మైన
 డిబ్బొమ్మనుఁ దెచ్చె నా పసిడి బొమ్మ
 ాల్లరనయన కాంతుల కిక్క కాగ ||115||

ళ్ల! యీబొమ్మ సాగసులే ప్రీతికరము
 ాకంటె విశేష మై దివ్య మై య
 ాడ సత్య సౌందర్యముల్ కలవు చూడ
 ప్పుశక్తి రక్తగతమై నీకునుండె ||116||

రగనతని యందేశక్తి యడగెనో తె
 ముదు మంత్ర ముగ్ధ యగుచు ప్రేమ ఁబెంచు
 న్న దివ్య విగ్రహము గై కొని మహమ్మ
 ాఘి పదములనిడినిల్పు నతివఁ జూచి ||117||

ప్పకార నిరాకార నిర్విశేష
 స్థణనిరంజన బ్రహ్మ నిలయ మైన
 బ్బదానంద మల్లాను సతతమనుభ
 ాచు వెద్దలమార్గంబు విడువఁదగునె? ||118||

సి పొందిన నిక ఁబొంద నేది లేదో!
 సి తెలిసిన ఁదెలియ నింకేది లేదో!
 ట్టి పూర్ణమాయానందమందగలుగు
 మ నీయందె నిబిడమై విరియునంచు ||119||

యవన కన్య శిరంబున హస్తమిడగ
తండ్రితో పాటు దేవ దూత యు మిగిలిన
బరిసరప్రాంతమంతయు భవ్యమగుచు
దివ్య సౌందర్య కాంతుల యేజరిల్లె ||119

అయ్య! నీబిడ్డ హృదయమే యతిమ్మదులము
నిర్మల గుణాభిరామ మై నెగడె నిత్య
మఖిల భూత హితార్థ మైయర్చులందు
నని మహమ్మదు వైగంబ రానతిచ్చి ||120||

క్షణములో మాయ మై పోయె స్వస్వరూప
మంది యతివరుండా విగ్రహంబు తోడ
మేలుకోట కే తెంచె నెమ్మే ను లే చె
సిద్ధులకసాధ్య మే లేదు స్పష్టియందు ||121||

ఉత్తరా పథ మెల్ల దివ్యోత్ప వాల
వీధి వీధుల నూరేగు విష్ణు మూర్తి
ఖడ్గ బీవను లౌ తురుష్క హృదయాల
రాగమొలకించు సుందర ప్రభలయేలె ||122||

ఇదిబదరీనారాయణ
సదనోత్సవ విగ్రహంబు సకళుండై మ
హ్మదు పుత్రీ హృదయంబున
బదిలంబగు భక్తిపాశ బద్ధుం డయ్యె ||123||

నేడు మనవీటి కీర్తి వచ్చె నఖిల జగతి
సంతసంబంద నూరేగు సమరసాన
వివిధ మతముల జాతులు వృద్ధి యొందు
మేలుకోట ధర్మమునకే మేరువగును ||124||

శార పక్ష మాస వర్షాంత మీస్వామి
 శాగ మోక్షి వేడుకలిటనడచు
 సుధురభక్తి మెరయ మహ్మదు కూతురా
 స్వారుల గతి పూజలందు యాక

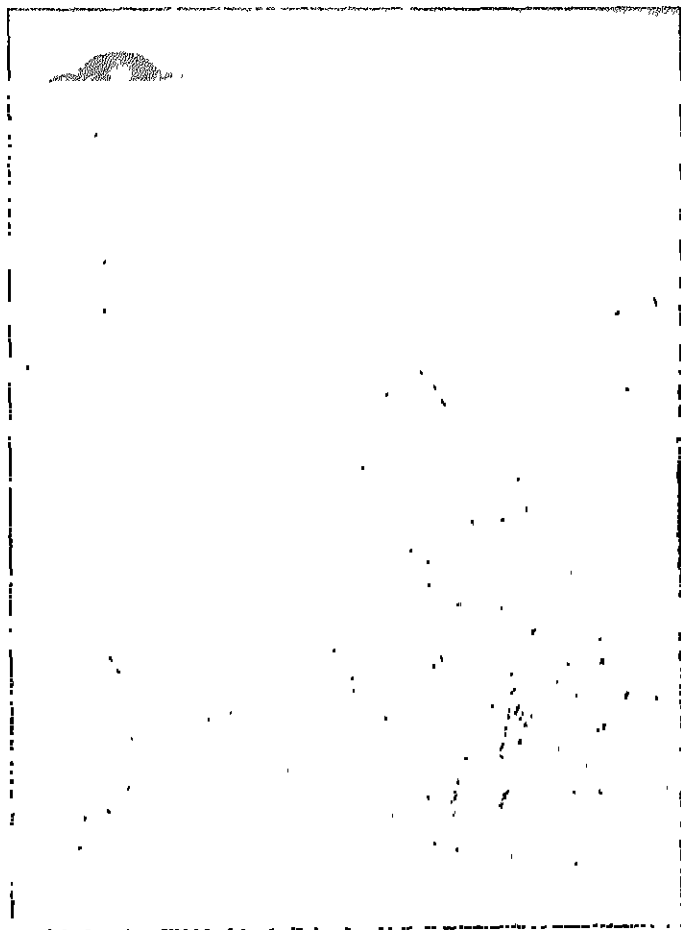
॥125॥

శిలువ నారాయణ స్వామి చెంతయవన
 శాంత దివ్యరసాంగి రాగమయి వెలుగ
 శలయమునఁ బ్రతిష్ఠించి యర్చ నే నె
 శగతి యే మెచ్చె రామానుజ రసకృతికి

॥126॥

అధ్యాయము - 17

రాయిభువన మోహన రూపమై యలరగ
నీరు తీర్థమై ప్రాణాల నిలువనేర్వ
శబ్దమే మంత్ర మై మన శృంగతిగూర్చ
గురుడు పరమాత్మయై వెలుగొందుటరుదె ?॥



శ్రీరంగనాథుడు

17. తత్త్వము

వీడయ్యె పూదిన్నె కమ్మనైన
 ౨ గుమ్మల గుడియయ్యె మూగుచున్న
 మ్మల కొలువన వేంకటపు
 ౩ నారయ్యగ నిట వేంచేసెనంట

|| 1 ||

కప్పెల్లల మురిపించు దొంగ సామి
 ప్పలముఖంబు మఱియు నా పెద్దకనుల
 ౨ మున్ జూడవలెనని హరిజనుడట
 ౩ కలల మున్నుండుకు వచ్చుచుండ

|| 2 ||

గు తొలగు మనెడి పలుకులు విని యతి
 ౧ విప్పిన ఫణిభాతీలేచి
 ౨; ముట్టినయ్య చూచిపోదుఁజెలువ
 ౩ నొకసారియంచు నతడు వేడ

|| 3 ||

౨ ధైర్యంబు రా, నీకు నీముఖంబు
 ౩ డగనె కట్టు బట్టల తోడగంగ
 ౪ బడవలె మేమె మఱి చెలువని మోము
 ౫ చిందునో కందునో చెప్పు లేము

|| 4 ||

పొమ్మని గర్జించె డి
 ౨ పండిత వేషుఁ జూచి ఆచార్యుండే
 ౩ త హృదయుండై యు
 ౪ త నయనంబులఁ జనుదెంచి దరిద్రున్

|| 5 ||

మోకాలి కెగువ నతుకుల

కోక ;నడుమునకు బిగించి కోలున గజ్జెల్

డాకేలున గల్గన తల

వై కెంజడలూగు, మనన భాగ్యునిఁజూచెన్ ||6||

చూడ వాని నే త్రంబుల స్ఫుటమగుహరి

భక్తి భావంబుఁ దెలిసి నంభ్రమమునయతి

రంగరంగాయటంచు నాచరణమంట

పండితావళి గుండెలే బద్దలయ్యె ||7||

కటకటా! యిట్టి దృశ్యంబుగాన మెప్పుడు

శ్రుతుల చదువుటే గాని గురుడు యతివరు

డగ్రకులజుండు సాధు బృందార్చి తుండె

చోద్యమిటు లౌటయిందాక చూడ మనిరి ||8||

తప్పుకొనఁ జూచు భక్తుని దారి కడ్డు

పడి సనాతన కవి బుధ పండిత ప్ర

కాండులంజూచి చిత్తంబుకందు చుండ

అల్లనల్లరామానుజుండాడ దొడగె ||9||

వర్ణాశ్రమ ధర్మంబుల

నిర్ణయ ముచితంబై కాని నిరుపమ భక్తిన్

వర్ణింప కష్టమది రస

పూర్ణంబమృత కృపాబ్ధి బుధులెఱుగఁదగున్ ||10||

ధర్మమందున భేదంబు దల కొనంగ

భక్తియొకటియే దానినిఁ బరిహరించు

భక్తియన సేవయే కాదు ప్రజలఁగావ

బుట్టిన పరిపూర్ణ జ్ఞానము దయ యిదియె ||11||

దేవమనుజులర్థకుల లీరు తెయి
స్వార్థ సంకుచితస్వభావాల తొలవ
కడకు క్రిమికీట కాదుల కనికరింప
భక్తియొకటియే జనులకు భద్రమయ్యె ||12||

హరిశరీరమీబ్రహ్మాండ మంతయు గుణ
కర్మములఁ బట్టి భిన్న మార్గంబులపు
టప్పటికి మారుచుంట సహజమిదిగ్రహి
యించి యంతర్ము ఖానజీవించుచొప్పు ||13||

అలయ ప్రవేశ మందరి జన్మ హ
క్తిచట పొమ్మన మన మెవ్వరయ్య?
బిడ్డలందర హరిప్రీతితో నొడి జేర్చ
సోదరుల కసరుట సూక్తమగునె? ||14||

ఊరివారికి కేలూత నొసగు వారి
నూరివెలుపల వెలివేయు టుచిత మగునె?
అందరొక చోట బ్రతుకుటానందమగును
వేరువేరుగ విడిపోవ విధి నిషమగు ||15||

నీరుఁ గట్టి మీ పొలములనిలుపు వారు
పారవేసిన సద్దితో బ్రతుకువారు
మలము తొలచుచు తల్లిగామనుచువారు
పరులకై బ్రతికెడి తిరుక్కులరువీరు ||16||

వీరి నే విడి హరిని మెప్పింపఁగల మె?
అంబనే కసరిన మనుష్యత్వ మగునె?
మూల మడగార్చ ఫలపుష్పములు పొడమునె?
వీరెలేకున్న సంఘమే విలవిలబడు ||17||

శ్రుతులవల్లించు వెద్దలు స్మృతిరహస్య
మెఱిగిన విచార శీలురు నెక్కడైన
మనిషి మనిషినే కాదన్న మాటకలదె?
దయయెత్తప్పిన శీలంబు ధర్మమగునె? ||18||

పల్కుడని నిలదీయ నాపండిత ప్ర
భువులు లోలోన గొణగి కేల్తోడ్చుగ యతి
మునుగులో గుడ్డులాటలు మోస మనగ
వారు జంకుగొంకులు మాని పలికి రిటుల ||19||

వర్ణ సాంకర్య దోషాన ప్రభవ మందు
పంచముల కాస్తీ వైహక్కుపట్టదయ్యె
రుద్ర భూమి నికృష్టలై శ్రుతివిదూరు
లై మనుడని మను స్మృతులాన తిచ్చె ||20||

ఇట్టివారి సంసర్గమే పట్టులందు
కూడ జాతికి తగదంచు ఘోషపెట్టు
స్మృతుల శాసన ముల వెడచెవినిబెట్టు
మనకె కాదీ వ్యవస్థకే మారకమన ||21||

వైబడుకినుక తెలిసవ్వు పలుచకాగ
ఛాందసుల జూచి రామానుజ ప్రవరుడు
ఎప్పుడో యెవ్వరో చేయుతప్పులకిట
వీరి నీయెడ శిక్షింప విధి విహితమె? ||22||

ఇంతకున్ నిలుకడలేని స్మృతులఁ జూచి
స్థిరమగు శ్రుతి పురుషుని మఱువ ఁదగునె?
ఆదయామయుండందరియాత్మలందు
నిలిచె నను సత్యమెఱుగక పలుక ఁదగునె? ||23||

రుద్రభూముల కాచు పరోపకారి

కల్మష హరుండు నిత్యమంగళ కరుండు

చెంతఁ జేరిశ్రీహరిని దర్శింప రాగ

వలదు పొమ్మని కసరగ భక్తియగునె?

॥24॥

మనతిరుప్పాణియాళ్వారు లనుసరించు

భాగవత సంప్రదాయంబు వదలఁ దగునె?

ఆ ప్రభావంబు తెలిసియు మీ ప్రవర్త

నంబుమారదే యంచు శోకంబు చింద

॥25॥

కాదు కాదు దేవ! కర్మ బద్ధుల మై ఆ

హంబు త్రిప్పినట్టు లాడి మే ల్మె

ఱుగులఁజూచి మురహరుని వీడినామని

యతి పదాల వై బుధాళి పడగ

॥26॥

చరణ ద్వంద్వము వైఁబడి

దురపిల్లెడి శిష్యుల గను దూరీకృతు లౌ

నిరహంకారుల దుర్భర

దరిద్రుల తిరుక్కులజాలఁదయబరికించు

॥27॥

ఎంత యడగార్చుఁ గా నహంబంతకంత

బంతిగ నెగిరి బండగా బడుశిరాన

బంక ముద్దగా నొకపరి పయిబడునిది

ఏమి నీలీల యో రంగ ! యెఱుగ మనగ

॥28॥

యతివరేణ్యుని స్ఫుర్తిలో నంటరాని

వారి తమమింకె కన్నుల ప్రజ్ఞ మెరసె

చెలువ నారాయణ స్వామి చెరతోలంగె

అంటరాని తనంబట నంటదయ్యె

॥29॥

భేదభావంబులాత్మ లో విఱిగి పడగ
కర్మలోనున్న గౌరవ గరిమ పెరిగె
శుచిరుఘలు భక్తి విశ్వాస సుకృతు లుబికి
పరమ చైతన్య భరితమై పరగె జాతి ||30||

రండురండెల్లర కును నారాయణుండె
అశ్రిత జన వత్సలుడు రక్షక దక్షు
డితని దర్శింప నలనత్వ మింకు నంట
రాని తన మంటదనుచు రామానుజుండు ||31||

అహమె చైతన్యమై వెలుంగై వెలింగె
దేవ మనుజ తిర్వక్తతి స్థావరాళి
భక్తి చే భేద మే లేక ప్రబలుటెరిగి
శ్రీహరి విలాస మున్ శే ముషీ ప్రియుండు ||32||

వైకి కన్పించు భేదంబు పాలిపోవ
శ్రద్ధ భక్తి ప్రపత్తి విశ్వాసగరిమ
నాటినుండియు ప్రబలి వైష్ణవ సమాజ
మునకు వెట్టని కోట యై ముదముగూర్చె ||33||

యతిసంఘ సంస్కరణ శ
క్యతి శీఘ్రముగా జగత్తునలమె; నృపుడు, కీ
రితి నారాయణ నిలయం
బతి రమ్యముగా రచించెనమరులు పాగడ ||34||

తోండనూరున తండోపతండములుగ
జైనులేతేర పంచ సంస్కార విధుల
వైష్ణవులఁజేయ కుడి చేతఁబట్టె చక్ర
మనగ నంబి నారాయణుం ధ్ధతరించె ||35||

దగు వీరనారాయణుండుదయమై స
దికోజ్జ్వల భక్తి ప్రపత్తులుత్క-
ముగ్ధాన్ వేదబాహ్యమతములడచె
సుతివరు ప్రజ్ఞ దశదిశావ్యాప్త మయ్యె ||36||

లూరే శిల్ప కళా
లకు నెలవయ్యె సత్య శివ సుందర త
వ్యలయ మై నారాయణు
లాతీత ప్రకృతికి కైయద్దమిడె ||37||

ష్టవర్ధన రాజ్యంబు విస్తరించె
దగు బేలూరు తలకాడు తెదఁగదల్చ
లుకోట తొన్నూరు లే మేరువులన
యసలేశు యశో రమనుర్వి నలమె ||38||

ంగ! నీయాజ్ఞ మేర కర్ణాట భూమి
ంటి, కంటి సుందరవనా క్రాంత గిరుల
రస స్వరూపాల నిర్మింపఁ గంటి
లయంబుల శ్రీవైష్ణవాగమోక్తి ||39||

వమానవ తిర్వక్ష్ణ డావుత విభ
ంబు నాల్గువర్ణముల గుణంబుఁగంటి
స సంబోధితాత్మ ను సంస్కరింప
ంటి నీనిగమ శ్వాసగరిమఁగంటి ||40||

ని మాటి మాటి కే మది కలవరించె
టికో కురేశ పూర్ణు లెదుటబడిరి
దొకీడుశంకించె నే నేమి నేతు
బ్బ రంబుగ నీవలె నిలువ లేను ||41||

కాని నాకు నేనె కడు స్వేచ్ఛ పూని యే
మియును జేయలేను, మీరనుగ్ర
హించునటులె నడతు నెదు రైన వెతలెల్ల
నోర్వలేక నలుగు చుంటినయ్య

||42||

నీవు నన్నుఁజూచి నటుల నేను నిన్ను
జూచి సేవింప లేను నీ సూత్రచలన
గతినిఁగొడి నేర్పరిఁగాను కాని
అందుకో లేని నెయ్యాన నలమటెంతు

||43||

రంగ! నిను జూచి కొన్నియేండ్లయ్యె నయ్య
లచటి సేవలేమయ్యెనో ! ఆదుకొనెడి
భక్త బృంద మే మయ్యెనో! పరితపించు
మదిని కరుణింప రాదె దాసు నను చుండ

||44||

పరుగు పరుగున వచ్చి దాశరథి దేవ!
రంగపురి వార్త లంచు నోర్గదప లేక
తనువు చెమరింప కన్నీరు దొనకరింప
గద్గదంబున నెటులొపల్కందొడంగె

||45||

గురు దేవ! మహాపూర్ణులు
హరిపదమును సేరిరంట నావిరహజ్వా
లలలోఁడపియించుచు మీ
కురేశుడు మిమున్ దలచుచు ఁగుతకుత కుమిలెన్

||46||

ఆ పలుకుల విని బోరన
వాపోయిరి చుట్టునున్న భక్తజనంబుల్
వై పడువెతఁగనుటొప్పుల
వై పొర క్రమ్మగ యతిపతి ప్రతిమగనిలిచెన్

||47||

కటకటాయని, నీరు వేగముగ చిముక
రించు పరిజనంబుల క నుల్వచ్చి గురుడు
వేడినిట్టూర్పు లెగయ, నీక్రీడ యేమొ!
తెలియలేక దేవా! వెత నలుగుచుంటి ||48||

నే డే శ్రీరంగ విభుని
జూడగఁబయనింతు మనగ చుట్టుంగలయ
వ్వాడ జనమ్ము దెలిసి గుమి,
గూడి గురు పదాల బట్టి గొల్లున వేడ్చన్ ||49||

దేవర పదముల చూడక
సేవింపక క్షణము కూడ జీవింపగలే
మీ విధి విహీనులదయఁ
మీవెంటనె నడువ నిండమ్మత పదమందన్ ||50||

దారికడ్డముగ సతీ నుత పరివార
జనమునాయూరి వెద్దలే సాగిలఁబడ
విష్ణువర్ధన నృపతి యే వెలుగు పడుచు
నాయపూర్వ దృశ్యంబుగన్నారఁ గాంచె ||51||

భోగ భాగ్యంబులుండినన్ బూర్వపశ్చి
మాబ్ధి దేశాల నేలినన్ నమర గణము
లాత్మ వశమైన నీరీతి యఖిల జన మ
నోహరుండైస్తుతి గగను టనూహ్య మౌర ||52||

పులకిత శరీరు డై మౌన మూర్తి యైన
బిట్టి దేవునిఁగనియతి వృద్ధుడనియె
రాక పోకలు జీవికి లోక మందు
సర్వ సామాన్యము కదా విచారమేల? ||53||

ఇంతకు మేనూ రంగని
యంతి పురము కొలువ పోదు మయ్యా లక్ష్మీ
కాంతుని నేనించెడి భూ
కాంతుల కా దర్శనంబు కడుసులభ మనన్ ||54||

వెంట నడచెడి దేవు డే యింటిని నిడ
తోడఁబలికెడి స్వామియే కూడకున్న
వేరె దూరంపు వేల్పుల వెదుక నగునె?
యా పదంబులే శరణని నృపుడువ్రాల ||55||

ఊరిజనులరక్తి యు ర్వీశు గురుభక్తి
చేరున చెలువయ్య చిలిసి నవ్వు
గుట్టుఁదెలిసి గురుని గూడుగట్టినయోగ
శక్తులు నిరబారె ప్పవతివచ్చె ||56||

వేగరామానుజ ప్రతిబింబ మొకటి
అద్భుతంబుగ నిర్మించి ఆలయాన
మాయమయ్యే నారాయణ మాయనెరిగి
గురువరుండాశ్రీ తజనాలఁ గూర్చి పలికె ||57||

నాప్రాణ శక్తులన్నియు
నీప్రతిమాంతర్గ తంబు లెల్లప్పుడు నే
మీప్రగతిన్ నీక్షింపుచు
నీప్రాకార ప్రదక్షిణేచ్ఛఁజరింతున్ ||58||

పిలిచినవెంటనే పలికెద
కొలిచిన దీవించుపట్టి కోర్కె లనైనన్
దలచిన నీడేర్చు నెదుట
గల నారాయణుడె స్వాక్షి కలగకు డనగాన్ ||59||

ఆలయంబున నర్చకు లర్చనేయు
 దేవుడై సదానంద మూర్తిగ గురుండు
 నిశ్చల ధ్యాన యోగీండు నిరతి మెరసె
 పరిజన వ్రాత మానందభరిత మయ్యె

॥60॥

అధ్యాయము - 18

కరగిననగలు పచ్చి బంగారమగును
హద్దు చెడని యలలునము ద్రంబునగును
విరులు ఫలములై పూర్ణమై విభునిఁజేరు
అంతరిక్షమనంత ప్రభాళి వెలిగె ॥

18. ప్రస్థానం

ఆంతరంగిక శిష్యులే యనుసరింప
చెలుపు నారాయణ స్వామి చరణమంటి
పయనమయ్యె రామానుజ ప్రవరుడు వెస
రంగవిభు భక్తులం జూడ ప్రాణ ముబికి ||1||

పాలకడలిని గిలకొట్టి వైకి దేలు
వెలుగు వెన్నలే నవనీత విధుడనంగ
అనుభవానంద వదనుడై యతివరేణ్యు
డరుగు దెంచి శ్రీరంగపు హద్దులరనె ||2||

హద్దు మీరిన యుత్సాహమలరేగ
స్వాగతంబిచ్చె కావేరి; పట్టణప్ర
జ ప్రముఖ కవిబుధ గురు సమితివచ్చి
గురుని తలపుల రూప మే గుంపు కాగ ||3||

ఆత్మ పరుగిడ వార్ధక్య మడ్డు పడగ
ముందు పడలేక రంగని ముందె నిలచి
పరిసర ప్రాంత మంతయు మఱుగువడగ
రంగనాథు రాజీవనేత్రాల జూచె ||4||

చూచి యానంద బాష్పముల్ సురియుచుండ
స్వామి మీయాజ్ఞ యంచు సాష్టాంగము వడి
లే చి మరిమరి మ్రొక్కుచు జూచిన కడ
జూచుతిరిగిన కడ తిర్గుచుదను వెల్లి ||5||

కన్నులై; భ క్తబృందమున్ గాంచుచు యతి
ఆలయంబెల్ల నా తడై యనుభవించు
ముందు పడలేక మూలలో ముదిమి గవియ
బక్కచిక్కు నెముకలగూడక్కడగనె

||6||

కలకలమువిని గురుని రాకను గ్రహించి
గురువరా! యని ముందున కొరిగిపోవ
యతివరుడు కురేశాయని యతనినితోడ
జేర్చి నీర్జల్లి రంగ! రక్షింపవె యన

||7||

లేచికూర్చొని వేగ కే లిటునటుతడ
వి కడకెటులో! రామానుజమినుత చరణ
యుగళిఁ బట్టి కురేశు డయ్యో యటంచు
నేడ్చుచు మన మహాపూర్ణుడింక లేడు

||8||

పంచసంస్కార విధుల తో ప్రబలు మీకు
వైష్ణవ రహస్య మే గురువరు డొసంగె
యామనాచార్య గురుపీఠ మధివసింప
నెవడు కారణంబా శక్తియిప్పుడు లేదు

||9||

మీరు నేను నింతవార మై మనుట కె
వ్వనికృప యెవని గురు భక్తి యే వి
ధి ప్రకో ప మై తుదిన్ మృత్యువై వెడ
దారి కీడ్చె తీర్చె దారుణముగ

||10||

ఈశ్వరేచ్ఛ నెఱుగ కే మిమ్ము ఁగావ మీ
వేషము ధరియించి వెడలనడచె
మిమ్ము; రాచ శాసనమ్ము న గ్రుడ్డి య్మై
కాయమీగె పూర్ణుడైయతండు

||11||

ఏనుమాత్రమిట్టు లీతోకమున్ నీడ
 లేకమిమ్ము యజ్ఞాడలేక రంగ
 విభుని చేర లేక విసిగించు ముదిమితో
 వేగుచుంటి దేవ! ఈగలినన

॥12॥

చింతింపకు మయ్యా! యీ
 చింతలవిడనాడి హరిని చింతింపును ప్రా
 ర్థింతు నవశ్యము నీకా
 యంతర్దృష్టి ప్రసాదమౌ నని యతియున్

॥13॥

కన్నులు పులుము కొంచు రంగాయనంగ
 నద్భుతము దేవ! యుత్సాహ మతిశయించె
 దేహమందు క్రొంగ్రొత్త శక్తి కను పించె
 ముప్పువచ్చినన్ మీరూపు మోహన మన

॥14॥

నీవుంటి రంగడుండె జ
 నానలి దుఃఖంబు లార్చె నాలస్యం బే
 లా! వెళ్ళి వేడుమాయన
 ఆవిశ్వాత్మునిటులాత డర్పించి వెసన్

॥15॥

లిరిగి వచ్చి గురుని కె లగి జీవకళల
 రంగ నిభుని సుందర సునిశాల
 కీత్ర పద్మ రుచుల నేగంటి, వేడిలి
 సర్వవక్షు లడచు జనుల యావ

॥16॥

స్వామి! జీవితాంత సంధ్యా ముసూహార్తా న
 స్ఫులూర మమ్ము గంటి, మీక్కు
 కట్టాక్ష మసీదు లోక్తక నాథు నా
 యుణివలదువడ మే యుగవడె

॥17॥

భూనభోంతరాళంబుల పూర్ణమై మ
హద్భుత ప్రభానంద మరదఁ జే నె
అదిగదిగొమహా పూర్ణాదులచ్యుతస్వ
రూపులైవచ్చి నన్నెదుర్కొని పిలుతురు ||18||

పోవు చుంటి దేవ! వికుంత పుర విమాన
యాన మనుచును రామానుజాం స్థి నతడు
వ్రాలె బోరన వాపోయె భక్త జనము
నశ్రుతర్పణమొనరించె యతి మనమున ||19||

నిజమగువైష్ణవుడితడే
నిజనేత్రంబుల డులిచిన నిష్కరుణులకు
విజయోత్సవ మాశించిన
సుజనుండు కురేశుడందు శోకము పొంగె ||20||

ఎవడసాధారణమనీషి యెవడకుంఠి
తగురుభక్తి తత్పరుడు, బోధాయన మెవ
నికి కరతలామలక, మె వని యనుభవము
సూత్రభాష్య పరిష్కార శుద్ధిఁజేసె ||21||

అతని సుతులీ ఎరాశర వ్యాసులె, దిగ
జారి బిక్కు బిక్కున మూల చతికిలబడ
పితృ వియోగంబులో వీరె వివశులైరి
బంధ మడపలేమని యతివరుఢు దరియ ||22||

గురు వదములు చూడగనే
యిరువుర మదికుములు దుఃఖ మెగసి, మొఱవల్తె
వెలుపడకన్గొలకులలో
గురుదేవా! యంచు గోలుగోలున నేడ్వె ||23||

హరినాదరాన దరికిజేరఁదీసి

పరమ పదమందు తండ్రికై బాధ పడుట

సహజమే గాని తత్త్వ విచార విదులు

ప్రాజ్ఞులగు మీరు దుఃఖింప వరుసగాదు

||24||

మామునుల కోర్కె దీర్చ యీయవని వైన

రంగనాథుని వరము తోఁబ్రభవ మందు

మా కురేళుని ద్వయమంత్ర మామహర్షు

లగుపరాశర వ్యాసులిట్లగుటతగదు

||25||

అనుచు భాష్య పీఠాధి పత్యంబొసగుచు

స్వయమహామంత్రము పరమ పావనచర

లస్తుతి శ్లోక తత్త్వార్థ మహిమమెరయ

లపురుషుని మున్ముందు గతినెరింగి

||26||

ష్టు చిత్తునితోఁబాటువేరు, వేరు

ఆళవారుల విగ్రహాలాలయాన

లిపి అధ్యయనోత్సవంబులిరువదియొ

దినము లొనర్చఁజెసి మార్గ శిరమందు

||27||

ష్టవాలయంబుల ఆళవారులు నుతి

యించు తమిళవేదము పఠియింపఁ జేసె

డ బిడ్డగోదాదేవి యాచరించు

తమును సమాప్తమున్ జేయ యతితలంచె

||28||

ంగ పతితో తనకు కరగ్రహణ మైన

ప్రభ గిరి నాథు తీపితోదృష్టి పరతు

న్న యాండాళు బాస తానాత్మనెంచి

న్నపాలుగుడాన్న మర్చించె హరికి

||29||

అఖిల వైష్ణవ దేవాలయాల పొంగ
లిప్రసాదమందఱకు నర్పించు టొక్క
కట్టుబడియయ్యె మధురానగర సమీప
వృషభ గిరి దర్శన క్షేత్ర విభవమందె ||30||

వైష్ణవ మరాధి పతులుడెబ్బది నలుగురు
సంయమి ప్రవరులు సప్త శతము హరి ప
దార్చకులు ద్వాదశ సహస్ర మనుసరింప
రాజ తేజస్వియై యతి రాజు వెలిగి ||31||

ముదిమిగవియగ చర్మంబు ముడుతలువడ
కనుబొమల్ తెలి పోచల ధనువు కాగ
ఆత్మ పరిపాక శక్తి దేహమ్ము నలమి
వెలికి చిమ్ము రామానుజు వృద్ధుడంత ||32||

రంగనాథునిజేరి సాష్టాంగ దండ
మున్ నలిసి లేచి భక్తి కేల్కోడ్చి దేవ!
శ్రీనివాసుడే బ్రహ్మము జీవతతికి
భక్తి రూపాత్త శేముషీ పథమె పథము ||33||

అళవార లనుభవామృత గీతలు
శ్రుతి నిగదిత దివ్యసూక్తులన్ బ
రఘుర సుముఖోజ్జ్వల సగుణ నిర్గుణా
చార రీతులగురిజగతి కొకటె ||34||

మీయనుగ్రహబలమీవిశిష్టాద్వైత
వ్యాప్తికుపక రించె వ్యాసుడాప
రాశర ప్రముఖుల ప్రాణతత్వంబుగా
కలుగుతత్వ మిదియె తెలియజగతి ||35||

స్వామీ! యీకింకరు డీక

నేమాత్రంబును మిమువిడి యిటజ్జర్జరితుం

డై మన లే డీపారల

వే మాన్పింపవె యటంచు వినుతింపగనే

||36||

ధర్మోన్మత్తః యని దివి

మార్మికముగఁబలుక రంగ మందిర మెల్ల

మార్మ్యగైయతి వరేణ్యుడు

నిర్మలమౌ యోగగరిమ నిక్కంబెరిగె

||37||

పింగళి పుష్పద్వాదశి

వేంగడపతి పాన్పునగుచు విమలోద్దీప్తి

పొంగగఁదాష్టిర వాసర

సంగతిగల దృశ్య మెరిగె సద్గురు డంత

||38||

అతినిశ్చల మతియై లే

చి;తన పరిజనాళి జేర శిష్యున్ పిల్లాన్

ఋతరతునిన్ జ్ఞానసుతు న

మృత మూర్తి శిరంబు దువ్వెప్పుదుల సుర్య

||39||

అతని కనులు విద్యుద్దీప్తు లౌచు భూన

భోంతరాళంబు లొకటి గా వ్యాప్తి చెందు

వైష్ణవ ప్రభఁ గాంచె సంభ్రమమున నుతి

సలిపె శ్రీమతే రామానుజాయ యంచు

||40||

అంతనూరేండ్ల నార్జించినట్టి యోగ

శక్తులెల్ల నీవశమయ్యె శంకలుడిగి

ఉత్తరోత్తర ప్రబలమైయుర్వి మెరయు

నీ మఠప్రవృద్ధికి శ్రమియింపు మయ్య!

||41||

భావ్య సింహాసనా ధీశ వర్గ పతులు
నంయ మీంద్రసమూ హంబు సతము హరిని
కొలుచు వేలాది భటులు నిన్గొలువ నీకు
యామన శ్రీబలంబు లేయండ యగును ||42||

నేటినుండి మఠంబును నియతి నడుప
నితడె వారసుడిది రంగ పతి యనుజ్ఞ
యింక వైకుంఠ పురిభజియింపబోదు
ననుగురుంజూచి పరిజనం బార్తి మునిగె ||43||

ఈవార్త దేశమంతయు
దావాగ్నిగ చుట్టు ముట్టు తపియించిన భ
క్తావళి, గతిదప్పిన యా
శ్రీవైష్ణవ సంయమీంద్రు లే తేర వెనకె ||44||

పురమేకూరుకు పోయెను
పురవరుడే రంగ విభుడు బొమ్మగనిలిచె
దరిసిన జనవాహినుల య
తిరాజు కై దండనిలిపి దృఢవాక్కులతో ||45||

అరువది యేండ్లకు మును పే
పొరపాడమిన నాదు ముదిమి పోదోయుచు శ్రీ
హరి లీలానిత్యవిభూ
తు లేప్రసాదించి నన్ను తూగించె నిటకె ||46||

ఇప్పుడా మ హాస్వామియే యింకజాలు
రమ్మని వికుంఠ మునకు ద్వారంబుతెరచె
నతనియాజ్ఞనుజవదాట నగునె? మనకు
మీరుకొలిచెడి రంగడే మీకనంగ ||47||

రంగడెవడో! రాముడెవడో, ప్రతినిమిషము
సత్య సౌజన్య రక్తి సాక్షాత్కరించు
నిత్యకల్యాణ గురుని సన్నిధిని వీడి,
నీరువిడిచిన చేపలై నిలువ లేము ||48||

తల్లి లేని బిడ్డల కేది దాపు? అకట
తండ్రి లేనియాత్మజులకు త్రాత యెవడో!
గురుడులేని జిజ్ఞాసికి కుదురు కలదె?
స్వామి రామానుజుడు లేక బ్రతకఁ గలమె ||49||

అనిపలవించెడి పామర
జనులన్ పండితుల జూచి స్వాంతము మేల్కో
టనిలుచు దృశ్యమునిలువగ
కనులయెదుట రంగ ! నీదు గారడి యెటులో! ||50||

రమ్మని పిలిచి నన్ను జనమ్ము చేత
పోవలదని బంధింతు, ప్రభూ! విరుద్ధ
మైన యీరాకపోకల కర్థ మేమొ!
రెండునుం బ్రియంబొచు స్ఫురించునీకు ||51||

ఏదిగొనుటో! యేదివిడుటో యెరుగ నై తి
స్థూలదేహమో శ్రీపెరంబూరఁగూడె
సూక్ష్మ తనువహో! మేల్కోట సుకృతిగాంచె
కారణ శరీర మిందు రంగ! నిను గొలుచు ||52||

అనరంగ విభుని సదనం
బుననుండియు స్థపతి యొకడు ముందున కరుదెం
చి "న మోయతి రాజేంద్రా!"
యని యవనత వదనుడగుచు నండనిలువగాన్ ||53||

దేలుపు నారాయణ స్వామి చెంత నవత
రించిన మహాత్ముడే యరుదెంచు బెరిగి
మానసుస్యందీర్పు మని రామానుజుడు ద
లన నిజ స్రతి బంబమే ప్రభవ మయ్యె

||54||

బింబమేదో! యెయ్యదిస్రతి బింబమో! తె
లియక సరిజన వ్రాతంబురిచ్చవడగ
తనపనిముగించి నెలపు గైకొని, యతికి న
మస్కృతి సలిపి, సురశిల్పి మాయమయ్యె

||55||

సక్ష్మ జీవి రామానుజ స్రభు శిరంబు
సహజుగోనిందు మరమునఁజరణయుగళి
అంధ్ర పూర్ణు నూరుద్వయి నాశ్రయింప
మాపులారంగనాథుని మాపులఁబడ

||56||

ఈరహస్యమెరింగిన యింగి తజ్ఞ
దొక్కదాశరథి మె మదియుక్కి పడగ
చెతల నోర్వక మామ! మాబ్రతుకులింక
నెట్లులోయని కేలెత్తియేడ్వగ యతి

||57||

తెరిసి దేహదేహిన్యాయ బలిమి తలచి
ప్రియనీ ప్రియుల మనః పరిస్థితిగతి
చరమగీతార్థమెరుగు దాశరథి కిదియు
సహజమో! కాదో! చెప్పని స్థాయినాది

||58||

కదలని జొప్పులుకదలగ
చెదరని మదిచెదర మరల చిక్కులడంగా
మది పొగలకు మయ్యా! క
లైమలంగల రంగ తత్త్వమెఱిగి మనుమికళ!

||59||

కనక దైత్యుగోటికొన మీటె నృహరి యై

కామితలల నరకె రాముడై అ

హమ్మనుశిశుపాలు నడచె సుదర్శన

కృష్ణజిష్ణు విష్ణు లీలలివియె!

||60||

ధనము విడిచి తనువు దండింప బనిలేదు

ఇల్లు విడిచి అడవి కేగ వలదు

దాస్య వృత్తి జీవితరియింప సులభమౌ

సకల సిద్ధులు హరి శరణున కగు

||61||

ప్రేమింపుము నీ వారిని

ప్రేమింపుము నీదు బనుల ప్రేమింపుము నీ

భూమండల మన్నా ని

ష్కామంబగు కర్మయోగ సారంబిదియే!

||62||

నేను లేనిచోట నీవు; నీవును లేని

చోటనేనులేను సుష్టిరఘుగు

రంగనిశిరమున శిరంబు వంచితిఁజూడు

మని యతి తుది చూపు నతనిఁజూడ

||63||

చూపులారంగ నాథుని చూపులఁబడ

ఊర్బలాశేష తల్పుని యూర్బకాగ

హరిహరీయని శిష్యలేయడల గాలి

తెరలు వైబడ దలచె దాశరథి హరిని

||64||

అమృతస్పర్శ నిలమై

అమేయ గురువాక్కులాత్మ నలరింపగ; రం

గముఖాన వెన్నెల వెలుగు

లమరగ దాశరథి వినె మహానంద ఋతుల్

||65||

గాలి మేపరి తాలుపు జ్ఞానమయ్యె
గాలి మేపరి శ్రీ భాష్యకారుడయ్యె
గాలియానంద తీర్థ మైగాచు జగతి
జ్ఞాన భక్తి కర్మ సముచ్చయన బతుకు

॥66॥

॥ఓం శాంతి శాంతి శాంతి॥

